



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

**División de Ciencias Sociales y Económico
Administrativas**

**LA QUEJA ENMUDECIDA:
IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE LA INSEGURIDAD
CIUDADANA**

TESIS

**Para obtener el grado de
LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

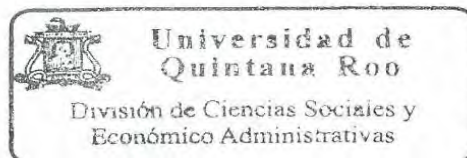
PRESENTA

KARIME SUHAIRA SIMÓN NÚÑEZ

DIRECTORA DE TESIS

DRA. ELIANA CÁRDENAS MÉNDEZ

Chetumal Quintana Roo, México, 2013





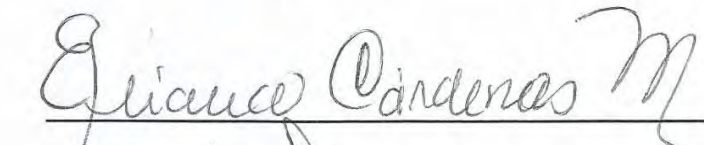
UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Tesis elaborada bajo la supervisión del comité de Tesis del programa de Licenciatura y aprobada como requisito para obtener el grado de:

LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

COMITÉ

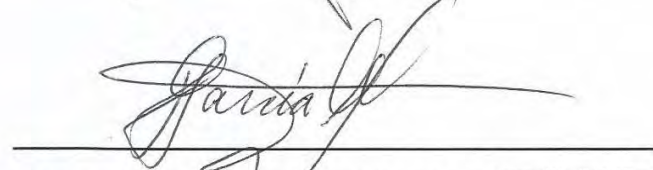
Directora:

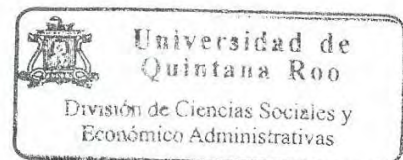

Dra. Eliana Cárdenas Méndez

Asesor:


Dra. Ligia Aurora Sierra Sosa

Asesor:


MC. Julio Teddy García Miranda



Chetumal Quintana Roo, México, 2013

AGRADECIMIENTOS

A mis padres:

Por su gran apoyo, entusiasmo a mis
ideales, por la espera a mi florecimiento, por todo el amor
y por las motivaciones.

A la querida Dra. Eliana Cárdenas Méndez:

Por todos los nuevos ideales que día con día empezaron a crecer,
desarrollando una nueva parte en mí, por su gran enseñanza
y amor a la antropología, gracias.

A mis profesores: la Dra. Ligia Aurora Sierra Sosa,
M.C. Julio Teddy García Miranda, Dr. Manuel Buenrostro Alba y Dr. Julio C.
Roberto Jiménez, gracias.

A Luis Fernando Valle Acedo:

Por todo el apoyo incondicional, por las motivaciones
que hicieron parte de este proyecto, por la ganas que generaste
en mí de crecer, pero sobre todo por tu amor.

A mis amigos, con los que me acompañé día a día, en este proceso,
Estefany May López, Irán Vargas Sayavedra, por los buenos momentos.

Y por último, pero no menos importante, a Karen Medina:

Te agradezco el esfuerzo, ánimo que propagaste siempre
en mí, por tu compañía, y por tu entusiasmo,
pero por lo que más te agradezco, por tu amistad.

LA QUEJA ENMUDECIDA:

IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE LA INSEGURIDAD CIUDADANA

ÍNDICE GENERAL

Introducción	1
Capítulo 1 –Antecedentes	12
1.1 La violencia y sus factores delictivos.....	13
1.1.2 Los problemas de la inseguridad.....	17
1.1.3 Inseguridad y sus delitos.....	19
1.1.4 Las víctimas.....	22
1.2 El nacimiento de la inseguridad.....	24
1.2.1 La simbología urbana.....	28
1.2.2 La privacidad de los fraccionamientos y residenciales.....	30
1.2.3 Inseguridad.....	32
1.2.4 Sectores privados.....	34
Capítulo 2 –Marco Contextual	37
2.1 Chetumal y su historia.....	37
2.2 El Janet.....	41
2.3 El nacimiento de las colonias.....	44
2.4 Los fraccionamientos y las colonias.....	46
2.5 Los barrios, colonias y fraccionamientos del antiguo Chetumal.....	54
2.6 El nacimiento de los fraccionamientos.....	62

2.7 El fraccionamiento Caribe.....	67
------------------------------------	----

Capítulo 3 –Marco Teórico.....69

Aproximaciones a la teoría social urbana

3.1 Espacios urbanos.....	69
---------------------------	----

3.1.1 Ciudad.....	69
-------------------	----

3.1.2 Barrio.....	73
-------------------	----

3.1.3 Colonia.....	75
--------------------	----

3.1.4 Fraccionamiento.....	76
----------------------------	----

3.2 La subjetividad de lo cotidiano.....	80
--	----

3.2.1 Imaginarios sociales.....	80
---------------------------------	----

3.2.2 Vida cotidiana.....	86
---------------------------	----

3.3 La inseguridad ciudadana.....	88
-----------------------------------	----

3.3.1 Inseguridad.....	88
------------------------	----

3. 4 Metodología.....92

3.4.1 Metodología cualitativa.....	92
------------------------------------	----

3.4.2 Entrevista.....	94
-----------------------	----

3.4.3 Observación participante.....	94
-------------------------------------	----

3.4.4 Testimonio.....	95
-----------------------	----

3.4.5 Taller.....	96
-------------------	----

3.4.6 Consultas a hemerográfica y de archivo.....	96
3.4.7 Información recaudada sobre fraccionamientos.....	97
3.4.8 Elaboración de mapas.....	98
Capítulo 4 -El marco del fraccionamiento Caribe.....	99
4.1 El fraccionamiento caribe.....	99
4.2 La atmosfera del fraccionamiento caribe.....	101
4.3 Vida cotidiana.....	105
4.4 Percepción de la inseguridad.....	109
4.5 Los robos.....	112
4.6 Policías – intervención.....	114
4.7 El taller “la inseguridad”.....	117
Conclusiones.....	121
Bibliografía.....	124
Anexos.....	128

INTRODUCCIÓN

La policía fue requerida en el fraccionamiento Caribe, era una noche común, como otras, este lugar queda hacia al norte de la ciudad de Chetumal, capital de estado de Quintana Roo. Para la policía esta petición era parte de su trabajo, un acto, que los mismos policías consideran como cotidiano, así como muchos de los que sucede en diferentes zonas del mismo fraccionamiento. La policía llegó relativamente rápido, señalando que en el fraccionamiento Caribe no cuentan con caseta policiaca, se estimó un cierto tiempo para cumplir con la ciudadanía que requería la ayuda de la seguridad. La emergencia era un robo, en una casa del fraccionamiento y es entendido como parte de cotidianidad.

Lo que sucedía era que una familia que se encontraba en su casa, sufrió un intento de robo, pues en el intento se extrajo un artículo, aunque lo más notable fue que la familia se encontraba en de la casa, lo cual hace una diferencia de algún otro saqueo, aunque no imposible o lejano de la realidad que sucediera en otro lugar. Es así que se encontraban en el hogar madre e hijo, ellos se hallasen en el lugar requerido, es decir el robo a casa habitación.

El exhorto de la policía se solicitó ya que la madre se percató de ruidos extraños en la parte trasera de su vivienda, aunque al principio no le dio la importancia necesaria, estaba de lo más cómoda con su hijo viendo la televisión, era un programa para la familia, el niño junto con la madre, entretenidos.

Después de un cierto tiempo, valoró asomarse al patio que era de donde provenían los ruidos, aunque no era importante, reflexionó asomarse a la cocina, al espiar lo que la detonó fue observar que hasta la puerta trasera, ésta se encontraba en la zona cercana a la misma, ya que cuenta con un pasillo largo y oscuro, para llegar hasta la puerta del patio trasero... cuando la madre prendió la luz, lo más estremecedor fue lo que observó, sorprendente ya que no imaginó ver una mano intentando abrir la puerta, estas puertas son conocidas por sus diferentes características, refiriéndose a que la mayoría de las personas que han

comentado y sufrido de algún atraco, se expresan de ellas como algo común, son fáciles de perforar y corromper, los habitantes del fraccionamiento, pasan desapercibido que las puertas de los patios son las principales detonadores en los robos.

La madre explicaba como vio la mano dentro del rectángulo donde debía haber un cristal protector, en el caso de la señora el primer cristal que se encontraba cerca de la chapa no estaba cubierto, es así como para el pillo fue fácil meter la mano e intentar romper con la privacidad de la familia.

Fue entonces cuando la madre comprendió que se encontraba un extraño intentando irrumpir en su hogar. Llamó al 066 para el requerimiento de la seguridad pública, después de ese momento, el extraño observó que se encontraban personas en la casa y salió despavorido, claro sin antes mencionar, que no podía dejar pasar llevarse algún artefacto, y tomó lo primero que encontró a su cercanía, esta era una licuadora que se encontraba a la intemperie cerca de la ventana donde se interpuso, de inmediato salió corriendo, brincó una barda que dividía el patio de la familia, con la calle, no era tan alta, sin olvidar que con tanta prisa que llevaba ni si quiera observó lo que se encontraba a su alrededor.

La madre simplemente estaba aterrada, se sentía asustada e impactada ya que estaba sola con su hijo pequeño, y estaban en la espera del padre, había salido a comprar la cena, ella se encontraba sumamente preocupada, ya que en el patio tenía una mascota, y le sorprendía que no sabía que le había pasado a su perro porque no había ladrado.

Cuando la policía llegó a la petición de la ciudadanía, ya era demasiado tarde, el hombre ya no se encontraba cerca de la zona en donde vivía la familia, simplemente pidieron datos, características, tomaron más notas observaron por donde se encontraba alguna lugar donde se estuviera escondiendo el ladrón.

Después de un tiempo el padre llegó y se enteró de lo sucedido, la seguridad pública, mencionó que estarían más al pendiente para observar cualquier

situación que se amerite y que se encuentren con precaución por si se necesitaba de otra ayuda.

Al tiempo la familia lo único que hizo fue subir la barda para que de esta forma no fuera tan fácil que cualquier extraño irrumpa en su patio, y violar su privacidad ya que eso puede llevar a ser más que simplemente un robo.

Esta nota fue el ejemplo de muchas noticias que actualmente y desde hace un cierto tiempo existen en cualquier parte de la ciudad. En nuestro caso el fraccionamiento Caribe, es nuestra preocupación sobre, los robos, atracos, asaltos a mano arma, entre otras más son parte de la inseguridad que rondan en estos espacios, haciendo sentir a la comunidad y a la sociedad en un lugar inestable.

En caso de esta investigación es de suma importancia el trabajo que se realizó para asimilar las ideas y percepciones de los habitantes, entendiendo sus vivencias con respecto a la inseguridad.

Con respecto al trabajo de campo, los robos que han sucedido en el fraccionamiento son comprendidos por los residentes de dos maneras, con la primera lo observan simplemente como si un robo fuera un acto cotidiano, algo que fuera normal o habitual, es entendido por la sociedad, y aceptado, se escuchan tranquilos aunque hayan sido víctimas. En la segunda cuestión, las personas platican sus experiencias con respecto al mismo tema, se escucha el rencor que sienten sobre los protagonistas de los hurtos, ofendidos, se ven dañadas psicológicamente, entendiéndolo y legitimándolo, de tal manera que lo consideran como parte de la vida, sin gustarles, en cambio utilizan varias herramientas para protegerse de esa inseguridad.

Las experiencias con los robos han sido algo estremecedoras, ya que existen robos en el fraccionamiento de diferentes tipos o clases, la mayoría de las personas se encuentran afectadas por los mismos, interiorizan una preocupación y comprenden el problema entendiendo quienes son los principales malechores y teniéndolos alejados de su territorio, considerándose los mismos habitantes como

unos pajaritos que no pueden volar libremente, tienen que estar encerrados en sus hogares como si estuvieran en una jaula con rejas y candados.

Los jóvenes del mismo lugar son considerados como los que atemorizan a la misma sociedad del fraccionamiento, ellos están insertados en la sociedad como un “problema”, es así mismo como las personas del Caribe los observan y los legitiman en un mismo lugar, interiorizando que son los primeros que comienzan con la inseguridad en el fraccionamiento.

Existen personas que simplemente no se sienten afectadas por los robos, y esto se debe a que los mismos habitantes consideran que en su zona no existe ratería, y no se conserva tanta inseguridad como en otros lugares del fraccionamiento.

El fraccionamiento Caribe, cuenta con parques, sin embargo hay pocos árboles, la mayoría son árboles pequeños. Las calles no tienen tanta basura, las casas son diferentes, de diversos colores, con adornos diferentes, casi todas protegidas por mayormente rejas de madera.

Los jóvenes son un factor importante en la vida cotidiana, se les observan caminando por las calles, con características, vestimenta como son pantalones de tallas más grandes de lo que son, el vocabulario vulgar, un poco descuidados respecto a la higiene, hay muchachos más pequeños aproximadamente entre 10 y 14 años, estos se dedican a jugar en las calles, con sus carritos, a fuera de su casa o en las esquinas, se encuentran sentados en los suelos, y con la ropa sucia.

Las limitaciones

En este trabajo de investigación realmente se tuvieron muchos ideales, considerando estudiar porque el fraccionamiento, es valorado como uno de los lugares más inseguros.

Las primeras ideas entienden prudentes en el trabajo de campo, una de ellas era la observancia, de esta forma era fundamental entender cualquier actividad, tanto que sea algo que salga de lo cotidiano, como lo que se puede estimar como

cotidiano, en cualquier factor puede existir algo de suma importancia. También los enfoques donde los entrevistados dialogan sobre sus experiencias dramáticas.

Con respecto al trabajo de campo, no fue difícil que las personas expresaran sus sentimientos sobre el tema de la inseguridad, muchas veces para los entrevistados era como soltar y decir todo lo que pensaban, las molestias que tenían entre otras cosas, muchas veces era contra los rateros, contra el trabajo de la policía o simplemente por el descuido de ellos mismos.

Algunas limitaciones fueron, que las personas no querían compartir en algunos casos lo que sentían o comentar alguna experiencia, ya que se limitaban a decir ciertas cosas y era donde el trabajo comenzaba como antropóloga, consideré significativa cualquier información, ya que aunque sea lo más insignificante, puede ser fundamental para alguna conclusión. En otros casos las personas no eran tan amables, simplemente no querían perder su tiempo, o no lo consideraban importante.

En algunos casos era agotador llegar y observar cualquier cosa que existiera, ya que el fraccionamiento es un lugar ligeramente solo, muy pocas personas caminaban, el sol siempre era penetrante, y molesto. También existieron algunas complicaciones con respecto a la inseguridad que yo misma sentía, este fraccionamiento era muy solitario, muchas veces eso me atemorizaba.

La cultura

En la actualidad existen muchos términos y conceptos de lo que significa la cultura, es importante considerar que dependiendo la disciplina en la que se enfoque el concepto se entenderá el mismo, en nuestro caso la idea que se tiene es en base a la antropología sobre la cultura, siguiendo la línea de Clifford Geertz quien propone que la cultura está en la búsqueda de la significaciones.

El principio de la selección natural no explica todo referente a lo humano, es este el concepto que encaja con el de la cultura, que es estudiada por la Antropología. Esta ciencia se preocupó de especificar cada vez más con ella. Taylor es el

primero en definir considerándola como “todo sumamente complejo”, que el hombre crea como ser social, retomando a Taylor. Kluckhohn define la cultura como:

1) “el modo total de la vida de un pueblo”; 2) “el legado social que el individuo adquiere de su grupo”; 3) “una manera de pensar, sentir y creer”; 4) “una abstracción de la conducta”; 5) “una teoría de la antropología sobre la manera en que se conduce realmente un grupo de personas”; 6) “un depósito de saber almacenado”; 7) “una serie de orientaciones estandarizadas frente a problemas reiterados”; 8) “conducta aprendida”; 9) “un mecanismo de regulación normativo de la conducta”; 10) “una serie de técnicas para adaptarse, tanto al ambiente exterior como que los otros hombres”; 11) “un precipitado de historia” (Geertz, 1992: 20). Estas concepciones fueron entendidas por Kluckhohn, en base a lo que significaba para él la cultura, sin olvidarnos de muchas más que también entendía.

Por otro lado Max Weber sigue el concepto semiótico para la concepción de la cultura ya que el hombre es un animal inserto en una red de significaciones; e interpretaciones de la sociedad, expresiones sociales, lo cual por lo tanto no es una ciencia experimental en busca de leyes; sino una ciencia en busca de interpretaciones.

Geertz asimila que la cultura no existe en la cabeza de alguien; aunque no es física no es una entidad oculta. Ward Goodenough define la cultura como compuesta de estructura psicológica mediante las cuales los individuos o grupos de individuos guían su conducta. Stephen Tyler define la cultura como- la falacia cognitiva los cual son “fenómenos mentales que pueden ser analizados mediante

métodos formales semejantes a los de la matemática y la lógica” (Geertz, 1992: 26). Husserl y Wittgentein definen que la cultura consiste en estructuras de significaciones socialmente establecidas en virtud de las cuales la gente hace cosas tales como señales de conspiración y se adhiere a estas.

La descripción densa, es la forma en cómo el etnógrafo hace una descripción de su trabajo antropológico, en este caso en el trabajo de campo. De esta manera es como entiende los aspectos de la vida de cada individuo en su cultura, asimilando su entorno, y entendiendo la cultura en la que se encuentra, ésta es la que se basa en observar cualquier actividad que haga algún individuo en cualquier sociedad que esté estudiando.

La cultura permite a cada individuo la forma de ver el mundo, cómo lo entiende, de qué manera se ve visualizado, y comprendido, podrá decirse que, las interpretaciones son parte de las experiencias personales, vienen de algún grupo en particular.

La cultura es comprendida por sus elementos, las relaciones internas de los mismos símbolos centrales, en donde se organiza la cultura, con la estructura o principios ideológicos, entendiendo cualquier característica que se vea involucrada como los guiños y tics, tanto verdaderos como falsos, esto se le conoce como “conducta aprendida” o “fenómenos mentales”.

El análisis cultural en cierta forma es también de la realidad y necesidades de las sociedades en donde se involucran temas como, la identidad, la naturaleza humana, legitimidad, lo étnico, la urbanización, el status social, la muerte, el tiempo todo esto y más tiene un significado específico para cada sociedad, haciendo entender el mundo y el entorno de cada individuo en diferentes partes del cosmos donde se encuentren, de esta forma hace a cada lugar y espacio diferentes; los tema mencionados anteriormente son comprendidos en diferentes formas por una diversidad de grupos; hace ver y tener diferentes percepciones de cada individuo, en la sociedad.

Como se indicó anteriormente, la cultura es decir esa red de símbolos y significaciones en la que están suspendidos los individuos, que es interiorizado y asimilado por ellos, es importante para la construcción de manera abre los imaginarios, estos imaginarios son parte del entorno en el que se encuentran y por la misma tiene un vínculo con la vida cotidiana de cada personaje en su ámbito.

Los imaginarios sociales, son parte de cada individuo, esto tiene una relación directa con todas las experiencias vividas y comprendidas con el paso del tiempo, las acciones que ellos generan son parte de la realidad con la que se encuentran en este aspecto, los individuos asimilan su vida en base a lo que observan día con día.

Las significaciones de símbolos, no lleva directamente a los imaginarios, en este aspecto se abordará el tema de la inseguridad ciudadana, en Chetumal Quintana Roo y concretamente en el fraccionamiento Caribe. Es de esta manera como se elaboró una investigación que estuvo apuntalada por el tema de la inseguridad, esto se pudo detectar gracias a la infinidad de noticias que existen hoy en día de 2009 a 2011, algunas de estas noticias son:

Fecha: domingo 01 de febrero 2009, lugar: Fraccionamiento Caribe

Nota: asaltan a fémina y agreden a policías “los quesitos”; atacan de nuevo, los quesitos asaltaron a una mujer pero la policía llegó y lo aprendió.

Fecha: miércoles 18 de febrero 2009, lugar: Fraccionamiento Caribe

Nota: Protagonizan un nuevo atraco en Fraccionamiento Caribe violento ladrón; robo alhajas en una vivienda y un reproductor de películas

Fecha: viernes 06 de marzo 2009, lugar: Fraccionamiento Caribe

Nota: presunto asaltante está detenido, hasta soltó disparos para obtener el botín; asalto a una tienda de abarrotes.

Estas fueron algunas noticias del archivo general; de donde se recopilaron las notas entendiendo al Fraccionamiento Caribe como uno de los lugares más inseguros de la ciudad de Chetumal, la ciudadanía que vive en esta zona de la ciudad, tiene una construcción de peligro entendiendo que existe la inseguridad en su cercanía, aceptando que se encuentran en un lugar inseguro, las estrategias que los habitantes usan es una variedad de medidas para protegerse de cualquier peligro que pueda suceder en su vivienda; como:

- Bardas (rejas de metal)
- Bardas (rejas de madera)
- Candados, chapas, etc.
- Alarmas

Esta investigación está enfocada directamente a los imaginarios sociales de los habitantes sobre la inseguridad en el fraccionamiento Caribe, la cual consta de cuatro capítulos:

Capítulo I Antecedentes, que está constituido de dos partes:

1. Inseguridad vinculada a la violencia

El objetivo es conocer los trabajos especializados sobre problemas con respecto a la inseguridad y problemas urbanos, realizados por autores importantes como: Irma Arriagada, Lorena Godoy, José Ma. Rico, Laura Chinchilla, Francisco Javier Cortaza, entre otros especialistas sobre temas de violencia, robos, víctimas, seguridad, inseguridad, urbanización, delitos, entre otros.

2. Imaginarios sociales

El segundo apartado es dirigido especialmente a problemas sociales, percepciones con respecto al tipo de vida de cada individuo, dependiendo de su

entorno con respecto a la inseguridad, y como a partir de ello se construye el imaginario social.

Capítulo II Chetumal y su historia

El objetivo de este capítulo es conocer concretamente el marco contextual, es decir, conocer la historia del lugar en donde se realizó la investigación y necesario entender claramente el espacio que se investiga, de esta manera, es prudente discernir la historia del lugar, desde sus principios y las razones por las cuales la existencia de los fraccionamientos en Chetumal en su proceso.

De esta manera, esta parte es comprendida por un progreso que se fue dando con la misma historia de la ciudad y cómo fue creciendo, en este aspecto es necesario conocer cómo se fue desarrollando, abarcando desde los gobernadores, los primeros servicios públicos, las tormentas meteorológicas, y el renacimiento de una capital, para así conocer el surgimiento de los barrios, colonias, y fraccionamientos.

Chetumal y su historia es un relato de cómo lo que era una pequeña ciudad, con sus primeros comienzos, fue devastada por un huracán, desapareciendo a muchas familias, pero renaciendo con nuevos comienzos sociales, y urbanos.

Capítulo III Aproximaciones a la teoría social urbana

Está constituido por el marco teórico, en el cual se reflexiona sobre las teorías que se consideraron para elaborar esta tesis, los conceptos y categorías utilizadas para el análisis del material y los datos obtenidos en el trabajo de campo. Comprender todo el entorno en el que se encuentra esta temática, haciendo referencia a los imaginarios sociales, a la vida cotidiana, al sentimiento de vulnerabilidad, inseguridad, en que vive el fraccionamiento. Asimismo, conocer la percepción de los habitantes sobre la vida cotidiana del fraccionamiento Caribe.

Dentro de este mismo capítulo se encuentra la metodología, en este caso se utilizó la metodología cualitativa, el objetivo es trabajar observando todo tipo de cualidades, y características en el trabajo de campo, así mismo la relación cara a

cara con los habitantes del fraccionamiento, se utilizaron diversas técnicas, de las cuales es necesario resaltar la organización de talleres donde los habitantes expresaron su sentir y las experiencias con respecto a la inseguridad.

Capitulo IV El marco del Fraccionamiento Caribe

El objetivo directo de este último capítulo, es la interpretación de todo lo que se realizó a lo largo del trabajo de campo, observando la vida cotidiana, la cotidianidad con la que viven, los que son parte del mismo fraccionamiento.

Forma parte de esta tesis, también, la introducción, las conclusiones y bibliografía.

1 ANTECEDENTES

El asunto de la inseguridad urbana ha sido abordado desde diferentes disciplinas. Para efectos de esta tesis hemos considerado trabajar con un contenido de inseguridad e imaginarios. El tema es ampliamente estructurado y se entiende desde la inseguridad en la sociedad, de igual forma, lo que se le añade a este cuestionamiento es señalar la función más sobresaliente de todos los antecedentes que tienen como base la vulnerabilidad social.

Esta investigación está influenciada por autores interesados en el aspecto de la inestabilidad que existe en las sociedades respecto a la inseguridad. Se tomará una muestra de algunos de estos trabajos y elegimos los que se acercan más al tema de este proyecto. Se encontrarán ordenados así:

- 1.1 Inseguridad vinculada a la violencia
- 1.2 Imaginarios sociales

Estos puntos se encuentran constituidos de la forma por como existen en la sociedad.

En el primer punto, la inseguridad vinculada a la violencia, los autores hablan de los problemas que existen en las ciudades y cómo se manifiesta la inseguridad en sus diferentes formas de ocupaciones; se refiere a la realidad que existe actualmente.

El segundo punto, imaginarios sociales, es un seguimiento del primer paso, ya que está relacionado con acontecimientos del orden social y se crea una idea coherente sobre inseguridad. Los autores hablan de varios imaginarios que se construyen dependiendo de la realidad que se viva.

En primer lugar se encuentra la inseguridad vinculada a la violencia presentado con el estudio y diversidad de algunos trabajos que, en estos antecedentes, se puede visualizar en el ámbito de la urbanización social.

1.1 LA VIOLENCIA Y SUS FACTORES DELICTIVOS

La inseguridad tiene una relación totalizadora. A esta línea se unen las autoras Arriagada y Godoy (1999)¹ quienes hacen un trabajo publicado por CEPAL,² desde la perspectiva de la sociología. Vinculan a la inseguridad en América Latina y lo tratan en un texto titulado *Seguridad ciudadana y violencia: diagnóstico y políticas en los años noventa*,³ con la relación que existe en el enfoque de la inseguridad en América Latina.⁴

En las ciencias sociales existen dos teorías básicas para el estudio de la violencia y de la conducta delictiva, las que se presentan en diversas combinaciones, me refiero a dos teorías:

- Teoría de la Ruptura o de la Anomia y
- Teoría de las formas de Socialización (Arriagada y Godoy, 1999: 7)

En sí el objetivo que tienen Arriagada y Godoy es para comprender cuáles son las circunstancias en que se halla la inseguridad en América Latina de modo que las autoras investigan las raíces, e indudablemente, hablan de las razones por las que existen ciertos tipos de individuos mediante el estudio de sus perfiles.

Las teorías citadas por Arriagada y Godoy son dos esenciales hipótesis que se encuentran vinculadas con la sociedad, tanto la Anomia como la Socialización. Su entendimiento nos conducirá a poder tener una idea de lo que acontece en la sociedad y sus problemas, claro, desde el punto de vista de las autoras. De igual índole, es necesario comprender si estas dos creencias existen y si se encuentran en la sociedad.

El primer enfoque -la teoría de la Ruptura o de la Anomia- es entendido como el problema social que muestra un desajuste que existe provocado por algunos

¹Arriagada, Irma y Lorena Godoy, Lorena (1999).

² La Comisión Económica para América Latina y el Caribe

³En la división de desarrollo social, ellas han trabajado diferentes áreas tanto con consultoría como con asuntos sociales.

⁴ Diagnostican el entorno donde se encuentra más inseguridad y violencia, generando algún tipo de programa para el problema de la inseguridad.

sujetos de la sociedad, afectándola, al grado de que se constituya como una ruptura.

En esta teoría se privilegian como factores explicativos las dimensiones estructurales y sociales. Así, en este enfoque, la violencia surgiría de la ruptura o desajuste del orden social, es decir, de cambios sociales acelerados como efecto de la industrialización o la urbanización. (Arriagada y Godoy, 1999: 7)

En esa línea, la teoría de Maltón sostiene que la conducta delictiva depende de la capacidad de los individuos para alcanzar las metas-éxitos de acuerdo a su entorno social y a la importancia asignada al éxito económico. (Arriagada y Godoy, 1999: 8)

Los éxitos o metas son procesados por la sociedad dependiendo en qué cultura se encuentre y qué sea lo que ésta exija.

En el segundo punto -teoría de las formas de Socialización, las autoras (Arriagada y Godoy)citan un documento del ILPES (Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social 1997).

El énfasis es la socialización, es decir, la violencia comprendería dimensiones organizativas, institucionales y culturales que pueden conducir a la selección de estrategias violentas por parte de ciertos actores sociales. En esa línea, la teoría de Sutherland afirma que las causas primarias del delito se derivarían de la existencia de grupos subculturales de delincuentes (grupo de amigos, familia, cárcel), que traspasan los conocimientos delictuales. (Arriagada y Godoy, 1999: 8).

Los grupos subculturales de delincuentes son una parte de la sociedad que se encuentra afectada. Mencionan que la violencia es utilizada para poder resolver sus problemas, también la violencia tiene una relación con la agresividad, pero ésta tiene que ser recurrente para tomarla como un proceso.

Las autoras (citan a Tironi y Weinstein, 1990) sostienen que:

...la agresión tiene una base psicológica en la frustración, pero para que ésta induzca a actos agresivos tiene que combinarse con ciertas características como: bloquear la obtención de un objetivo ya anticipado, provocar ira por su arbitrariedad, o afectar a individuos que han aprendido a responder agresivamente. En otros términos, la violencia y los aspectos relacionados como la agresión y la frustración obedecen a un complejo conjunto de elementos psicológicos, sociales y culturales. (Arriagada y Godoy, 1999:8).

Una característica de la agresión es la ira por frustración y obedece a factores económicos, sociales y culturales.

Estos indicadores se muestran de manera ordenada en el cuadro siguiente. Incluyo los países donde su presencia es mayor, media y menor. La elección de los tres primeros factores, -hogares en situación de pobreza, desigualdad de ingresos y desempleo- obedece a la asociación tradicional que se realiza entre ellos con la delincuencia y la violencia. Sin embargo, hay algunos indicadores seleccionados que requieren mayor explicación. Es el caso de la inclusión como factor de riesgo donde los jóvenes ven limitadas sus oportunidades laborales y educacionales (factor 4) o no han logrado mínimos resultados educacionales en las edades que deberían haberlo efectuado (factores 5 y 6) (Arriagada y Godoy, 1999: 11).

En el factor cuatro están incluidos los jóvenes que tienen algunas limitaciones Ya sea en el ámbito laboral pero sobre todo en el educativo.

Cuadro 1

AMÉRICA LATINA 1997: PRESENCIA DE FACTORES DE RIESGO DE VIOLENCIA URBANA

<i>Factores de riesgo</i>	<i>Países con alta Presencia</i>	<i>Países con presencia Media</i>	<i>Países con baja presencia</i>
<i>1. Desigualdad del ingreso urbano. Cuociente entre 10% más rico y 40% más pobre.</i>	<i>Sobre 11 veces Brasil, Colombia, Chile, Guatemala y Panamá.</i>	<i>Entre 8 y 11 veces Argentina, Bolivia, Honduras, Nicaragua, Paraguay, República Dominicana y Venezuela.</i>	<i>Hasta 8 veces Costa Rica, Ecuador, El Salvador, México y Uruguay.</i>
<i>2. Pobreza de los hogares urbanos.</i>	<i>40% y más de los hogares Bolivia, Ecuador, Guatemala, Haití, Honduras, Nicaragua, Paraguay y Venezuela</i>	<i>20% y 39% de los hogares Brasil, Colombia, El Salvador, México, Panamá, Perú y República Dominicana.</i>	<i>Menos de 20% de los hogares Argentina, Chile, Costa Rica y Uruguay.</i>
<i>3. Tasas de desempleo abierto urbano</i>	<i>Más de 10% Argentina, Colombia, Panamá, Uruguay y Venezuela.</i>	<i>Entre 6% y 10% Brasil, Chile, Costa Rica, Ecuador, Honduras, México, Paraguay y Perú.</i>	<i>Menos de 6% Bolivia, Honduras y México.</i>
<i>4. Porcentaje de jóvenes urbanos de 13 a 17 años que no estudian ni trabajan</i>	<i>Sobre 15% Honduras y Uruguay.</i>	<i>Entre 8% y 15% Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, El Salvador, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay y Venezuela.</i>	<i>Menos de 8% Bolivia, Chile, Ecuador, y República Dominicana.</i>
<i>5. Déficit educacional porcentaje de niños urbanos de 14 o 15 años que no han completado 6 años de estudio</i>	<i>Sobre 20% Brasil y Hondura</i>	<i>Entre 10% y 20% Colombia, Costa Rica Ecuador, México, Paraguay y Venezuela.</i>	<i>Menos de 10% Argentina Chile, Panamá Uruguay</i>

6. Porcentaje de jóvenes urbanos de 13 a 17 años que trabajan	Sobre 15% Bolivia, Brasil, Ecuador, Honduras, México y Paraguay.	Entre 5% y 15% Argentina, Colombia, Costa Rica, Venezuela y Uruguay.	Hasta 5% Chile y Panamá
---	---	---	----------------------------

(Arriagada y Godoy, 1999: 13)

De este modo se indica que uno de los puntos de violencia más altos son los hogares urbanos pobres. El segundo punto elevado es déficit educacional con porcentaje de niños urbanos entre 14 y 15 años que no han completado 6 años de estudio y claro, sin dejar los demás puntos que asimismo son sustanciales.

1.1.2 LOS PROBLEMAS DE LA INSEGURIDAD

Desde la perspectiva de la comunicación, se enlistan los problemas de la inseguridad con la investigación en el texto titulado *(In) seguridad ciudadana y Medios de Comunicación*.⁵ Fundación, Friedrich Ebert Stiftung (s/f)⁶ se une a una pregunta central, ¿la inseguridad es un invento mediático o es una realidad? Y sus preocupaciones son los países de Centroamérica.⁷

En este trabajo analiza los tipos de problemas que existen actualmente en la inseguridad como: delitos, crecimiento y diversificación, actores delincuenciales, nuevas formas de violencia, percepción; inseguridad + impunidad = miedo, vida cotidiana, temor hacia lo diferente...

Los miedos de la comunicación frente a la inseguridad son:

- Representación y narración
- Reacciones de las instituciones del Estado y la sociedad civil
- Divulgación y debate de las políticas públicas

⁵ Centro de competencia en Comunicación para América Latina

⁶ <http://www.c3fes.net/docs/inseguridadmedios.pdf>

⁷ Con sus diferentes problemáticas: en Centroamérica (Pandillas), México (Delincuencia en la ciudad), Colombia (Conflicto interno, Política de seguridad democrática del gobierno, inseguridad urbana), Brasil (grupos delincuenciales ligados al narcotráfico), Argentina (inseguridad urbana), Chile (inseguridad integral).

Cuando se habla de la tendencia a los miedos en la sociedad ¿cuál es el tipo de miedo que se genera ante la comunicación donde se tiene una relación con la seguridad o la inseguridad? Este trabajo dice:

El crimen como hecho de excepción se ha cambiado por el delito como acontecimiento cotidiano.

La información: dimensión clave de las políticas de seguridad, “percepción de seguridad” y las protestas de la ciudadanía.

El delito es casi siempre una forma de imaginación del otro (discriminación).

La representación social de estas figuras amenazantes conduce a la definición y ejecución de las políticas de seguridad, y lleva inclusive a acciones extremas tomadas por grupos sociales (ej. Linchamiento) (Fundación, Friedrich Ebert stiftung, s/f).

El tipo de problema se puede definir en el sentido de discriminación⁸, y para que las personas utilicen las leyes,⁹ evitando conflicto social.

Una percepción de cómo la sociedad tiene identificada a la inseguridad es con la presentación de los imaginarios sobre inseguridad. En esta parte la fundación Friedrich Ebert stiftung (s/f), explica una diversidad respecto a tipos de pensamientos, cuya tipología está conformada por tres pensamientos:

- El peligro del otro, donde habita el miedo, el otro es agresivo y se encuentra fuera de la sociedad, con una realidad histórica y acento étnico que se enfrenta al desarraigo, a la emigración y se tiene que enfrentar con mano dura para salvar a la mayoría del peligro que existe.

⁸ La discriminación en este sentido se refiere a la inseguridad que se siente ante problemas sociales.

⁹ Las leyes son implementos, para que el gobierno actúe generando variedad de políticas públicas.

- Sociedad cercada con su propio desbordamiento sin medidas efectivas y un descontrol creciente.
- El tercero es mano dura de las autoridades, en donde disminuya rehabilitación o persecución y también disminuya la selección de los gobernantes y sus consecuencias. La judicialización de la información de criminalidad, el origen de la fuente (policía, organismos de investigación y los testimonios de los parientes de las víctimas) parece marcar, con rastros evidentes, la orientación de la narración.

Este centro posiciona los pensamientos de inseguridad explicando qué sucede en cada espacio. Para que se tuviera una idea más concreta consideré enumerarlo:

1. Peligro-miedo, sociedad, realidad histórica, peligro existente
2. Sociedad cercada, descontrol creciente
3. Mano dura con autoridades

1.1.3 INSEGURIDAD Y SUS DELITOS

El sentimiento de la inseguridad es abordado concretamente por los autores Chinchilla y Rico (2002)¹⁰ con el tema específico de *Seguridad ciudadana en América Latina*. Chinchilla y Rico saben y sienten la preocupación de todos los que pertenecen a una sociedad, haciéndose varias interrogantes, en las que se refieren a cómo se siente alguien en una situación de esta magnitud y cómo las preocupaciones se van desarrollando.

Estos teóricos expertos con el asunto de la inseguridad marcan como primer punto el sentimiento de la inseguridad, que como manifiestan, cada vez se está acrecentando y cada vez existen modalidades, y eso, a la sociedad le afecta de una forma exagerada, es así la preocupación por la sociedad.

Chinchilla y Rico (2002) comprenden que el sentimiento de inseguridad ante la delincuencia ordinaria se está ampliando en los últimos años a otros hechos delictivos de particular importancia, como la corrupción pública y los secuestros

¹⁰Chinchilla, Laura y Rico, José María (2002).

extorsivos, particularmente frecuentes en algunos países como Colombia, El Salvador, Guatemala y Honduras. (Chinchilla y Rico, 2002: 20)

Estas investigaciones, cuyas conclusiones son mucho más convenientes que las obtenidas tradicionalmente para una mejor comprensión de la dinámica criminal, los factores que la influyen y las medidas que pueden ser adoptadas al respecto, indican entre otras cosas lo siguiente:

- La mayoría de los delitos son cometidos por una minoría de infractores hombres
- La delincuencia se manifiesta frecuentemente desde una edad precoz - cada vez más baja-, a menudo adoptando progresivamente formas violentas
- Conviene distinguir entre los infractores ocasionales (el grupo más importante, principal beneficiario de los programas de prevención) y los reincidentes
- Entre los factores asociados a la delincuencia se destacan por la edad, el sexo, la pobreza, las experiencias de la influencia de amigos y de la escuela, el ingreso familiar, las condiciones de vida, el empleo, la vivienda, las relaciones conyugales y el consumo de alcohol y drogas. Los efectos que existen de la violencia en la televisión son, en cambio, menos claros.(Chinchilla y Rico, 2002: 42)

En el punto dos se hablaba de la edad precoz y de cómo cada vez más jóvenes hacen estos "trabajos" y cómo se manifiestan y adoptan formas más violentas de conseguir lo que necesitan. Sin olvidar el último punto, en donde otras características principales pueden hacer que una persona que no es criminal, se pueda volcar a hacerlo, mediante la influencia de amigos, aunque también tienen que ver las condiciones de sus familias disfuncionales que hace de cada punto algo trascendental en las vidas de cada delincuente o de cada individuo propenso a este destino.

Chinchilla y Rico (2002) hablan de la inseguridad en cualquier lugar y algo notable es que actualmente existe un gran desarrollo tecnológico que permite que cambie un poco la diversidad de costumbres y de valores influyentes en la inseguridad, ya que como aclaraban los autores anteriormente, sujetos o individuos con las características anteriores, pueden interesarse por otras particularidades u otras prioridades. Aunque pueda parecer pretencioso, es difícil hacer una prospectiva en un tema tan amplio y cambiante.

Puede decirse que las sociedades occidentales contemporáneas se caracterizan esencialmente por su complejidad, un alto nivel de desarrollo tecnológico, la diversidad de sus costumbres y valores, cierto grado de tolerancia en el plano de las ideas y de las conductas, el rechazo de la violencia como medio de conseguir justicia, la puesta en tela de juicio de ciertos valores e instituciones fundamentales, la crítica persistente del sistema penal y la dificultad de encontrar un consenso para resolver los grandes problemas sociales. (Chinchilla y Rico, 2002: 91)

Las singularidades a las que se refieren Chinchilla y Rico (2002) es sobre los agravantes significativos para los individuos que se encuentren en las circunstancias antes mencionadas.

Las modalidades indicadas de delincuencia -delitos de informática y de “cuello blanco”, por ejemplo-, en la mayoría de las sociedades occidentales se asiste a un importante auge de la criminalidad violenta: en Europa movimientos relacionados con el hooliganismo, los skinheads y ciertas acciones racistas y xenófobas: en Estados Unidos, con el terrorismo doméstico y la criminalidad internacional organizada, la delincuencia de depredación (hurtos, robos, atracos), sexual (pedofilia) y relacionada con la informática, la corrupción, el tráfico y consumo de drogas y los actos de vandalismo e incivilidad. En Europa los principales territorios

de la inseguridad son las escuelas, los estadios, las estaciones y ciertas zonas ya consideradas “de alto riesgo”. (Chinchilla y Rico, 2002: 97)

La percepción de estos dos autores es que se pueda tener una comprensión sobre cómo actúan los asaltantes, cuáles son las características por las que se van construyendo y por qué o en qué se basan para realizar este tipo de acciones. Los autores están preocupados por cuáles son las ideas que van alrededor del pandillerismo y dejan a la sociedad de lado.

La criminalidad, en la mayoría de las veces, va a ser violenta y existen muchos tipos de violencia como el terrorismo doméstico, la criminalidad internacional que son tipos de problemas más grandes. También existen pequeñas manifestaciones violentas como los robos, hurtos, atracos, pero estos tienen un lugar para poder ser realizados, un espacio específico y con tiempo premeditado.

1.1.4 LAS VÍCTIMAS

En este apartado, la inseguridad vinculada a la violencia está en relación a las víctimas y es trabajado por la autora Cab (2003) con el título *Víctimas del delito de violación*.¹¹ Desde la perspectiva de derecho, Cab (2003) se refiere a los diferentes sentidos que se tienen como víctima y victimario, en los cuales existe una relación.

Relación víctima-victimario: el tema de la inseguridad se ve vinculado con la violencia desde la relación que puede existir con la víctima de un delito y su victimario. Se deben tomar en cuenta dos variables: el conocimiento entre el criminal y la víctima y la actitud que guarda respecto al otro. En cuanto al conocimiento y desconocimiento se generan cuatro situaciones:

1. Victimario y víctima se conoce, se dan ciertos delitos como el estupro.
2. El victimario conoce a la víctima, pero ésta no conoce al victimario.¹²
3. La víctima conoce al victimario pero éste desconoce a la víctima.¹³

¹¹ Es un trabajo monográfico en el 2003, con el nombre *Víctimas del delito de violación*.

¹² En varios casos sucede que el victimario lleva días siguiendo a la víctima o sabe sus rutinas.

4. Víctima y victimario eran desconocidos. (Cab, 2003:11)

En el caso uno sucede que se pueden conocer tanto el victimario como la víctima, puede acontecer de diferentes maneras, por ejemplo, pueden tener un conocimiento previo del victimario respecto a su historial, y se puede generar algún conflicto de estupro.

En el caso dos en muchas ocasiones suele suceder que el victimario tenga una idea de la víctima, muchas veces puede suceder que el victimario conozca algunas rutinas o vida cotidiana que la víctima realiza, y así, el victimario se ve involucrado.

Los puntos que se ven tienen que ver con una relación en la cual existen delitos como robo o asalto. Es así como se genera un tipo de relación entre la víctima y el victimario, porque aunque no se conozcan, socialmente, puede ser que existió un asalto y la víctima recuerda al victimario, como dice en el aspecto número tres, o también suele suceder que estos dos no lleguen a conocerse, como en el caso número cuatro.

Sin embargo, existen circunstancias como en el caso número cuatro donde tanto la víctima como el victimario simplemente no se ven en ningún aspecto social, sin ninguna similitud, y simplemente se ven involucrados mutuamente en un acto como el estupro.

El derecho universal de las víctimas se encuentra en los instrumentos internacionales sobre derechos humanos ONU-OEA, en los principios fundamentales de justicia para las víctimas de delitos. El instrumento número 24 declara

...que se entenderá por *víctimas* las personas que individual o colectivamente hayan sufrido daños, inclusive lesiones físicas o mentales, sufrimiento emocional, pérdida financiera o

¹³ En este caso sucede que la víctima se da cuenta quién es el victimario, pero éste no se percató de lo sucedido.

menoscabo sustancial de los derechos fundamentales, como consecuencia de acciones u omisiones que violen la legislación penal vigente.(Cab, 2003: 61)

Con este último trabajo sobre la inseguridad relacionado a la violencia es necesario saber como mínimo los derechos que tiene la víctima. En la inseguridad se implica el hecho de incomodidad, las víctimas necesitan saber los derechos que tienen como tales.

De esta forma, las víctimas tendrán acceso a los mecanismos de la justicia y a una pronta recuperación del daño que haya sufrido en su persona o bienes. Otro de los derechos que tiene la víctima es que el responsable o delincuente debe reparar el daño causado a la víctima, sus familiares o las personas a su cargo, y esta reparación comprenderá el pago por los daños causados o sufridos como consecuencia de la victimización; además, las víctimas recibirán la asistencia médica y psicológica que sea necesaria por conducto de los medios gubernamentales, voluntarios, comunitarios y autóctonos. (Cab, 2003: 61)

Los imaginarios sociales se encuentran en el segundo punto y como sucede en cualquier estructura, los imaginarios son la continuidad de la realidad.

1.2 EL NACIMIENTO DE LA INSEGURIDAD

El autor Cortázar (2008)¹⁴ explica el tema de los imaginarios sociales en el texto: *Esperando a los bárbaros: leyendas urbanas, rumores e imaginarios sobre la violencia en las ciudades*,¹⁵ desde la perspectiva de la comunicación y habla de los imaginarios sobre inseguridad. En este artículo señala una cara de lo que ocurre en las ciudades o las comunidades.

¹⁴Cortazar Rodríguez, Francisco Javier (2008).

¹⁵ Cortázar trabaja en la universidad de Guadalajara. Este es un artículo referente a la sociedad y comunidad

La teoría de Cortázar (2008) es desde los imaginarios. Consiste en la existencia de leyendas urbanas y rumores;¹⁶ habla sobre cómo los habitantes hacen rumores acerca de la inseguridad y la violencia, en relación con la sociedad.

El punto al que se refiere Cortázar (2008) es cómo se construyen los mitos e imaginarios sobre la inseguridad: existen agujas infectadas de SIDA en los asientos de los cines, jóvenes varones a los que les han robado los riñones después de haber conocido a una atractiva mujer en un bar, cocodrilos en las alcantarillas, gente a la que le roban su línea de teléfono después de marcar ciertas teclas, aprendices de pandilleros que circulan en auto por la noche con los faros apagados y asesinan a todo aquel que les hace el cambio de luces, calcomanías con droga que se venden a los niños en las afueras de las escuelas, los peligros de la Coca Cola, aviones que se roban la lluvia, jovencitas que desaparecen en los probadores de tiendas de ropa, canciones de rock que contienen mensajes satánicos o los padecimientos de cáncer por usar teléfonos celulares. ¿Qué tienen en común todas estas historias? su común denominador es que se trata de “leyendas urbanas y rumores”.

Todas estas historias existen, Cortázar (2008) hace una mención diciendo: “historias exageradas, que suenan como que no existieran, pero en realidad existen de una manera impresionante, y son hechos interesantes.”¹⁷

Continuando con la línea de Cortázar (2008):

Las leyendas urbanas, o leyendas contemporáneas que circulan en las sociedades modernas se encuentran ancladas en la tradición oral y el folclore. Son una actualización de los mitos, cuentos, leyendas populares y rumores que circulaban en las sociedades premodernas. Al diseccionarlas accedemos a las

¹⁶ Aunque parezca que no existiera ninguna relación al tema de inseguridad, es todo lo contrario ya que es donde yace la inseguridad.

¹⁷ Explicando un poco lo que Cortázar señala, las historias mencionadas suenan un poco exagerado o falsas, pero son historias que suceden en la cotidianidad de diferentes sociedades.

creencias, rituales, ceremonias, costumbres y acciones que las sociedades festejan, censuran, castigan o temen. Representan el bagaje cultural de la gente común a través del cual se aprenden lecciones morales que sancionan el bien y el mal. En cierta forma son "historias ejemplares " que enseñan y educan de forma didáctica, estética, emocional o recreativa sobre las normas sociales de convivencia y nos muestran cómo se ha transformado la sociedad a través del tiempo, por ejemplo, advirtiéndonos de forma metafórica o velada los peligros de las nuevas tecnologías (como cuando hablamos de los peligros que encierran los teléfonos celulares, las sartenes de teflón, los hornos de microondas o internet), de los riesgos de la vida moderna (al hablar del robo de órganos, de la leyenda del "Bienvenido al mundo del SIDA " o las *snuffmovies*, películas que pretenden filmar la muerte en directo), del regreso de los animales salvajes a la ciudad (los ya referidos cocodrilos en las alcantarillas, las arañas que ponen sus huevos en humanos o los racimos de plátanos que alojan serpientes o arañas venenosas), o la presencia de lo sobrenatural y lo fantástico en la modernidad (fantasmas en fotografías, las cadenas de cartas que prometen riqueza y amor con sólo renviarlas o la presencia de animales fabulosos como el Chupacabras). (Cortázar, 2008)

En la actualidad existen rumores en la sociedad que Cortázar (2008) señala como hechos sociales y simbólicos específicos. Son un problema social que implica conocer la realidad actual en una sociedad.

En esta perspectiva el autor señala que estos mitos como imaginarios; son contruidos por la sociedad, respecto a acciones de la vida real en las que se ven

involucrados aspectos sobre inseguridad, va de la mano con la violencia, en muchos casos las personas, al momento de emitir los rumores, muchas veces cambian tomando otra dirección y modificando el objetivo del tema, pueden ser mejorados, de tal modo que salgan de la realidad y pueden generar algún cambio en el rumor.

La sociedad y sus enemigos actúan, como comenta Cortázar...

La expresión "violencia urbana" designa un fenómeno que caracteriza a todas las sociedades donde la ciudad se ha convertido en el lugar de vida mayoritario. El fuerte control social del grupo sobre el individuo de las comunidades rurales ha cedido su lugar al anonimato y a una mayor trasgresión de las normas sociales de las sociedades urbanas. El extranjero, no sólo de otro país sino del grupo social, es designado como el chivo expiatorio de las agresiones que sufren las víctimas. El espacio entre las estadísticas de la delincuencia real y los sentimientos de inseguridad son el terreno donde se desarrolla el imaginario de la violencia, expresado a través de leyendas urbanas y rumores.(Cortazar, 2008)

En líneas generales la inseguridad tiene una real idea con la sociedad y aunque no se habla de delitos y confrontaciones entre los individuos existen verdaderos factores que implican a ésta con la violencia. La propuesta del autor va dirigida a que tanto los rumores, mitos o imaginarios pueden estar mal contruidos, muchas veces pueden salir de la realidad o de contexto, afectando mucho a la sociedad.

1.2.1 LA SIMBOLOGÍA URBANA

La inseguridad en la ciudad es el tema de la autora Hernández Cordero (2006)¹⁸, quien habla de un trabajo realizado con el nombre de *Lugares e imaginarios en las metrópolis*.¹⁹ Habla de factores que existen en la sociedad como la territorialidad, el paisaje etc., y está dividido en tres partes: la primera habla de la socioculturalidad y cómo se va desarrollando. La segunda habla de la sociedad y de los imaginarios de la inseguridad, de qué manera las personas se encuentran con el síntoma de inseguridad y cómo lo utilizan. En tercer punto habla de cómo la inseguridad afecta, la inseguridad se va construyendo y al mismo tiempo afectando su entorno.

A partir de los imaginarios constituidos por imágenes, informaciones, experiencias, simbolismos y fantasías se reconstruyen visiones del mundo con efectos y propósitos de la acción cotidiana, tienen la capacidad de crear a cada momento lo real en el habitante de la ciudad; se encuentra en las pautas profundas de la (re)producción socio-espacial.

Hernández menciona que...

...el urbanismo ciudadano -entendido como la manera en que los ciudadanos construyen lo urbano, lo comparten socialmente y lo imaginan” Las percepciones urbanas son un hecho cultural muy lejano de la veracidad objetivista, no obstante, inciden reflexivamente en la imaginación, visión y prácticas de ciertas zonas de la ciudad.

...El suburbio²⁰ es espacio vacío –física y culturalmente- representa una zona intermedia entre las áreas urbanas y

¹⁸ www.ub.edu/geocrit/b3w-702.htm

¹⁹ Estudio la licenciatura en Geografía Humana en la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México D.F.

²⁰ Barrio, arrabal, suburbio.

rurales. Es una fracción diferente de una vida tranquila, alejada de los múltiples estímulos sensoriales de los centros de las ciudades. Sin embargo, el vacío también es de memoria, el gran atractivo está en construir narrativas de logros y éxitos, aspectos profundos de los modos de vida protestantes.(Hernández, 2006)

Este sentido de miedo se puede generar en las ciudades urbanas, pero algo de nuestro interés es que las mujeres son las que pueden verse vulnerables, aunque también se encuentra en este problema toda la sociedad, de manera que se prefiera vivir en un sentido de lejanía, ya que se puede encontrar con las amenazas, los agresores y con el temor. Algo que la autora refiere es que en la actualidad existen los fraccionamientos, y esto no es nada más que para la seguridad de todos los ciudadanos.

Hernández (2006) dice que la dimensión socio-económica, la idea de inseguridad genera cambios en el paisaje urbano²¹ materializados en muros y cercas produciendo una “ciudad de fronteras” físicas y simbólicas. La pared representa algo más que una forma objetivada, crea un adentro y por ende, un afuera; el primero relacionado con la integración del grupo social, el último remite a la exclusión de los otros, los fuereños.

Por otro lado, también interesante a la zona de los antecedentes, cita a Roxana Martel y Sonia Bairesquienes hablan de su trabajo. Examinan la relación entre las imágenes de violencia y los espacios públicos en San Salvador. Respaldan el trabajo en dos ejes: “las geografías de la inseguridad” y “los imaginarios del miedo”. Las primeras ubican zonas peligrosas para fundar rutas seguras. Los imaginarios refieren a la invención social y colectiva que estigmatiza los espacios. Las investigadoras consideran que el espacio público ha perdido su sentido como constructor de la convivencia social debido a que son representados con prácticas de violencia e inseguridad. Existe una lucha por dichos espacios para saber qué grupo se lo apropia.

²¹ Es sinónimo de espacio urbano, se constituye de población homogénea.

Las sociedades tienen sus propios imaginarios tanto del miedo como de la inseguridad, es así que dependiendo de estos puntos hacen una idea sobre su vida y lo que hay a su alrededor, y un ejemplo serían los fraccionamientos en las sociedades actuales en relación a como sean los imaginarios de cada individuo es como actúan y relacionan su forma de vida.

De esta forma se constituyen los imaginarios de acuerdo a Hernández (2006). Es interesante entender el imaginario de cada sociedad, ya que esto se refiere al espacio en el que se encuentren y su simbología urbana.

1.2.2 LA PRIVACIDAD DE LOS FRACCIONAMIENTOS Y RESIDENCIALES

La privacidad de los fraccionamientos y residenciales elaborado por Aguilar (2006),²² quien tiene una idea de los imaginarios de la sociedad, y la desarrolla con el tema *Representaciones de la inseguridad y violencia entre los habitantes del fraccionamiento residencial Pinos del Norte, Mérida Yucatán*. El autor hace este trabajo para saber de qué manera la sociedad que se encuentra viviendo en este fraccionamiento tiene sus imaginarios sobre la inseguridad.

Como ya se había hablado sobre los imaginarios en los otros trabajos pasados, es interesante saber cómo la sociedad está desarrollada de forma que es bueno saber las ideas que se tienen y cómo estos individuos actúan en su vida cotidiana, de manera que Aguilar (2006) asegura que: “la vida urbana calificando a personas y espacios urbanos como inseguros, sucios, monótonos, opulentos, miserables, indecentes o peligrosos” (Aguilar, 2006) Por otro lado, el hecho de que las personas se van a vivir a los fraccionamientos y, como señala el autor, esta sociedad de clases medias y altas son los que pagan por su seguridad, es en todo sentido un esfuerzo orientado para tener una seguridad, un confort, alta calidad de vida y una homogeneidad social, de manera que lo hacen de una forma de protección, ya que tienen los medios económicos.

²²Águila Canche, Fredy Antonio (2008).

Los fraccionamientos no nacieron hace poco. Los importantes factores que hacen que estos fraccionamientos existan los señalan los autores Janoschka y Glasze (2003) e Hidalgo (2004), quienes hablan de tres puntos que existen entre las principales tesis:

- 1) La globalización y transformación del espacio urbano
- 2) El aumento de la criminalidad en la ciudad
- 3) La promoción inmobiliaria y la búsqueda de distinción por parte de los grupos que acceden a los espacios residenciales cerrados.

Con respecto a la criminalidad Aguilar señala:

La criminalidad es uno de los factores que pueden incidir en la preferencia por estas viviendas, sin embargo, cabe señalar que la inseguridad ciudadana es variable en cada ciudad por lo que no todos los casos pueden generalizarse argumentando que la criminalidad da pie a la construcción de los espacios privados para la vivienda. (Aguilar, 2006)

Tener una exclusividad como la que existe para encontrarse seguro, como por ejemplo las alarmas y todos esos objetos que se utilizan para tener una propiedad protegida, son sinónimo de una buena vida, seguridad y similitud económica. Aunque un punto importante de estos fraccionamientos es la privacidad como mencionaba el autor; esquivar, tener la presencia de personas ajenas a las viviendas, es así como se evitan los robos a las casas entre otros casos de violencia e inseguridad que se puedan generar.

Algo atrayente que hace referencia Aguilar, es “el joven es visto como el principal promotor de la violencia y la inseguridad aunque tampoco nos podemos olvidar del jardinero, la trabajadora doméstica, los mensajeros, los agentes de publicidad y los predicadores, entre otros”. (Aguilar, 2006) A esto hace referencia Aguilar, a que todas estas personas que se encuentran en los fraccionamientos como trabajadores pueden pertenecer al grupo de delincuentes organizados.

1.2.3 INSEGURIDAD

Otro punto sobre los imaginarios de la inseguridad es el tema *Percepción de inseguridad: una aproximación transversal*, del autor Marco Córdova Montúfar (2007),²³ en donde habla de la percepción de la inseguridad en Ecuador y es que tiene definidos los puntos para poder hacer este tipo de análisis.

Para Córdova (2007), las cifras oficiales de violencia se realizan con diferentes factores, la policía se ve vinculada, entre otros, se observa si existe un evidente avance en la violencia y si existen nuevas formas de violencia. De las ideas sobre un imaginario de la inseguridad se empiezan a realizar una serie de puntos de vista culturales para poder tener un proceso ideológico sobre la violencia.

Los imaginarios de la inseguridad son culturalmente entendidos,²⁴ tiene una idea del orden social, están relacionados con el funcionamiento de la comunidad cuando se tiene algún conflicto en la sociedad.²⁵ Córdova (2007) menciona que con base en los problemas sobre inseguridad-violencia, suele suceder que se dañan entre uno o varias personas, y de esta manera igual puede afectar la integridad física de algún individuo o también la psicológica, y como menciona Córdova esto también podría ser un tipo de violencia que se puede definir como un problema social.

Córdova (2007) explica:

En contraposición, se plantea definir la violencia como un fenómeno consustancial a la dimensión interrelacionada de la sociedad, no en el sentido de categoría innata del sujeto que se exterioriza frente a sus semejantes, sino más bien, desde un sentido estructuralista como una correlación enraizada en la

²³ Córdova Montúfar Marco (2007).

²⁴ Los imaginarios son entendidos culturalmente, ya que consiste en la realidad con la que se relaciona la sociedad o la cultura, que se encuentra interrelacionada en un espacio.

²⁵ Los imaginarios tienen un orden en el que se van estructurando a relación de la sociedad en la que se encuentren.

lógica de los intercambios y las relaciones de los individuos. (Córdova, 2007:1).

La violencia analizada desde esta perspectiva, no necesariamente tiene que ser asimilada como una relación social asimétrica, porque el uso de la fuerza ya no tiene una intencionalidad sujeta a un fin, sino que se convierte en el elemento articulador de la dinámica social, una suerte de proceso de comunicación (en términos semióticos), a través del cual los agentes humanos establecen contacto mediante convenciones socio-culturales insertas en el sistema (Córdova,2007: 2).

Es aquí donde Córdova (2007) afirma el tema del miedo a la inseguridad cuando dice: “La inseguridad aparece en este sentido, como una carencia o pérdida de aquella idealización de la seguridad, más no como un hecho social concreto”, (Córdova, 2007:2) de tal forma que como señala el autor, la violencia es un tipo de forma patológica desde un punto externo. En sí la inseguridad tiene todo lo contrario a la seguridad, porque la inseguridad está llena de vulnerabilidad, riesgo, amenaza a la seguridad, está ligada a la violencia. La inseguridad es algo que existe y que no ayuda a la sociedad ya que la va haciendo más vulnerable y por lo tanto el temor es algo que se va dando de la mano de la inseguridad.

La inseguridad tiene un porqué, de tal modo que es una reproducción de la inseguridad, la inseguridad es algo que no solo nace por la violencia, sino que tiene que ver con otros procesos relacionados con la dinámica social. La inseguridad es como un mecanismo de los significados de la violencia sobre un conjunto del sistema social.

Se habla del contexto urbano y la inseguridad. En esta parte se puede hablar de cómo los imaginarios de inseguridad están, existen, ya que se relacionan con el

problema de la cultura y de qué manera las personas están mentalizadas, cómo se encuentran en su comunidad, en la misma sociedad. Algo importante sobre cómo se sienten las personas con el tema de la inseguridad, se muestra en la investigación. Las personas ubican, en un análisis de porcentajes-muestra, que sí existe un gran imaginario sobre la inseguridad.

Lo urbano puede traer una imagen de violencia espacial, lo cual trae aparejada la criminalización de lo urbano. Se mencionan varios ejemplos importantes de inseguridad²⁶ como trasladarse de un lugar a otro por la noche, entre otros, ya que es cuando ocurren más robos, asaltos, etc.

1.2.4 SECTORES PRIVADOS

Los imaginarios sociales, de igual forma, son parte de los sectores privados que se encuentran en la sociedad. La autora Florencia Quesada (2006)²⁷ trabaja con el tema de *Imaginarios urbanos, espacio público y ciudad en América Latina*.²⁸

Quesada (2006) habla de un subtema sobre las ciudades latinoamericanas, para la autora uno de los puntos más trascendentales, en los que la inseguridad se encuentra, se puede generar y definir en el crecimiento urbano que se realiza por un control, la transformación del espacio público y la pérdida de significación, todo esto aunado al deterioro de la vida, sobre todo para los sectores pobres. Algo sobresaliente que menciona la autora es del historiador Jorge Haydor:

...lo que prevalece en América Latina desde hace varias décadas es una ciudad-región que combina las peores consecuencias de un masivo crecimiento demográfico y de un crecimiento físico sin controles, que han producido a la vez dos ciudades: la legal y la ilegal.(Quesada, 2006: 2)

²⁶ Ejemplo: “el vestuario, la forma de llevar el pelo, los tatuajes así como tener ciertos rasgos fenotípicos se convierten en distintivos que operan como clasificadores de peligrosidad”

²⁷ Quesada Avendaño, Florencia (2006).

²⁸ Se basa en el trabajo de la CEPAL (La Comisión Económica para América Latina y el Caribe) sobre el panorama social de América Latina y el Caribe 2004.

Generar inseguridad en los trabajos informales, existe y va en aumento y esto es sin darnos cuenta. Podría ser por muchas razones, también en sectores informales, los cuales se encuentran en calles alrededor de todo el mundo y esto plantea serios problemas con el tema de lo social y económico. Así como se van incrementando los trabajos informales, van de la mano de la inseguridad y van en aumento con un nivel alto de delincuencia, los que tienen la oportunidad optan por vivir en residencias, se podría decir que van a zonas más seguras o protegidas, como dice la lectura “el modelo de condominio de lujo con sistemas de seguridad privados”.

Asimismo menciona los “malls”²⁹ y la percepción que se tiene de su seguridad, por sus condiciones de infraestructura, distinción e higiene y seguridad y lo más importante es que son utilizados para sociabilidad, estos ayudan al espacio urbano y al consumo.

El segundo subtema es la ciudad: las formas de vivirla, de imaginarla y de ¿compartirla? La autora sostiene que:

...las percepciones reales o imaginadas de la inseguridad en las ciudades, no solo han motivado a no frecuentar ciertos espacios, sino que también por temor a ser asaltados, secuestrados o agredidos sus habitantes se han literalmente enclaustrados en sus espacios cerrados y privados. (Quesada, 2006: 4)

La percepción de la inseguridad se encuentra más en Latinoamérica de manera que se sabe que va en aumento en los delitos y, en esto, las noticias no ayudan, las leyes más importantes podrían ser, que permanezcan en sus casas, encerrados, de manera que se podría decir que viven como si habitaran en cárceles tras barrotes.³⁰ Un ejemplo claro de esto es el de San José y el GAM (gran área metropolitana). Sus habitantes viven con el miedo a que en cualquier lugar los asalten, todo el tiempo viven pensando en eso y hasta en sus propias

²⁹ “Malls” centro comercial de gran tamaño.

³⁰ Viviendo en casa llenas de rejas, alarmas, cámaras, candados, bardas, entre otras.

casas viven aterrados, se podría decir que viven refugiados y van cambiando de personal para que las casas no se queden solas, lo peor es que este fenómeno afecta a las clases altas, la clase media o popular, gastan mucho para tener su seguridad, claro dependiendo de sus posibilidades.³¹

La autora comenta que en las ciudades latinoamericanas existen grandes cifras de pobreza, violencia, sobretodo, desigualdad social y ese es uno de los problemas más grandes que hoy en día existen, con gran complejidad multicultural.

La inseguridad que se vive en las ciudades de América Latina es el principal factor que Quesada sostiene como problemática de la sociedad, exponiendo a la sociedad en su cotidianidad.

Con la comprensión de todos estos trabajos, desde dos perspectivas de diferentes teóricos, pensamos que para entender ampliamente los temas destacados sobre inseguridad, tanto violencia como imaginarios, se pueden atender algunas teorías que estos plantean, y que de igual manera se buscan retomar más adelante.

³¹ Este ejemplo explica la estructura sobre cómo cuidan sus propiedades y no se queden solas para evitar los robos.

2 MARCO CONTEXTUAL

2.1 CHETUMAL Y SU HISTORIA

Para entender ampliamente el tema de inseguridad en los mismos ámbitos, es importante tener una idea de los espacios en los que se encuentra el problema, de esta forma se podrán tener antecedentes sobre los entornos en el que se vive.

En la sociedad existe diversidad de problemas en los que tienen un todo que ver los espacios en los que nos encontramos. Consideré entender primeramente a los espacios³² que se encontraron en la ciudad de Chetumal, para poder analizar concretamente cómo se generaron estos problemas.

En este trabajo se tiene muy clara la idea del lugar con el que se va a trabajar. Es importante considerar los factores que hicieron llegar hasta el punto donde existe la inseguridad, entendiendo las causas. Es así que tener el marco contextual es una forma en que se aprecia la relación con el espacio en el que se va a trabajar.

Los espacios en donde se encuentra cualquier problema social, son la primera fuente de las ideas que pueden atraer, para resolver el problema social que se plantee en cualquier lugar o de temas diferentes, es igual una forma de interpretar lo que hay alrededor, y cómo muchos interpretan el espacio o el entorno en donde viven.

Chetumal en la actualidad se encuentra en proceso de desarrollo, ya que siempre ha sido una ciudad pequeña en comparación a otras, por su lejanía con la capital del país. Por otro lado, también se encuentra ubicada como una de las ciudades menos inseguras, según el primer informe nacional de la Secretaría de Seguridad Pública: Quintana Roo se encuentra en el sexto lugar de 20 entidades de la estadística de México. La Secretaría hizo la aclaración de que no estuvieron de acuerdo algunas entidades, con las expectativas del proyecto y es así como no participaron.

³² Los espacios son lugares urbanos, donde se comienza la sociedad.

Teniendo una información sobre el lugar en el que nos posicionamos, es más entendible tener una idea de cómo se encuentra la inseguridad en este lugar, pero no se puede olvidar que aunque se encuentre en un ámbito con bajo índice de inseguridad, no se puede juzgar a simple vista.

Aunque otros lugares estén ubicados como más inseguros en este estado, no podemos olvidar que nuestra capital es de igual manera insegura, que como comentaba anteriormente, la ciudad de Chetumal se encuentra en desarrollo, junto con sus fraccionamientos, multiplazas, residencias, centros comerciales, etc.

Y para comenzar se tiene que enfocar específicamente el lugar y saber correctamente su ubicación. Chetumal, situada en la parte sureste de la Península de Yucatán tiene una longitud aproximada de 69 km. y una anchura de 18 km. En ella desemboca el río Hondo al norte de cuya desembocadura se encuentra la ciudad Chetumal capital del Estado de Quintana Roo. La línea fronteriza con Belice pasa por su parte media; es de aguas someras y pobre en pesca. Su única entrada practicable pertenece a Belice. El litoral es bajo y pantanoso, su clima es tropical. (Porrúa, s/f: 740)

Payo Obispo (hoy ciudad Chetumal, Quintana Roo) en el año de 1931 reunía particularidades sumamente definidas que la insertaban en la región como una comunidad dinámica, cohesionada y en floreciente desarrollo. Contaba aproximadamente con 4000 habitantes y una ubicación geográfica circundada de la siguiente manera: al oriente y al sur, la Bahía de Chetumal; al norte- después del poblado de calderas-, Laguna Guerrero conectada a la Bahía y a la Laguna de Bacalar; al oeste, el Río Hondo y el estero de Chac. (Alonso, 1992: 31)

Así como se conoce Chetumal, también tiene historia sobre los fraccionamientos,³³ lugares que se fueron creando poco a poco en este lugar, su evolución fue un evento. Estos factores son los más importantes para poder encontrar el problema en el que se encuentra el estado por la inseguridad.

³³ Primeras colonias y fraccionamientos en existencia en los primeros tiempos de Chetumal.

El cambio que existió fue el cambio de nombre de Payo Obispo a Chetumal. Fue durante su desarrollo urbano cuando algunos gobernadores se destacaron por ayudar a la ciudad, y para que se tuvieran mejores servicios. Uno de estos gobernadores fue Rafael E. Melgar, en 1935, él fue quien comenzó con una de las primeras etapas de desarrollo urbano en la capital, las primeras edificaciones³⁴ fueron hechas de mampostería, y también existieron algunas edificaciones que se encontraban en esa ciudad, por ejemplo:

- Hospital Morelos
 - Hotel los cocos
 - Mercado público
 - Palacio Federal(primer construcción)
 - Parque Josefina Ortiz de Domínguez
 - Plataforma para eventos culturales
 - La primera explanada de la bandera
- (Xacur, 1998: 40)

Otra de las primeras manifestaciones y que resultó ser, como mencionan las personas que vivieron el huracán Janet, “una gran tragedia”, pero también dio un cambio a la ciudad.³⁵

Una de las colonias que se construyó debido a este huracán fue las Casitas,³⁶ esta colonia se hizo para poder resguardar a los damnificados que necesitaban de un hogar para refugiarse. Las casitas fue lo que se veía como un lugar para resguardar a las personas,³⁷ una característica era la madera, ya que ésta se utilizaba para hacer el lugar en el que se refugiarían.

Después de la llegada de este huracán empieza una etapa nueva en Chetumal, la etapa de construcción para las nuevas vidas de las personas que habían

³⁴ Edificios con los que Othón P. Blanco comenzó.

³⁵ Sucedió el 27 de septiembre de 1955 y azotó la zona sur de Quintana Roo, este fue uno de los peores huracanes que ha tenido la historia de Chetumal.

³⁶ Conocida de igual forma como la “construcción” porque en ese tiempo, valga la redundancia, se encontraban algunas casas y edificios en construcción.

³⁷ Esto se elaboró así ya que esta zona se encontraba en una planta alta.

sobrevivido a “la gran desgracia” que fue el huracán. En 1960 con la ayuda de otro gobernador, Rufo Figueroa, se realizaron algunas obras de beneficio social para que existiera un cambio en la fisonomía urbana³⁸ de Chetumal.

Otro gobernador que igual tuvo que ver con algunas edificaciones en la ciudad fue David Gustavo Gutiérrez Ruiz, en 1972. Jesús Martínez Ross inició una nueva etapa constructiva en la ciudad donde surgieron colonias, algunas son Las casitas, Barrio Bravo.

Tanto Miguel Borge Martín, como Mario Villanueva Madrid, exgobernadores de Quintana Roo, en 1993, promovieron el crecimiento en la ciudad con la creación de nuevas colonias urbanizadas. De esta forma, en 1998, Chetumal se encuentra como una ciudad con una imagen moderna que contaba con 54 colonias,³⁹ sin olvidar una gran reforma para la ciudad.

Chetumal, en 1960,⁴⁰ tuvo varios cambios, ya que muchos quintanarroenses tuvieron oportunidades de tener cargos públicos, de igual manera también había servicios eléctricos durante 24 horas del día, agua potable con su tanque elevado, que hoy es algo característico en la ciudad.

En general, Chetumal contaba con un buen proyecto de educación con:

- Educación especial
- Educación básica
- Educación media superior
- Educación superior

(Xacur, 1998:84-85)

³⁸ La ciudad se encontraba en crecimiento.

³⁹ Estas colonias no se tienen en algún registro o su totalidad.

⁴⁰ Antes de esta fecha Chetumal no contaba con servicios como agua, luz entre otros.

2.2 EL JANET

Este fenómeno provocó la transformación del espacio urbano, es decir, gracias al huracán, que llegó a devastar totalmente a la capital, muchos de los habitantes de esta zona quedaron en vulnerabilidad, fue un poco “aterrador” por las notas rojas que se cuentan, pero fue algo que nadie pudo evitar, ya que estaba previsto pero los habitantes no se sintieron atemorizados.

Así como dice Vardayes:

El huracán azotó en 1955. En esa época se encontraba a cargo el gobernador Margarito Ramírez Miranda. Él se hallaba preocupado por la cercanía de este “monstro” y mencionó que se acercaría a las costas de Chetumal y también tocaría a Xcalak, ya contaba con 200 muertos en todo lo que había recorrido, el huracán era un “mostro de agua”. (Vardayes, 2011)

Para las personas que habitaban en esta ciudad, el huracán Janet sólo era uno más de tantos huracanes que ya habían pasado por Chetumal,⁴¹ así como tantos otros, en el caso del huracán Janet, los habitantes no se sentían atemorizados por él, para los niños era algo parecido a un juego y para los adultos no tenía importancia, como comenta el autor Vardayes. Un factor que no ayudó fue la experiencia con la que todos los pobladores ya contaban, ya que siempre han tenido huracanes en esta zona y muchas personas lo consideraron “no importante” y no se protegieron ni a ellos mismos, ni a sus familias y por supuesto ni a sus hogares. (Vardayes, 2011)

Las personas no tomaban en serio los avisos sobre el huracán, los niños creían que era como un circo y se pensaba que entre más cerca estuviera más interesante se convertía, por otro lado, los adultos desestimaron el asunto, ya que

⁴¹ La zona baja de Chetumal es muy propensa a tener huracanes cada año, en una fecha definida.

decían que “no pasaría nada”, porque tenían experiencia en huracanes, por eso se creía que no sucedería nada.

En esa misma época -el 19 de septiembre- se tuvo una anterior experiencia con el huracán Hilda.⁴² Este huracán no generó gran problema en ningún lugar adonde llegó, también fue otra de las razones por las que los chetumaleños creían que con el Janet sucedería lo mismo, además en esas fechas era a finales de temporadas de huracanes. El autor Vardayes hace un comentario interesante, afirma que: “en esa época Chetumal era una isla y se encontraba incomunicada”. (Vardayes, 2011)

En ese momento el gobernador en turno Margarito Ramírez hizo un gran esfuerzo para que la población entendiera que era necesario que se refugiaran, ya que el huracán llegaría con un gran volumen. Utilizó algunas técnicas como la radio, carritos con una grabación para que todos estuvieran pendientes y saber del caso, para que comprendieran, pero todo fue inútil.

Verdayes afirma que:

El gobierno territorial insistía en asegurar que la parte baja de la ciudad era muy insegura, pues se avizoraba un fenómeno muy parecido a un tsunami, es decir, la formación de una gran ola, pero de nuevo hubo incredulidad y muchos se negaron a abandonar sus hogares. Cualquier cosa resultaba insuficiente para una población sobrada de sí mismo. (Vardayes, 2011)

Entonces, el 27 de septiembre en la noche, el huracán Janet⁴³ se presentó, algunas personas alcanzaron a resguardarse, pero otras no lo lograron, ya que era demasiado tarde. Verdayes afirmó “que se tuvo un resultado de 87 muertos, entre ellos 49 niños y una numerosa cantidad de desaparecidos, para Chetumal fue la peor tragedia”. (Vardayes, 2011)

⁴²“había pasado por las pequeñas zonas de Felipe Carrillo Puerto” (Vardayes, 2011).

⁴³Comenzó a las primeras horas del 28 de septiembre.

El autor explica un poco de lo que sucedió en ese momento:

Tal vez pocos pudieron advertirlo, tal vez pocos pudieron medir sus consecuencias, pero las aguas de la bahía de Chetumal se fueron alejando gradualmente de la costa –un fenómeno conocido como bajamar–, y en algún momento volvieron a toda velocidad durante el pleamar, es decir justo cuando el mar alcanzó su mayor altura, formando una enorme ola que seguramente no tuvo los 10 metros de altura que marca el mito, pero sí empujada por vientos de 265 kilómetros por hora. Fue un golpe seco y sorpresivo lo que ocasionó tantas muertes. Chetumal, tan desconocido y tan aislado se convirtió en noticia nacional e internacional. Eso ocurrió hace 56 años un día martes 27 de septiembre de 1955. (Verdayes, 2011)

Mary Douglas⁴⁴ explica la inmunidad subjetiva igualmente conocida como la *percepción del riesgo*, por ejemplo el uso del cinturón de seguridad, éste no es usado ni por los conductores ni por los pasajeros; Douglas señala que ellos piensan que nada les pasará.

Mary Douglas subraya que “los individuos tienen un fuerte, pero justificado sentido de inmunidad subjetiva y en actividades muy familiares existe la tendencia a minimizar la probabilidad de malos resultados”. (Douglas,s/f: 303) Muchas veces se piensa que no existen los riesgos o se subestiman, en muchos casos la inmunidad subjetiva es vital ya que si no existiera ésta, las personas no podrían vivir tranquilas y en todo momento tendrían que estar alertas a cualquier acción que realicen: “la inmunidad subjetiva es también adaptativa si permite que los seres humanos se mantengan serenos en medio de peligros, que osen

⁴⁴ Mary Douglas, distinguida teórica de la antropología cultural inglesa.

experimentar, y que no se desestabilicen ante la evidencia de los fracasos”. (Douglas,s/f: 303)

La existencia de la inmunidad subjetiva, como comenta la autora, es de suma importancia para poder vivir pacífico, pero de igual manera, muchas veces las personas suelen no tomarle importancia a temas que muchas veces pueden afectar en cierta forma, como cita Douglas “cada elección que realizamos está plagada de incertidumbre, es la condición básica del conocimiento básico”. (Douglas, s/f: 303).

El estado de indiferencia frente al fenómeno fue lo que ocurrió en el caso del huracán Janet; un ejemplo que puedo adecuar correctamente en esta parte es que los habitantes sentían mucha seguridad, creían que no les sucedería absolutamente nada, es aquí donde pretendo explicar la teoría de Mary Douglas quien habla de la inmunidad subjetiva. Esta teoría consiste en la sensación de seguridad que tienen, en este caso los habitantes de Chetumal, ellos ya tenían experiencias, que los hacían inmunes a lo que se pudiera ocasionar mediante los huracanes, ya que en esta zona son muy frecuentes. En cuanto a que esta zona es un lugar muy propenso a los huracanes, los habitantes consideraban que éste sería uno más de tantos.

Douglas afirma que las personas que andan por el mundo y se consideran inmunes a cualquier reacción que suceda en el transcurso del día, se prestan para poder entender más sobre este tema, por ejemplo, el hecho de que cualquier persona que se despierte no sabe qué puede pasar en lo que le resta del día, pero tampoco se puede quedar pensando en todo lo que le podría pasar si se quedara en su casa esperando a que algo le suceda.

2.3 EL NACIMIENTO DE LAS COLONIAS

Las colonias en Chetumal tuvieron un gran avance, aunque fue una de las formas normales como comienzan todas las ciudades. Hubo evoluciones y los cambios que se realizaron hasta erigir las primeras colonias, fueron, entre otros, el huracán

Janet. Éste propició que Chetumal se desarrollara más, y sin olvidar que los problemas de inseguridad tuvieron una relación con la creación de las colonias.

Es importante considerar que aunque ya no es la misma ciudad que existía anteriormente, por su crecimiento y desarrollo urbano, todavía existen cosas y hechas del antiguo Payo Obispo como lugares, edificios, calles, y por supuesto, costumbres, que es lo que lo hace único y particular.⁴⁵ De esta forma, es importante tener la información adecuada para conocer cuáles son los verdaderos cambios que tuvo Chetumal y cómo se fueron construyendo poco a poco. Las costumbres son un factor significativo para poder entender mejor los cambios que se lograron y los elementos que hicieron este cambio.

Como lo mencioné anteriormente, después del cambio que sufrió Chetumal por el huracán Janet, se hicieron muchas obras, es así como después del 1955⁴⁶ se comenzaron a hacer barrios, colonias y fraccionamientos, estos constituían un cambio, ya que en la antigüedad las primeras casas que existieron fueron de madera, es decir, la mayoría de éstas desapareció por lo que se considera este año el nuevo comienzo de Chetumal.

Los barrios fueron los primeros que aparecieron en Chetumal, aún quedan algunos, pero con el tiempo se han dejado a un lado. También existen algunas colonias, y tienen muchas historias,⁴⁷ para los habitantes de Chetumal las primeras colonias fueron las mejores. Las primeras de la ciudad, aunque algunas un poco más tempranas que otras, fueron los barrios:

- Barrio Bravo
- Rastro
- Barrio del “Julubal”
- Del Hospital o del Cerro

⁴⁵ Casas de madera, estilo español características de Chetumal.

⁴⁶ Primer fecha que se tiene registrada sobre barrios, colonias y fraccionamientos.

⁴⁷ Los jóvenes de esa época, daban vueltas en lo que es toda la calle héroes, daban vueltas en Ávila Camacho, para que se encuentren los jóvenes, los enamorados y nos peleábamos mucho porque no queríamos relacionarnos con otras colonias. (José Francisco Poot Martínez, 2012)

- El Cementerio
 - Barrio de los Rucos
 - Del Aljibe
 - Los Sarampiones
 - Las Casitas
 - Cahuamos
 - Bagres
 - Pueblo Nuevo
 - Caimanes
 - Punta Estrella
- (Herrera, 1994).

Estos fueron algunos de los barrios que existían en el antiguo Chetumal, mejor conocido como Othón P. Blanco. En estos barrios, menciona Herrera,

...existía una buena cultura en donde se tenían diferentes juegos, como el trompo, canicas, timbomba, yo-yo, existían muchas competencias entre barrios tanto infantil como juvenil, competían por ser los mejores y también se tenían algunas pequeñas riñas por ser los mejores. (Herrera, 1994)

En la actualidad sólo se pueden contar algunos barrios, como Barrio Bravo y los barrios del Pueblo (Herrera, 1994). Todos los demás ahora son parte de otras colonias y fraccionamientos que existen en la actualidad en Chetumal, ya que fueron cambiando, evolucionando.

2.4 LOS FRACCIONAMIENTOS Y LAS COLONIAS

El objetivo de este apartado es presentar la transformación urbana de Chetumal, la arquitectura, las colonias y fraccionamientos de la ciudad. En Chetumal había barrios que eran parte de lo que fue el antiguo Othón P. Blanco, y con el paso del tiempo algunos cambios se fueron suscitando, comienzan a verse variaciones entre barrios, colonias y fraccionamientos.

Con esta información se pretende comprender cómo eran las personas que habitaban en esos espacios, cómo se sentían, cuáles eran sus preocupaciones y cómo experimentaban la vida en estos espacios urbanos.

Chetumal, como ciudad nueva, se vio en la necesidad de más espacios para sus habitantes. Eso se debió al crecimiento de la ciudad por la migración, fue así como utilizaron tierras ejidales para poder crear nuevos espacios urbanos con colonias populares y algunos espacios residenciales.⁴⁸

La Casa de la crónica proporcionó información para saber un poco más acerca de las colonias y fraccionamientos de aquel entonces. Menciona que los proyectos que nacen se crean en los años sesenta, cuando hicieron algunas colonias. También hubo un factor importante; cuando Chetumal se convierte en capital del estado se vio en el apuro de hacer espacios para urbanizar la ciudad, “es así como se crean las colonias, en ese tiempo una de ellas fue la colonia 8 de Octubre y otra la colonia Adolfo López Mateos”. (Casa de la crónica, 2006)

Es esa época...

Durante el gobierno de Miguel Borge Martín se fundan las colonias Miraflores y Forjadores. Desafortunadamente hasta la fecha las instalaciones responsables del control poblacional no han llevado un registro cronológico de creación, que en estos casos debe existir para la información de cada una de ellas. (Casa de la crónica, 2006)

Las colonias eran un inicio para la ciudad de Chetumal, ya que esta ciudad se comenzaba a extender. En los sesenta comenzaron a existir proyectos que beneficiarían a este estado, ya que existía una administración gubernamental, y es así como se van planeando las colonias necesarias para las familias.

Primera Legislatura

⁴⁸Chetumal se vio en la necesidad de crecer se necesitó expandir la ciudad, con terrenos ejidales.

La Casa de la crónica también habla de la primera legislatura:

En el año de 1974, al convertirse Quintana Roo en estado, la ciudad de Chetumal requirió de más espacios habitacionales y paulatinamente fueron apareciendo en diferentes rumbos de la ciudad y colonias, algunas para gente de escasos recursos consideradas como populares y otras denominadas residenciales, así fue como aparecieron las colonias: la Primera Legislatura. (Casa de la crónica, 2006)

Chetumal se encontraba en un crecimiento y nace la necesidad a tener nuevos espacios, de igual manera se crearon estos espacios en la ciudad, esto hizo un amenazante crecimiento en la capital, de tal manera que se necesitaban más barrios, colonias y fraccionamientos.

Los primeros barrios y colonias⁴⁹ que existieron en Othón P. Blanco, fueron:

- Barrio Bravo
- Colonia Campestre
- Colonia Naval
- Colonia 5 de abril
- Colonia Adolfo López Mateos
- La Charca y fraccionamiento Framboyanes
- Las Casitas

(Casa de la crónica, 2006)

Éstas están organizadas por creación y aunque no se tiene exacta la fecha en la que comenzaron a existir, se tiene una idea vaga de la época en que cada una de ellas comenzó a formarse.

Barrio Bravo fue uno de los primeros barrios que existieron en Chetumal. Se encontraba en la parte baja de la ciudad y como muchos lo conocían

⁴⁹ Información obtenida en la Casa de la Crónica

anteriormente estaba en “la playa”, hoy se sigue conociendo como Barrio Bravo, aunque ya no es lo que era antes, sigue significando una parte simbólica para muchos chetumaleños. (Florentino Hau Ku, 2012).

La Casa de la crónica obtuvo la información de los primeros pobladores de esta zona. Fueron los primeros procedentes de Juan Luis Chico quienes en 1920 optaron por llegar a lo que es ahora la ciudad de Chetumal. Ellos querían llegar a “un lugar más poblado”. La información dice que eran aproximadamente 40 personas, llevaban el apellido Montalvo y todos ellos decidieron llegar a lo que era antes Payo Obispo, una parte de este mismo grupo se fue a otro pueblo llamado “Pueblo nuevo” después de un cierto tiempo llegaron al mismo lugar en donde se encontraba la mitad de su grupo.

Afirma el autor que con la llegada de la mitad de su grupo a Othón P. Blanco se terminó de hacer una conciliación comunitaria, se sentían diferentes a todo el resto de la ciudad, los jóvenes que se encontraban en este barrio, no querían a nadie que no fuera de ahí. Mantenían cerrado y no podían entrar extraños, también “ejercieron un fuerte control” para que ningún muchacho o señorita tenga relación con ningún “extraño” y menos alguna relación sentimental. Ellos tenían reglas y si alguna persona las rompía podían salir golpeados y, como lo menciona el autor “salían a relucir los machetes”.⁵⁰ (Casa de la crónica, 2006)

Como dice la información, las primeras personas que habitaron Barrio Bravo ocuparon la superficie limitada entre sus calles. Quedaba a espaldas de la compañía fija y llegaba a los límites de las calles Héroes y Obregón. Esto se dividía entre otros barrios que también habitaban como “Los caimanes” y “Punta estrella”.

Las personas que vivían en este barrio se veían en un plan un poco extraño, ya que tenían algunas técnicas para poder tener control total sobre algunas partes de la sociedad y se sentían como un grupo organizado. Este barrio era uno de los

⁵⁰ El nombre de Barrio Bravo se le designó a esta colonia por sus habitantes, ya que al igual que este nombre ellos tenían características hostiles, cuando se referían a ellos, lo hacían diciendo “los bravos”.

más cerrados, tenían sus códigos para evitar la relación con otras personas de otros barrios o colonias, ya que se consideraban preocupados por su protección y los enfrentamientos entre ellos eran grandes.

También se mencionó que:

...a causa de las trifulcas y pleitos motivados por ese sentimiento de mutua pertenencia, los payobispenses comenzaron a referirse a ellos como “un barrio muy bravo”, nombre que con el paso del tiempo se acortó a “Barrio Bravo”, como se le conoce hasta la actualidad. De los pobladores que fundaron ese lugar existen numerosos descendientes que con orgullo manifiestan pertenecer al muy nombrado “Barrio Bravo. (Casa de la crónica, 2006)

Los habitantes de este lugar tenían su carácter, y por lo mismo, tenían control sobre esta zona. Eran tan dominantes que esto tuvo una influencia con el nombre del barrio, le llamaban gente brava, y se designó con el paso del tiempo Barrio Bravo, pero lo más significativo es que hasta hoy este lugar se sigue conociendo como Barrio Bravo y con las mismas características.

En las entrevistas que realicé, las personas me contaron que en la actualidad, los jóvenes de este barrio “se pelean con cualquier persona que quiera ponerse por encima de ellos”. Un ejemplo: cuando pasa la policía, los mismos jóvenes se detienen a enfrentarlos y los sacan de su barrio, en la actualidad se considera un lugar inseguro para recorrer.

La colonia Campestre fue una de las primeras en construirse, pero no están tan antiguas como la anterior, aunque sí se encuentra entre las más antiguas de la ciudad. Estuvo en los primeros tiempos de Chetumal, lamentablemente no se sabe con exactitud la fecha.

La información obtenida en la Casa de la Cultura habla de los trazos que hizo a esta colonia Aarón Merino Fernández. Ahí se construyeron casas de interés social, la calle Aarón M. fue la calle principal y fue creciendo a su alrededor. Esta colonia fue hecha exclusivamente como dice el autor “para la ocupación de una burguesía comercial” y se tenía que encontrar algún lugar especial para esta clase social alta.

Algunas colonias tenían su tema principal, en este caso, esta colonia estaba diseñada para un estrato social un poco más elevado y de negocios, esta colonia se convirtió con el paso del tiempo en una colonia más, con un nivel económico alto.

La colonia Naval, por su parte, fue una ayuda para las familias que en ese tiempo la habitaban. Fue una de las principales colonias de Chetumal construida por las fuerzas armadas para alojamiento de los miembros de la 34ª zona militar, mejorando así las condiciones de vida de los elementos militares. (Casa de la crónica, 2006)

La colonia 5 Abril se creó en casi la misma fecha de la colonia Naval, algunos de los datos que se lograron recopilar fueron escasos, sólo sabemos que en 1977 se dotó a esta colonia con alumbrado público. (Casa de la crónica, 2006)

La colonia Adolfo López Mateos es la parte popular de la población a nivel del Barrio Bravo. Fue una de las primeras colonias que surgieron en los principios de Chetumal. Por la información que se obtuvo, esta colonia comenzó a formarse en 1962, creció por 30 años y es habitada por un sector popular. En diversos periodos de diferentes gobernadores como de Aarón Merino y de Rufo Figueroa se construyó desde la sección 1 hasta la 7. También con el gobernador Rojo Gómez se repartieron mil lotes un poco más pequeños para familias de escasos recursos. Esta colonia tuvo varios servicios de los que antes escaseaba; según los datos recolectados “se llegó a tener en 1970 cinco mil ochocientos habitantes”, con el paso del tiempo se fueron agregando más. (Casa de la crónica, 2006)

La Charca y fraccionamiento Framboyanes es una de las colonias que se comenzó a realizar con el desarrollo de Chetumal. Esta colonia manifestaba algunas complicaciones, según la información que se encontró en un periódico:

Por las noticias que sucedían en ese tiempo en la famosísima Charca el periódico dijo: En 1982 se puso en marcha un plan de emergencia para desalojar el agua que afectó la zona llamada “la charca”. Se construyó un drenaje a cielo abierto con longitud en su primera etapa de 930 mts. y con excavación de más de 12mil mts. Cúbicos. El drenaje pluvial de Chetumal suprimió el foco contaminante que significaba “la charca”, lo que permitió que se incorporaran 40 nuevas hectáreas al área urbana. En esta zona se levanta el fraccionamiento framboyanes con la edificación de más de 250 viviendas. (Diario de Quintana Roo, 25 años de historia, s/f)

Una de las colonias más conocidas en Chetumal es la Charca, ya que con las complicaciones en las que se encontraba, con el problema que contaba la Charca, se hizo el fraccionamiento Framboyanes. Éste fue el comienzo de zonas nuevas de fraccionamientos en esta área para la creación de nuevas viviendas que dieron un desarrollo social a la ciudad.

Las Casitas fue una de las colonias que se hicieron como ayuda a la población chetumaleña, para apoyar a la gente pobre y desamparada. Esta colonia es de una significación importante para la sociedad chetumaleña, ya que fue un rescate para todos los que se encontraron damnificados con el huracán Janet. La incredulidad de las familias aumentó el número de damnificados. No había apoyo, pero en ese año el gobernador se vio en la necesidad de hacer unas casas de maderaa en esa parte que es alta. Se necesitaba para ayudar y resguardar a todos los que no tenían viviendas. La Casa de la crónica menciona el contrato o acuerdo que existía:

...para obtenerlas parecía fácil, cincuenta pesos de aquella época; ¿cuántos pudieron pagarlos con facilidad? Y luego las mensualidades, el costo total a bienes nacionales de cada casita

ascendió a cuatro mil pesos de los viejos. Es una colonia que se levanta en las márgenes de la ciudad entre una abatida vegetación. Sus avenidas principales son la Venustiano Carranza y Circunvalación -hoy San Salvador-. Pasaron muchos años para que el asfalto llegara a éstas. Las calles en tiempo de lluvia eran lodosas, caminadas por personas humildes y tesoneros como es la gente que habita “las Casitas. (Casa de la crónica, 2006)

La colonia lasCasitas, como dice el autor, fue creada para todas las personas que se quedaron sin nada material, para esas familias pobres, que poco a poco fueron pagándolas, para obtenerlas al final, las calles no tenían pavimento, de tal forma que siempre estaban llenas de lodo las personas que ahí habitaban.

La Casa de la crónica asegura que en la actualidad quedan aproximadamente 250 casitas “que semejan un apiario por cómo se encuentran construidas en medio de la vegetación”. También habla de que toda la gente que se encontraba en ese lugar era “gente humilde, pero laboriosa al igual que las abejas”. (Casa de la crónica, 2006) Hace mención de que las personas que habitaban las Casitas eran personas trabajadoras que se fueron involucrando poco a poco en la política, esto hizo poner en renombre a la colonia, ese tipo de acciones realzaron su nombre poniéndola en una perspectiva mucho mejor.

Aclara que se ha quedado un poco abandonada en términos administrativos, por su poca ayuda y en la negada modernización. Un factor fue la ubicación de esta colonia, ya que está en el centro de la ciudad. Hace mención que a los 50 años de existencia, esta colonia fue “como un bálsamo para aliviar las penas” ya que muchas familias fueron ayudadas después de “la gran desgracia del Janet”.

Actualmente, esta colonia es una de las más reconocidas por su estrato social, ya que la seguridad no se ha visto afectada en esta colonia, los problemas con

respecto a vecindarios y problemas de vecinos, no se encuentran en este lugar, las casas son grandes y se podría decir que de un considerable nivel económico.

Para tener un poco más de comprensión acerca de las primeras colonias que existieron en Chetumal, realicé unas entrevistas de la vida cotidiana de las personas que habitan esta colonia, para observar la evolución y el entendimiento de las personas sobre el espacio en el que viven.

También otro tema que se encuentra relacionado es la inseguridad, ya que con el paso del tiempo observamos cuánto ha aumentado, cómo ven las personas estos problemas, qué perspectiva tienen sobre ésta, y cómo ellos ven la evolución con respecto a la inseguridad.

Otro punto es cómo observan los cambios que existen actualmente en la sociedad, ya que estas personas pertenecen a las colonias, barrios y fraccionamientos más antiguos. Con esto podríamos traer una respuesta para entender porqué algunos lugares específicos de la ciudad se encuentran más vulnerables, como los fraccionamientos más alejados, entre estos se encontraría el fraccionamiento Caribe.

2.5 LOS BARRIOS, COLONIAS Y FRACCIONAMIENTOS DEL ANTIGUO CHETUMAL

Realicé trabajo de campo en las colonias conocidas como antiguas de Chetumal. Este trabajo fue para observar la diferencia que había antiguamente con la antigua Chetumal y la nueva Chetumal. Las preguntas elaboradas, exactamente nueve preguntas, fueron específicamente para saber cuáles fueron las formas en cómo vivían y cómo se relacionaban con su entorno.

Entender la inseguridad de Chetumal y de cualquier lugar, desde la perspectiva de los imaginarios, es importante mediante reconstruir su vida cotidiana y cuál era la relación que existía entre todos los Chetumaleños en sus primeros tiempos.

Aunque las preguntas no son directamente enfocadas al fraccionamiento Caribe, que es el tema y el lugar principal de la problemática, es de suma importancia

entender cómo se encontraban las primeras colonias, barrios y fraccionamientos, para poder comprender las primeras ideas que se generaban.

Las entrevistas se realizaron específicamente en cuatro colonias. Las consideré por antigüedad y también por el gran conocimiento que existe en toda la ciudad. Son las más conocidas por los pobladores, ya que cuando comencé con el barrio más antiguo de Chetumal “Barrio Bravo”, me di cuenta cuáles eran las que también mencionaban los mismos entrevistados.

La primera pregunta utilizada fue para entender cómo se encontraban los primeros lugares que existían en los primeros momentos de Chetumal.⁵¹ ¿Cómo eran las colonias que había en Chetumal? Esta pregunta es primeramente para conocer cómo eran las colonias que se encontraban en Othón P. Blanco, con relación a si es colonia, barrio o fraccionamiento. La segunda pregunta: 2 ¿Cómo eran las colonias que había alrededor de su colonia? Era para enfocarse un poco más en lo que se encontraba alrededor de la colonia, barrio o fraccionamiento en el que viven. La tercera pregunta era para conocer específicamente si tenía algún nombre antes de que se le designara el nombre de cada colonia, barrio o fraccionamiento: 3 ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia? Esto ayudaba para entender si tenía alguna relación con los antiguos nombres, etc. La pregunta número cuatro era para entender cómo eran los espacios de cada colonia, barrio o fraccionamiento: 4 ¿Cómo era la colonia? Esto ayudaba a saber las características de cada una de las colonias, saber cómo eran, y qué era lo que las hacían diferente de otras. La pregunta número cinco era para poder tener un conocimiento específico de cómo eran los vecindarios, con cuántas personas contaba el vecindario, etc. La pregunta 5 ¿Aproximadamente como cuántas personas vivían en la colonia Barrio Bravo? Para saber si tenía el mismo tipo de población. La pregunta siguiente consiste en cómo las personas observan el cambio que ha existido con el paso del tiempo en Chetumal: 6 ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? También saber si este cambio trae beneficios o no a los primeros lugares anteriormente mencionados. La

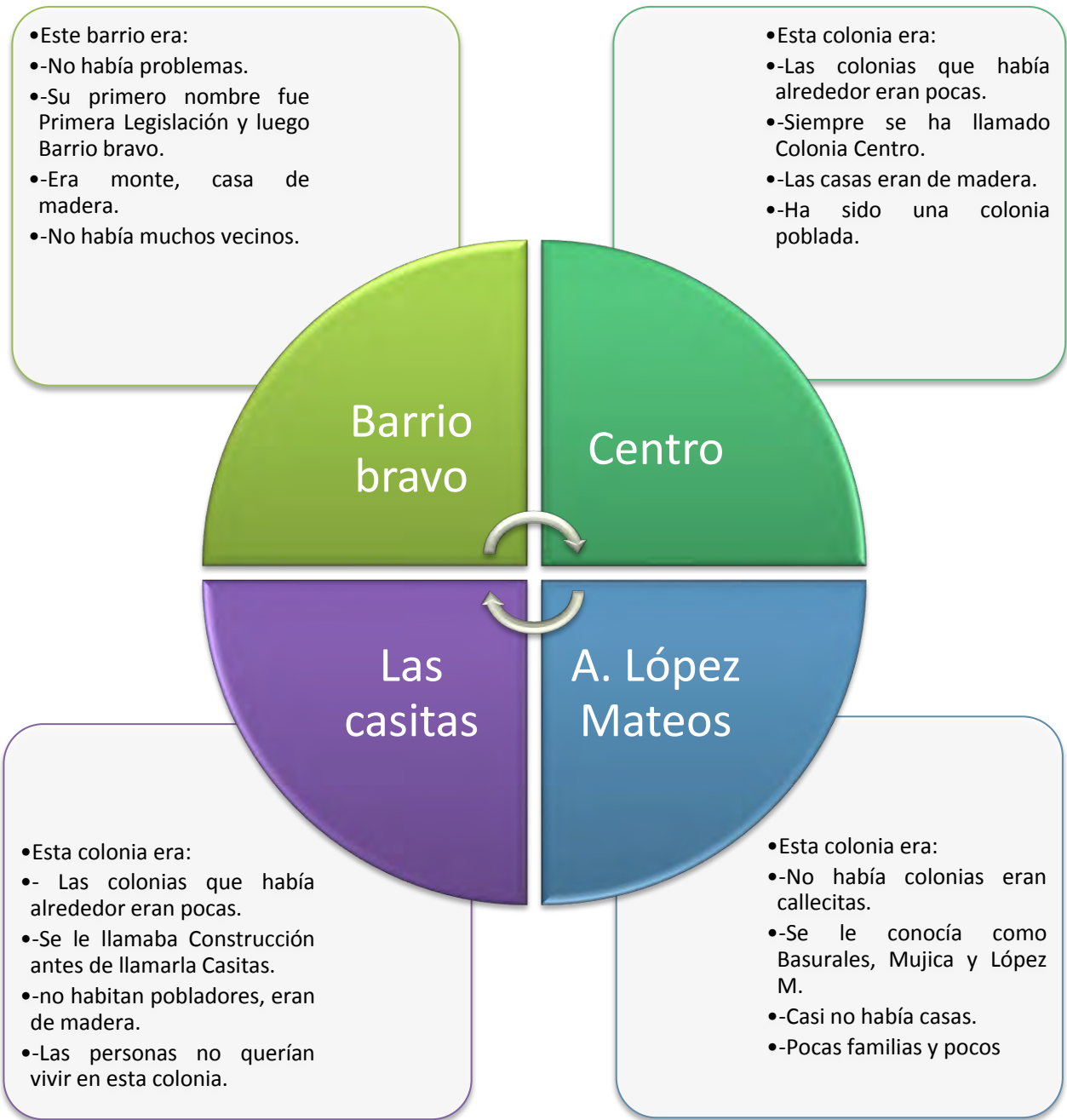
⁵¹ Preguntas realización trabajo de campo 2012.

pregunta número siete tiene que ver con cuánto tiempo tienen viviendo en Chetumal: 7 ¿A qué edad llegó a vivir a Chetumal? La pregunta número ocho es para saber de la existencia de las primeras colonias, las que no se encuentran registradas y que fueron cambiando con el tiempo: 8 ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Y como número nueve y una de las principales, conocer la relación entre vecindarios, saber cómo resolvían sus problemas entre otros aspectos: 9 ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Para saber cómo solucionaban entre vecinos los conflictos que tenían, también con sus festejos.

Estas nueve preguntas significaban conocer más sobre cómo eran nuestras colonias y barrios que existieron en un principio. Se obtuvieron respuestas detonadoras, ya que cada colonia tiene sus imaginarios sobre su espacio, aunque en esa época, no existía del todo una urbanización desarrollada se puede tener una idea de cómo se sentían los primeros habitantes de esos lugares.

Para explicar las observaciones de cada uno de estos habitantes hice un mapa conceptual para examinar los diferentes puntos de vista de cada uno de estos, la cual tiene que ver con la relación del lugar en donde se encuentra.⁵²

⁵² Información recolectada en trabajo de campo, 2012, sig. Página.



La relación que se tenía en estas colonias era muy tranquila, la mayoría de las personas se conocía, se llevaban bien, existía una relación muy buena en estos espacios, las actividades culturales eran juegos entre las personas para ver cuál era mejor, sin olvidar que algunas veces había sus conflictos, por ejemplo celos y algunas riñas entre ellos por su vinculo cotidiano.

Con base en la información obtenida en estas entrevistas, se obtuvo el análisis específico de las primeras colonias. La mayoría de los habitantes conocía las colonias más antiguas de la ciudad. Con este mapa pretendo explicar y mostrar cuáles fueron los primeros puntos en los que se asentaron en la ciudad. Con este perfil se tiene una idea de los primeros pasos que existieron y cómo se fue desarrollando la ciudad.⁵³



Fuente: Elaboración propia, otoño 2012

⁵³ Los puntos señalados fueron las primeras zonas en las que los iniciadores pobladores de Othón P. Blanco se asentaron.

Como comenté anteriormente, realicé estas entrevistas en cuatro colonias y barrios, los cuales consideré más antiguos: el Barrio Bravo, la colonia Centro, la colonia Casitas y la colonia López Mateos. Fui considerando importantes estas colonias por la cercanía que tenían con el centro de la ciudad, ya que es así como se comienzan a desarrollar las ciudades.

Así como se muestra en el mapa, estas colonias y barrios están asignados por colores.⁵⁴ En el mapa se encuentran de dos a tres personas por cada zona que están designados por colores, las colonias están ubicadas de la siguiente forma:

- Naranja-Barrio Bravo
- Azul cielo-López Mateos
- Morado-Centro
- Rojo vino-Las Casitas

También se pueden observar las calles en las que se ubica cada una de las personas entrevistadas. La mayoría de estos habitantes es gente que siempre ha pertenecido a estas mismas colonias, siempre han vivido en ese lugar. Por otro lado, así como se tiene la ubicación de dónde se encuentran estas personas, se tiene una idea geográfica de cómo se encontraba Chetumal en sus primeros momentos. También se puede observar que fue creciendo a un paso lento.

Para tener el mapa más especificado en la tabla de la pág. 58 se muestra algunos datos de las personas que ayudaron a recopilar la información mostrada en el mapa, así como el nombre que tienen, la calle en la que se ubican, el barrio o colonia al que pertenecen y para encontrar a esta persona en el mapa, la designación de su colonia por color.

⁵⁴ Las entrevistas se encuentran en los anexos.

Nombre	Colonia	Color distinción	Calle
1.Florentino Hau Kú	Barrio Bravo		Isla Contoy
2.Melva Maldonado Alejos	Barrio Bravo		Isla Contoy
3.José Francisco Poot Martínez	Barrio Bravo		Josefa Ortiz de Domínguez
4.Maria del Carmen Villegas Ruiz	López Mateos		Luis Cabrera
5.Maria Teresa Triay Miranda	López Mateos		Francisco J. Mujica
6.Celsa Canul Coom	Centro		Reforma
7.Mirna Santín Villanueva	Centro		Lázaro Cárdenas
8.Margarita Verdejo	Centro		Venustiano Carranza
9.Rosendo Pelayo Sánchez	Las casitas		Lázaro Cárdenas
10. Modelia Uvas	Las casitas		San Salvador

Algunas de estas personas llegaron a vivir toda su vida en el mismo lugar en donde se encuentran actualmente, otras llegaron desde muy jóvenes, ya que este lugar era muy pequeño y tranquilo, y otras llegaron a vivir a Chetumal cuando tenían entre 30-35 años.

Con la elaboración de estas entrevistas⁵⁵ a las primeras colonias, que son significativas para Chetumal, se tuvieron dos resultados con un valor en el que se pueden observar sus imaginarios sociales. Las entrevistas muestran cómo los chetumaleños ven la perspectiva en la que se encuentran y cuáles son sus preocupaciones sobre la capital, aunque hay que señalar que es muy importante que como ciudad crezca y tenga todo lo necesario para ser totalmente independiente, esto tiene sus riesgos, y con el aumento de habitantes, se tiene que tener una mejor organización acorde con la nueva realidad.

⁵⁵ Ver en anexos

Para tener una representación de lo que opinan los chetumaleños del cambio con los nuevos fraccionamientos, residenciales, nuevas colonias, relacionados con el crecimiento de ésta muestra en porcentaje sus opiniones.



Se pueden observar dos respuestas: el 70% de los habitantes de Chetumal no está de acuerdo con los cambios que la ciudad ha tenido, con el crecimiento de la población que trae un desarrollo en todos los aspectos, porque tiene un incremento en la inseguridad. El 30% de los habitantes está de acuerdo con el crecimiento, se siente bien con que la ciudad tenga nuevos espacios y vea cómo se va desarrollando, como una verdadera ciudad.

Con estas opiniones podemos resumir que las personas que viven en estas colonias se sentían mejor viviendo en el antiguo Chetumal, ya que el crecimiento de esta ciudad trae nuevas situaciones problemáticas, que son normales por su crecimiento.⁵⁶

⁵⁶ El 70% de los habitantes entrevistados, consideran que les gustaba el antiguo Chetumal.

Se puede concluir, entendiendo la vida cotidiana de las personas entrevistadas, que éstas se basan en la antigua Chetumal, donde los pensamientos y conocimientos que tenían eran en referencia a un lugar tranquilo sin tanto entretenimiento, como lo fue en su momento. La realidad con la que vivían estas personas era parte de un espacio distinto, cuando Chetumal se encontraba “solo”, es decir, la cotidianidad con la que vivían los hacía sentirse más seguros, ya que no había tantos pobladores en esos tiempos, por lo tanto la mayoría de las personas se conocían y tenían una relación de entendimiento mutuo. Ahora es muy diferente la ciudad, los principales pobladores entienden el problema como “el crecimiento de la ciudad”, llenándola toda de incertidumbre, con personas desconocidas, con diferentes costumbres, asimilándolas como extrañas y haciendo su espacio con un amplio esplendor de inseguridad.

El nuevo Chetumal se vio modificado, los principales factores que ellos asimilan como problemas reflejados en el crecimiento de esta ciudad e impacto en la inseguridad son:

- Migración
- Ampliación
- Renovación
- Crecimiento

Todos estos cambios los lleva a un contexto desconocido, ya que con todos estos factores, tuvieron que modificar algunas cotidianidades como el hecho de que se sentían seguros cuando salían a tomar “el aire”, cuando salían a saludar a sus vecinos, en cambio con la transformación de la ciudad y su ampliación, el primer tema que se encuentra afectándolos es “la inseguridad”, pues ésta explica parte de la realidad que actualmente viven y esa realidad significa inestabilidad.

2.6 EL NACIMIENTO DE LOS FRACCIONAMIENTOS

Los fraccionamientos en Chetumal fueron como el “nuevo amanecer” de la ciudad. Se puede llegar a entender esta idea, gracias a la información de los primeros barrios, colonias y fraccionamientos, recopilada en la Casa de la crónica. El

fraccionamiento Framboyanes fue el que llegó para reinventar lo que era la colonia la Charca, como hice mención, “La Charca”⁵⁷ tenía problemas de inundación, esto generaba dificultades para los pobladores de toda esta zona.

El fraccionamiento Framboyanes⁵⁸ fue como una evolución que la ciudad necesitaba, se puede considerar que fue el primero de todos los que ahora existen en la capital.

Lo principal para nuestro entendimiento sobre la razón de la existencia de los fraccionamientos, especialmente en esta ciudad, fue para darle un nuevo cambio, por diferentes detalles que se encontraban en ese entonces, pero lo importante fue ese primer paso para poder comenzar con nuevas construcciones en la ciudad y nuevos lugares para los habitantes de Chetumal.

A continuación mostraré todos los fraccionamientos que existieron antes del fraccionamiento Caribe, para tener una idea de cuántos y en qué fecha fueron registrados casi todos. No se tienen registradas las fechas de las colonias antiguas de la ciudad. Los fraccionamientos que existieron antes del fraccionamiento Caribe son importantes para ver el registro y qué tan lejano o cercano se encuentra de los primeros fraccionamientos.

Los primeros fraccionamientos antes del fraccionamiento Caribe

<i>Nombre del fraccionamiento</i>	<i>Año de nacimiento</i>	<i>Ubicación</i>
GONZALO GUERRERO	1983	
LAS BRISAS	1983	
TIMBENCUXTAL	1983	AV. AARÓN MERINO Y BUGAMBILIAS
RICARDO FLORES	1983	

⁵⁷ Era una colonia que con cada lluvia ligera se inundaba y peor aún si llegaba algún huracán.

⁵⁸ Primer fraccionamiento en la ciudad, (no existe la fecha registrada).

MAGÓN		
FIDEL VELÁZQUEZ	1984	AV. INSURGENTES Y FAISÁN
BUGAMBILIAS	1985	
JARDINES DE PAYO OBISPO	1985	
CEDROS	1985	
SANTA MARÍA	1985	AV. DEL CENTENARIO
ISLA CONTOY	1985	
AARÓN MERINO FERNÁNDEZ	1986	AV. HERIBERTO FRÍAS
RAMÍREZ Y RAMÍREZ	1986	
BAHÍA	1987	
EMANCIPACIÓN	1987	
CARIBE	1992	

Fuente: Información recaudada de la Subsecretaría de Desarrollo Urbano, otoño 2012.

Actualmente Chetumal es una ciudad que se encuentra poblada de fraccionamientos, con eso se hace una referencia para la población creciente. También tiene que ver por la existencia de multiplazas, que relativamente son nuevas en la ciudad. Eso trae una manera de ver el espacio que existe en Chetumal, una manera de identificación para Chetumal que está poblada cada vez más por fraccionamientos nuevos y ha tenido muchos cambios porque pasa de ser una ciudad pequeña a una grande con mucha población.⁵⁹

En Chetumal hay aproximadamente 34 fraccionamientos desde los antiguos hasta los actuales, para tener una idea clara de cuántos se encuentran en existencia.

⁵⁹ En comparación a su evolución.

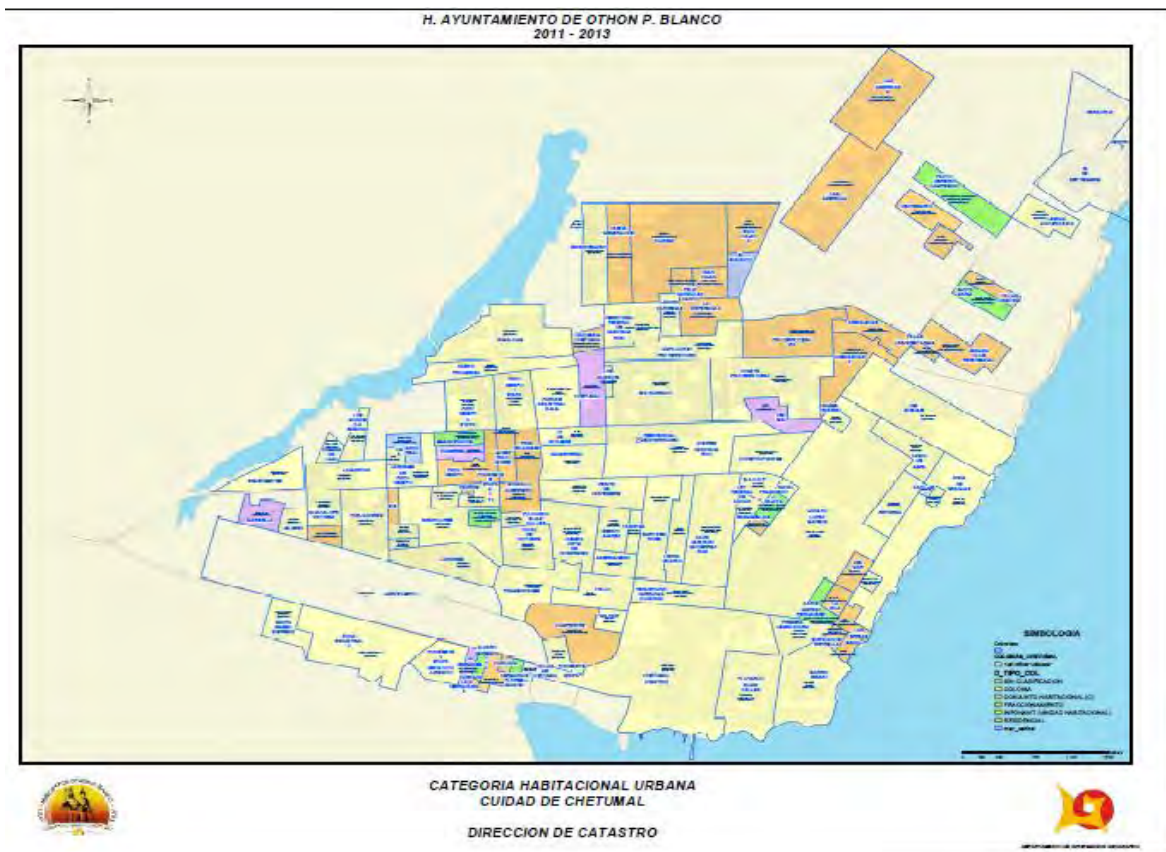
Fraccionamientos de Chetumal

1. Fidel Velázquez
2. Gonzalo Guerrero
3. La Esperanza
4. Hacienda Chetumal
5. Caribe
6. Las Américas III
7. Villas Oxtankah
8. Arboledas II
9. Cascada II
10. Cascada I
11. Villas Universitarias
12. Bahía
13. Edificación Estrella
14. Las Brisas
15. Arboledas
16. Campestre
17. Bugambilias
18. Los Almendros
19. Payo Obispo
20. Javier Rojo Gómez
21. Nueva Generación
22. Las Américas
23. Residencial Mediterráneo
24. Proterritorio VIII
25. Andará club residencial
26. Cedros
27. Centenario
28. Sol
29. Del Mar

- 30. La Isla
- 31. Sian Ka-an II
- 32. Villas Kinichná
- 33. Félix González Canto
- 34. Sian ka-an

Fuente: Información obtenida de Catastro municipal Chetumal, otoño 2012.

También para tener una idea más concreta de cómo está desarrollada la ciudad de Chetumal desde la idea urbana, cómo se constituye y de qué manera está organizada -colonias, fraccionamientos y residencias-.



Fuente: Información obtenida de Catastro municipal Chetumal, otoño 2012.

Con este mapa se puede tener una idea de cómo se encuentra ubicada la ciudad de Chetumal. Se muestran las zonas en que se encuentran ubicadas las colonias, barrios, fraccionamientos y residenciales de Chetumal.

2.7 EL FRACCIONAMIENTO CARIBE

Los fraccionamientos fueron un nuevo comienzo para Chetumal, fue un nuevo enfoque para la ciudad, ampliando la urbanización que ya existía, los fraccionamientos le daban una nueva perspectiva a la ciudad.

Al parejo de los antiguos fraccionamientos, en Chetumal existieron problemas sin resolver en esa sociedad. El enfoque específico fue después de la creación de la Plaza de las Américas,⁶⁰ después de esta plaza, los nuevos fraccionamientos tenían un enfoque más comercial, creando un espacio para que cada familia se encuentre en un lugar “cómodo”, ese era la idea que se mantenía y que se quería vender.

Laimagen que se mantenía era vender los fraccionamientos como lugares de tranquilidad, sin ningún problema, aunque eso es algo que todavía está por verse, ya que eso depende totalmente de la sociedad y su organización. Esto tiene relación con un estrato social, en donde el nivel económico hace una gran diferencia ya que se encuentran disimilitudes a las de un espacio tranquilo, un espacio en donde se encontraría una completa seguridad serían las residencias, pues éstas cuentan con espacios totalmente cerrados, donde sí se podrían ver las diferencias entre espacios.

El fraccionamiento Caribe es un claro ejemplo de los fraccionamientos que actualmente existen en Chetumal pero que ponen en juego el tema de la inseguridad, donde se ven afectados varios factores de la sociedad. El proyecto se encuentra enfocado a este fraccionamiento con base en fuentes de archivos y periódicos entre los años 2007 a 2011, que es cuando se observó la inseguridad que se encontraba en este fraccionamiento.

Su ubicación es en una zona urbanizada, por la avenida Chetumal y avenida Nicolás Bravo, actualmente ha estado en constante crecimiento.

⁶⁰ Con la creación de la Plaza de las Américas se desembocaron todos los fraccionamientos y residenciales en la ciudad.



Fuente: Wikimapia, otoño 2012.⁶¹

Este fraccionamiento se construyó en enero de 2004. Fue un proyecto para ayudar a familias a que tuvieran una vivienda, se hicieron los estudios necesarios para poder realizar el proyecto como tal y que esta sociedad viva en un espacio totalmente confortable.⁶²

Para tener una idea de lo que es el fraccionamiento Caribe, de qué forma está ubicado, cómo está desarrollado, etc. el proyecto a cargo del Ing. Juan Ignacio Manuel Mercader, se llamó “Fraccionamiento Caribe” en la ciudad de Chetumal Quintana Roo. El ingeniero Mercader dice: “Sobre ésta se ha programado la construcción de un fraccionamiento de vivienda unifamiliar de interés social con un alcance de 860 viviendas de una planta y 72 viviendas mixtas”. (Juan Ignacio Manuel Mercader; Chetumal 2004)

⁶¹ <http://wikimapia.org/#lat=18.52934&lon=-88.2989216&z=14&l=3&m=b>

⁶² Actualmente se le unen algunas otras colonias, fraccionamientos y residenciales con el constante crecimiento de la ciudad.

3. MARCO TEÓRICO

En el capítulo tres la comprensión del marco teórico, se mostrarán las bases teóricas sobre diferentes autores, es así que se señala una gama amplia de comprensiones para idear concretamente cada uno de los conceptos, entendiendo como fundamental de este trabajo los imaginarios sociales sobre inseguridad.

En esta parte se encuentran tres variables, con las cuales se pretende dejar en claro los puntos con los que se entienden los factores de inseguridad y lo que hay alrededor de ella.

3.1 ESPACIOS URBANOS

La primera idea de este apartado son los lugares donde existen problemas de inseguridad, asimilar concretamente qué se entiende a partir de los imaginarios sociales de los habitantes. La inseguridad existe en cualquier parte de la sociedad, y esos lugares se caracterizan por tener el mismo tipo de problemas que se refieren al aspecto de los espacios y cómo están constituidos dichos espacios.

Los lugares en los que se pueden entender primeramente este tema sobre la inseguridad, o el incremento de ésta, son donde se encuentra un gran número de habitantes, pueden ser residencias, barrios, colonias, fraccionamientos, etc. Estos lugares son los que se pueden localizar en ciudades monopolizadas como ciudades pequeñas. En lugares donde el tema de la inseguridad se escenifica como un problema social, que va oscureciendo los espacios de las ciudades, haciendo un enfoque desde muchos aspectos como miedos, temores, se pueden ir haciendo más y más grandes, dependiendo del lugar en donde sean con mayor frecuencia.

3.1.1 CIUDAD

La ciudad, entendida como el primer concepto que se refleja en esta problemática, es el espacio en donde se realizan todo tipo de acontecimientos y los habitantes se ven reflejados totalmente.

Como menciona Abilio Vergara Figueroa (2003), la ruta que ha seguido la construcción de la ciudad -como desarrollo urbanístico, arquitectónico y de conceptualización- se ha dirigido progresivamente al “achicamiento” del espacio. Con base en un modelo totalizador se ha transformado en la especialización de tal espacio, según la perspectiva de los poderes implicados. (Vergara, 2003: 59) De esta forma, las ciudades se ven como un espacio que ha crecido poco a poco, donde se encuentra una zona urbana que va modelando los espacios dentro del lugar conocido como la “ciudad”, y es un todo que realiza una medición del espacio donde convergen todas las características de una ciudad.

La ciudad es un lugar que se encuentra reorganizado, según la línea de Vergara (2003)

...es un lugar que se encuentra como totalizador, ya que tiene un control de lo que existe y de los que no existe, y que es un lugar organizado por una sociedad, la organización que existe está institucionalizado, es decir, las normas que existen para que se pueda encontrar un lugar de orden, donde se encuentran los aspectos como costumbres y culturas que tienen que ver con una estructura del mismo lugar. (Vergara, 2003: 59)

Cuando la construcción de la ciudad reorganiza el espacio, también reorganiza el tiempo e implica tanto al ámbito cotidiano como al mítico e histórico. En este último, Pierre Levy ordena los tipos de espacio que ha construido-vivido la humanidad durante toda su historia:

- a) De la tierra
- b) Del territorio
- c) De los mercados
- d) Del saber

(Vergara, 2003: 60)

De esta forma, Vergara (2003) destaca los tipos de espacio de la construcción del humano, que se agrupa en sistemas de referencia con sus símbolos, así, habla de la visión del mundo que tienen las personas, se trata de un tipo de pensamiento espacial. Otro punto es la relación que hace con sus relatos, donde se vincula con la arquitectura del espacio donde viven las personas. En las etapas mencionadas anteriormente están referidas directamente a la vida y espacio de las personas que habitan en las ciudades, pero la última, que es la del saber, tiene que ver con una época de globalización.

También explica Vergara:

Los muros ceden y reconstruyen las referencias fundamentales y la ciudad protagoniza la reconstrucción del espacio en ámbitos cada vez más extensos, ahora planetarios con las denominadas “ciudades mundiales”.

Las ciudades son un lugar protagónico en las transformaciones que están incluidas, es una forma en cómo se van redefiniendo, ya que con el tiempo éstas evolucionan. Es así que las ciudades “se abren”, pero esto tiene que ver con temas políticos y económicos que existen en cada ciudad, ya que se halla una serie de demandas en diferentes ramas de la economía, de esta forma se reconstruye la ciudad, por las restauraciones que se hacen en su mismo espacio como los autores señalan son “ciudades mundiales”, ya que se va haciendo todo un poco más extenso.

En las cuatro últimas décadas, las ciudades han experimentado una evolución que ha modificado la propia condición de lo urbano por el crecimiento (“desmesurado”), las implicaciones en

la vida y las formas de mirarla de sus habitantes y de quienes la administran o estudian. Así, diversas investigaciones ubican las formas de su crecimiento y desarrollo:

- 1 La “marcha urbana” que crece “como el aceite”, que implica su extensión diaria en sus bordes, por la simple agregación de los espacios rurales;
- 2 La suburbanización o la aparición de numerosas periferias, con poblaciones muy diversas;
- 3 La periurbanización, que significa la incorporación o anexión de antiguos pueblos o pequeñas ciudades en las dinámicas metropolitanas (Vergara, 2003: 61).

Los cambios, con los tiempos, generan descontrol en las ciudades, éstas tienen un desarrollo rápido de población de diversos lugares, con un crecimiento grande, y también con los nuevos pueblos que poco a poco se van uniendo a las ciudades, esto genera un descontrol y muchas veces pueden propiciar problemas en la sociedad.

Las ciudades modernas tienen una relación con las ciudades antiguas, porque son sus “marcas cosmogónicas”, tienen una relación con los mitos, leyendas, con concepciones integradoras de vida, se logra una relación con los edificios, calles, puertas, entre otras representaciones de la ciudad, es decir se tiene una relación, y no se puede evitar mencionar la economía, para tener una buena funcionalidad en ella.

Concluyendo con este concepto, es como un lugar organizado, en donde las personas que se encuentran habitando el espacio tienen un funcionalismo, un orden, que también se entiende como una estructura en la que la sociedad existe, un lugar lleno de reglas para poder tener un espacio con orden y control, aunque como se mencionó anteriormente, también tiene algunos descontroles como los crecimientos de diferentes zonas de las ciudades “espontáneas”, y es cuando se comienzan con las desregulación en algunos puntos de las ciudades.

3.1.2 BARRIO

Los primeros lugares registrados históricamente son los barrios, en la sociedad los comienzos de las ciudades fueron los barrios, se vieron como los primeros lugares -habitables- para las familias que se encontraban en desarrollo, los barrios fueron el principio de los espacios de urbanización, los autores Xochitl Ibarra Ibarra y Eduardo López Moreno R (1996) explican:

El barrio en la sociedad está señalado como una estructura en la que la sociedad se empieza a comprender como tal, es decir, es un espacio en donde se encuentran familias “reunidas” que tienen actividades y que se encuentran en todas las sociedades y tipos de cultura diferentes.

Ibarra y López definen barrio como:

Un lugar que contiene una diversidad de actividades incluyendo áreas habitacionales, comercio, alimentación, producción en pequeña escala y sitios de recreación y relajación. En suma, un espacio heterogéneo donde personas de diferentes niveles sociales pueden y de hecho lo hacen, vivir juntos.

(Ibarra y López, 1996)

Para entender lo que es el barrio en la sociedad, planteo este cuadro,⁶³ mencionando los factores y su relación con los barrios:

⁶³ Elaboración propia, otoño 2012.



Es definido el barrio⁶⁴ como un “elemento estructurado socialmente”, donde habita la gente, está físicamente delimitado de forma que sus habitantes pueden moverse a diferentes puntos o zonas. En los barrios se ven involucrados algunos aspectos sociales, pues son lugares donde los habitantes tienen un tipo de vida particular y diferente a otros, es decir, se sitúa como un ideal de vida comunitaria, humana y digna dentro de la totalidad urbana; tienen su propia cultura.

El barrio es el lugar de la vida cotidiana que a pesar de su heterogeneidad,⁶⁵ o probablemente por ello, conforma una unidad generadora de identidad y sentido de pertenencia. Ha sido, por último, un espacio plurifuncional con un alto grado de autonomía que se estructura a partir de diversos ámbitos y niveles claramente jerarquizados entre sí, y que conforman, sin embargo, una unidad más o menos homogénea desde el punto de vista formal y cultural, lo que permite demarcar unidades territoriales relativamente precisas.

Se puede encontrar un lugar con vida cotidiana, decir que habitan personas con un sentido de pertenencia y, como mencionan los autores, es un lugar “plurifuncional”, barrial, en donde existe una estructura con jerarquía y los mismos habitantes forman entre todos una especie de unidad.

⁶⁴ Los barrios son entendidos por una identidad propia y representativa de cualquier ciudad o pueblo.

⁶⁵ Variedad de cualidades.

Pero como mencioné anteriormente, los barrios fueron los primeros lugares que existieron en el tema urbano. Nos dan una primera idea de lo que eran porque con el tiempo evolucionaron a colonias y fraccionamientos.

3.1.3 COLONIA

La colonia es un segundo espacio en el que las familias se encuentran en un lugar habitable. Es importante señalar que este segundo concepto tiene más nivel que el barrio, ya que éste se conoce como una evolución de la sociedad.

Las colonias son una parte de ciudad mejor diseñada, sirven para tener una organización adecuada a las necesidades de los integrantes y mejor ordenada. Ibarra y López mencionan:

...Fruto de un proyecto excluyente que intenta separar orgánica y socialmente hablando, creando una unidad aislada y homogénea. Es una subdivisión o una comunidad planeada que se diseña para estar aparte de la ciudad y no como parte de ella. La separatividad de la colonia se distingue por su deseo de crear una nueva ubicación, algo diferente de los viejos barrios.

(Ibarra y López, 1996)

Estas colonias se encuentran diseñadas para tener una nueva comprensión de la ciudad, un nuevo nivel.

Para entender más la colonia y comprender lo negativo⁶⁶ y lo positivo⁶⁷ que tienen, pretendo explicar cuáles son sus factores:

⁶⁶ Lo que se puede encontrar como negativo en si es la segregación que se puede encontrar en la sociedad.

⁶⁷ Lo positivo lleva consigo la tranquilidad de un nuevo orden, y diseño del control social.



Las colonias son una evolución de los barrios, los autores dicen que son destructoras, de manera que se van generando para tener nuevas zonas en la misma ciudad. Las colonias residenciales son una pequeña evolución en las ciudades, el hecho de que sigan existiendo deja de lado a los barrios, poniéndolos en un nivel más bajo. Las colonias están hechas para mejorar el estilo de vida de las personas que se encontraban viviendo en los barrios y cambiaron para tener estatus, para habitar en una “unidad aislada y homogénea”.

Estos espacios ocupan áreas que se vuelven habitables y totalmente cómodas para que la sociedad se encuentre estable en el lugar donde radiquen. Cuando las actividades comienzan a crecer demasiado las personas son impulsadas a buscar un estilo de vida diferente, así se va creando un entorno habitable en las colonias que ofrecen un espacio seguro y alejado de la violencia.

3.1.4 FRACCIONAMIENTO

El fraccionamiento es conocido como una nueva generación de espacios con una privatización más avanzada, éste supera totalmente tanto a los barrios como a las colonias, de esta forma se ve una diferencia de espacios. Estas zonas están

entendidas como espacios protegidos de personas extrañas, libre de gente que no tiene ninguna relación con el fraccionamiento.

Ramón Palomares (2008), menciona:

El ciudadano busca una alternativa de habitabilidad donde sienta la recuperación de su estado de seguridad y su calidad de vida, y es en este proceso de búsqueda que percibe en el concepto de los fraccionamientos cerrados la “respuesta” a la búsqueda de habitabilidad, seguridad y protección sobre la violencia existente en la ciudad contemporánea, sin embargo este intento crea problemáticas sociales dentro de estos asentamientos urbanos, como las exclusiones, las segregaciones, la fragmentación de la ciudad, y en algunos casos xenofobia son aspectos que surgen con la formación de este tipo de entornos urbanos.

(Palomares, 2008: 12)

Los fraccionamientos cerrados están destinados para espacios con seguridad, porque fuera de estos, se encuentra identificada a la violencia y la inseguridad urbana. Las causas que originaron la proliferación de fraccionamientos nacen en la clase media alta y no solo son problemas de inseguridad y delincuencia, sino también como un símbolo de superioridad del tejido social medio escalando o tratando de escalar estratos en la jerarquía social. De esta manera es importante cómo el ciudadano busca alguna opción para poder obtener la seguridad junto con su calidad de vida, así es como se encuentra un pequeño resultado en los fraccionamientos cerrados, en este caso le da una oportunidad a la sociedad, para sentirse con seguridad junto con la protección ante la violencia actual. Existe la segregación, la xenofobia,⁶⁸ la fragmentación de las ciudades, aspectos que surgen con la formación de este tipo de entornos urbanos, y la gran pregunta que

⁶⁸ El miedo, rechazo a alguien extraño, de algún entorno.

se hace el autor es ¿cuál es la calidad de vida? Los ciudadanos en la actualidad, cuando ven una ciudad del todo abierta, la ven como un espacio inseguro, donde existe un gran manto de inseguridad ciudadana, también se ve la desigualdad social donde habita gran diferencia de niveles sociales. Los nuevos emprendimientos urbanos han sido diseñados con la intención de proveer seguridad a sus residentes y prevenir la entrada de personas desconocidas. La privatización del espacio urbano anteriormente público, es lo que los distingue como un nuevo fenómeno residencial urbano. (Palomares, 2008: 15)

Todas las residencias y fraccionamientos están muy propiamente pensados,⁶⁹ ya que están diseñados para la seguridad y para impedir cualquier visita no esperada. Esto nos da idea de que el espacio urbano, que era público, se puede pensar como un lugar residencial urbano, o como dice el autor, un lugar seguro.

La razón principal por la que han surgido los fraccionamientos cerrados, según diferentes autores (Blakely y Snyder, 199710; Low 200311; Svampa, 200112), es por el aumento del crimen, el miedo a la violencia y el sentimiento de vulnerabilidad respecto a este problema social.

El "boom" de los fraccionamientos cerrados ha estado totalmente determinado por el aumento de la violencia y la inseguridad urbana, y tiene consecuencia en la percepción de la calidad de vida de las personas que habitan fraccionamientos abiertos y deciden emigrar a lugares más seguros para su familia, y ven en los fraccionamientos cerrados la solución ideal para equilibrar su calidad de vida. (Palomares, 2008: 16)

⁶⁹ Tanto los fraccionamientos como residenciales están hechos para que los habitantes se sientan totalmente seguros y en confort.

Palomares cita a varios autores como Blakely y Snyder, Low, Svampa, en donde todos hablan de los fraccionamientos refiriéndose a que la creación de los fraccionamientos fue para evitar los crímenes que han estado en aumento e implican a toda la sociedad, el miedo a la violencia y sentimientos de inseguridad social. Es así como la violencia impulsó el gran crecimiento de los fraccionamientos cerrados, tienen mucha relación con la calidad de vida de las personas que se sienten inseguras y que viven en la ciudad abierta, y optan por vivir en un fraccionamiento cerrado, debido a que se sentirán más seguros. Aunque residir en el mismo lugar no significa que realizan actividades sociales comunes.

Una parte importante relativa a los fraccionamientos cerrados son todos los espacios públicos tomados, por cierto privatizados, para desarrollar estos fraccionamientos cerrados, como lo citan Thuillier y Caldeira, cuando dicen que “La privatización del espacio público y su apropiación es uno de los efectos más importantes de los fraccionamientos cerrados”. (Palomares, 2008: 16) Los fraccionamientos se apropian de varios espacios que antes eran de todos para convertirlos en privados, y no toda la sociedad puede tener acceso, algunas veces estos entornos urbanos están contruidos en tierras con capacidad agrícola.

Svampa (2001) menciona que:

...en los espacios de los fraccionamientos cerrados al tener mayor seguridad en el interior, los niños tienen más libertad para jugar en la calle, sin preocupar a sus padres. Sin embargo, muchos desarrollan trastornos de conducta como consecuencia de cierta falta de límites, llegando a casos extremos de vandalismo infantil.

(Palomares, 2008; 20)

Como dice Svampa (2001), los fraccionamientos cerrados hacen sentir y tener más seguridad a la sociedad que ahí convive, también propicia ambientes de

relajación y tranquilidad. Los niños que son un punto importante, tienen más facilidad para salir a jugar sin que sus padres estén preocupados. Aunque en algunos casos, pueden tener algunas consecuencias ya que están limitados al espacio.

Los fraccionamientos son el cambio total de los otros espacios, donde se encuentra una parte de la sociedad, un punto detonador en los fraccionamientos se podría entender desde la economía, el nivel económico medio alto que algunas familias tienen y que las hace sentirse seguras. De esta forma los fraccionamientos se encuentran en un nivel más elevado dejando de lado otros lugares, como los barrios y las colonias dañando la posibilidad de generar confianza con quienes viven fuera del muro.

3.2 LA SUBJETIVIDAD DE LO COTIDIANO

“El hombre produce su naturaleza y su ambiente social con la totalidad de sus formaciones socio-culturales y psicológicas” (Berguer y Luckman, 1968: 72).

En toda sociedad los imaginarios son fundamentales en la construcción del conjunto de creencias, imágenes y valoraciones en torno a una actividad, un espacio, en síntesis, a los individuos y su realidad en un momento determinado. Significa, entonces que la realidad cotidiana nace en el pensamiento y acción de los integrantes de una sociedad y está sustentada como real. La realidad de la vida cotidiana es un mundo intersubjetivo, pero se refiere a un mundo que es común a todos.

3.2.1 IMAGINARIOS SOCIALES

Los imaginarios sociales son un concepto utilizado en las ciencias sociales, muy a menudo y en gran medida ha perdido rigor conceptual debido a que se utiliza de manera indistinta para referirse a términos como creencia, representación social e ideología, y algunas veces como oposición a lo racional. Se equipara a fantasía o a una manifestación de la falta de información que se presume científica y verdadera.

Los imaginarios sociales influyen en nuestra cotidianidad en un contexto de lo que se vive al día, con nuestras acciones refrendamos y legitimamos lo que está colectivamente señalado. El imaginario no es opuesto a lo real, sino que integra aspectos intangibles como deseos, utopías, ideales, etc. Pero que nacen en una realidad social compartida por un colectivo humano específico que no solo se refiere a imágenes, también se refiere a la cristalización de aspectos significativos como el recurso del lenguaje, es entonces cuando se inventan las metáforas del mundo.

“El sentido objetivo del mundo institucional se representa en cada individuo como algo que se da y se conoce en general, y que está socialmente establecido en cuanto tal”. (Berguer y Luckman, 1968: 108) El problema de la integración de significados, es decir, entre diversas instituciones, es exclusivamente subjetivo.

En el caso de la inseguridad, se puede considerar que es un problema que va avanzando y amenazando a diversas zonas de las ciudades. Éstas pueden ser vulnerables, pero, concretamente, es necesario comprender cómo los imaginarios sociales se ven intervenidos en los aspectos sobre inseguridad y cotidianidad, cómo se va entendiendo a la sociedad y a las víctimas de estos problemas.

Los autores Peter L. Berguer y Thomas Luckman (1968) mencionan: “si hay algún problema, se debe a las dificultades subjetivas que pueda tener el individuo al internalizar los significados socialmente aceptados”, (Berguer y Luckman, 1968: 108)

Por otro lado, la comprensión de los imaginarios tiene una complejidad donde muchos aspectos se ven intervenidos para el conocimiento y su comprensión, es así, que para entender en qué consiste, es necesario seguir la idea concreta de Berguer y Luckman quienes explican los imaginarios sociales.

En todas las sociedades se pueden encontrar, como indican Berguer y Luckman: “hay una unidad de realizaciones y significados institucionales en cada biografía subjetiva. Todo el cúmulo social de conocimiento se actualiza en cada biografía individual”. (Berguer y Luckman, 1968; 108)

A esto se hace una memoria de lo que mencioné anteriormente ya que en las sociedades, la primera problemática que existe es con respecto al individuo o individualismo. Esto corresponde directamente a la biografía de cada persona. En las sociedades cada persona tiene su propio conocimiento referente a la legitimación con la que cada individuo tiene relación en su sociedad.

Cada individuo tiene sus propios órdenes, como mencionan Berguer y Luckman “La totalidad de la vida del individuo, el paso sucesivo a través de diversos órdenes institucionales, debe cobrar significado subjetivo” (Berguer y Luckman, 1968: 121). Es de esta forma como los imaginarios se van construyendo, con base en órdenes sociales donde cada uno de ellos se relacione, esto hace un enfoque culminante para definir sus pensamientos subjetivos, o como mencionan los autores, también se refiere a la biografía individual.

En el aspecto de los imaginarios se interponen con la legitimación, ya que ésta tiene una relación con la sociedad, donde cada uno de los individuos se encuentre. Como dicen Berguer y Luckman “La legitimación no solo indica al individuo por qué debe realizar una acción y no otra; también le indica por qué las cosas son lo que son”. (Berguer y Luckman, 1968: 122) Cada individuo que pertenece a una sociedad tiene una forma de ser y esto no es una idea obligada, simplemente está constituido por la sociedad en la que se encuentra con base en la legitimación, Ésta va de la mano con los conocimientos considerados como únicos, que se crean en la propia legitimación.

Tanto la legitimación como los roles juegan un gran papel en los imaginarios, tienen una relación con el individuo. Menciona Luckman y Berguer “Los “roles” institucionales se convierten en modos de participar en un universo que trasciende y abarca el orden institucional”. (Berguer y Luckman, 1968: 126) En este sentido los individuos juegan diversidad de “roles” en la sociedad y hacen un imaginario de cómo comportarse en ésta participando en su entorno. Los procesos simbólicos son procesos de significación que se refieren a realidades que no son las de la experiencia cotidiana.

Es fundamental entender la idea de Berguer y Luckman: “El universo simbólico aporta el orden para la aprehensión subjetiva de la experiencia biográfica”.⁷⁰ (Berguer y Luckman, 1968: 127) El espacio se encuentra lleno de símbolos y dependiendo de estos símbolos (espacio simbólico) en el que se encuentre el individuo, éste hace sus propias experiencias, y por lo tanto, los imaginarios.

A esto se refiere la primera idea sobre imaginarios, la determinación de significación sobre imaginarios, la determinación de significación sobre la cantidad de la vida cotidiana, de cada uno de los individuos en la sociedad, sobre su experiencia biográfica.

En la sociedad existen tres momentos:

- Externalización
- Objetivación
- Internalización

Estos son los tres primeros factores que se le dan a un individuo para integrarse a una sociedad “en proceso”. Los imaginarios sociales son a lo que se refieren Berguer y Luckman: “...la realidad de la vida cotidiana se mantiene porque se concreta en rutinas, lo que constituye la esencia de la institucionalización”. (Berguer y Luckman, 1968: 187) De igual forma a la “interacción del individuo” con la sociedad, “la realidad se internaliza originalmente por un proceso social”. (Berguer y Luckman, 1968: 187)

“La vida cotidiana del individuo puede considerarse en relación con la puesta en marcha de un aparato conversacional que mantiene, modifica y reconstruye continuamente su realidad subjetiva”. (Berguer y Luckman, 1968: 191), a esto se puede considerar como imaginario, sobre la construcción del mismo imaginario social.

⁷⁰ Ejemplo: “El universo simbólico determina la significación de los sueños dentro de la realidad de la vida cotidiana que reestablece a cada momento la situación prominente de esta última y mitiga el impacto que acompaña el paso de una realidad a otra” (Berguer y Luckman, 1968: 127).

Existen factores que tienen relación con las acciones de los individuos. Estos tienen vinculación con los imaginarios ya que pueden resultar negativos, "...la socialización deficiente ocurre solo como resultado de accidentes biográficos ya sean biológicos o sociales". (Berguer y Luckman, 1968; 206) En muchos casos "la socialización deficiente" es la que puede traer problemas de cualquier índole a la sociedad.

Se encuentran indudablemente tres puntos que son totalmente dependientes; lo real, el símbolo y el imaginario. Estos son los factores que hacen un imaginario social de cualquier tema, pero son tres mundos, los imaginarios no se podrían entender si en algún momento llegara a faltar alguno de estos componentes, depende uno del otro, sin ellos no se podrán tener claros los imaginarios.

En el aspecto de los imaginarios, los podemos ubicar como:

- ❖ Lo real
- ❖ Lo simbólico
- ❖ Lo imaginario

Gracias a estos tres factores se puede generar un imaginario social, dependiendo del entorno en el que nos encontremos, entendiendo más concisamente en lo que radican los imaginarios sociales. Son una representación que cada individuo tiene, dependiendo del contexto social en el que se encuentre, ya sea subjetivamente como sus conocimientos, sus creencias, sus ideologías, sus ídolos, y todo lo relacionado con el espacio en el que se encuentre, con las diferencias de cada sociedad, ya que existe una diversidad de tipificaciones que pueden servir para observar la vida cotidiana.

Después de toda la explicación de los imaginarios sociales un ejemplo sobre estos en el tema de la inseguridad⁷¹ en las calles:

⁷¹ El imaginario del individuo respecto a la seguridad (evitando la inseguridad, robos, asaltos, violencia) se ve intervenido en ideas, concepciones e ideologías, y para evitar todo lo anterior, el individuo se ve en la necesidad de utilizar diferentes herramientas para evitar la inseguridad.



Realidad: En la actualidad existen robos de autos.

Símbolo: Es necesario tener herramientas para tener seguridad.

Imaginario: Si no se tienen las herramientas necesarias que eviten la inseguridad, existe el riesgo de algún robo.

Con este ejemplo queda clara la idea de los tres mundos, y de cómo la inseguridad afecta a la sociedad.

El lenguaje es también otro de los factores que hacen el proceso cerrado, ya que con el lenguaje se cierra el círculo de todos los imaginarios, debido a que es una acción con la que se representa todo lo ya imaginado.

...el lenguaje se convierte en depositario de una gran suma de sedimentaciones colectivas, que puede adquirirse monotéticamente, o sea, como conjuntos cohesivos y sin reconstruir su proceso original de formación.

(Berguer y Luckman, 1968: 93)

En este contexto se puede considerar al lenguaje un punto esencial, en el cual se ve involucrado, es decir en la forma de utilizar los imaginarios, el lenguaje no se ve intervenido, pero es necesario señalar que aunque no se encuentre como el protagonista, también es importante. Éste sería el último punto de los imaginarios, ya que se podría decir que es el cierre, con el lenguaje se cierra todo el círculo por el que pasan los imaginarios sociales.

Así, un círculo completo de lo que son los imaginarios sociales, cómo se encuentran y cómo son desarrollados, es donde la sociedad se ve totalmente intervenida.

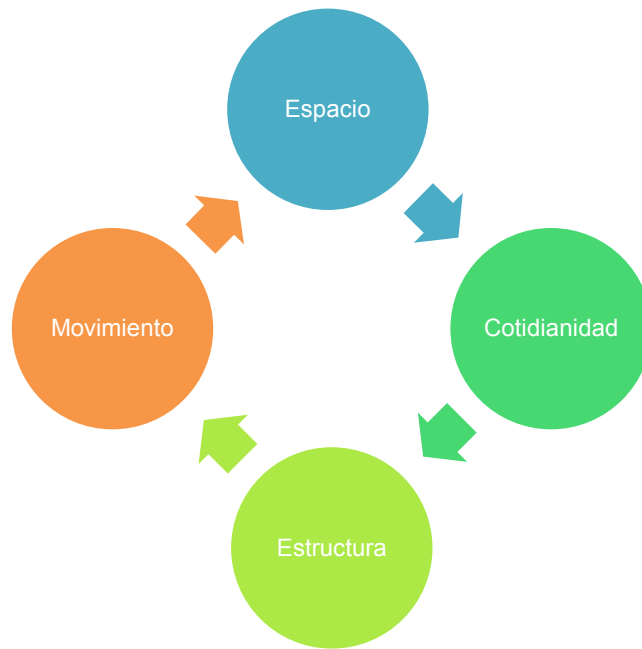
3.2.2 VIDA COTIDIANA

“Lo social reside en lo cotidiano” (Lindón, 2000: 9).

La vida cotidiana es un concepto de gran importancia, la cotidianidad es el principal factor que nos acontece en los temas de las vivencias, temas que van más allá de lo que uno puede imaginar, existen muchos factores que pueden verse afectados en el tema de la cotidianidad, pues es el vivir día a día de las personas. Lo cotidiano son los actos diarios, pero sobre todo, el hecho de que se encadenan formando un todo.

Entender la vida cotidiana es un poco complejo, así como menciona la autora Alicia Lindón, (2000) conocida por el tema de la vida cotidiana cuando dice: “...es muy raro que se explique qué se entiende por vida cotidiana” (Lindón, 8; 2000), pero de igual forma es algo que se puede entender por muchos factores que son comprendidos como parte de lo que vivimos todos los días.

Como he mencionado, la vida cotidiana es el entendimiento de lo que tenemos y cómo comprendemos el tiempo y el lugar en el que nos encontramos. Lindón dice que “todavía se habla de vida cotidiana al nivel del sentido común”. (Lindón, 7; 2000), ya que es lo que podemos ver en nuestra vida y podemos considerar como parte del día a día, pero es importante saber que esto sucede en cualquier lugar, o cualquier espacio, es decir, puedo explicar la vida cotidiana como un lugar en donde se encuentran diversidad de temas, como por ejemplo:



Como se observa es un ciclo en el que se encuentra constantemente la vida cotidiana y dependiendo uno del otro puedo considerar que estos factores son los más importantes para encontrar y entender lo que es la cotidianidad. “Las sociologías de la vida cotidiana se dedican a estudiar los aspectos subjetivos de la vida cotidiana, el sentido y los significados del hacer humano, la manera en que los individuos viven su vida práctica”. (Lindón, 2000: 8)

Lindón cita a Mauro Wolf, dice “que las sociologías de la vida cotidiana se ocupan de los procesos de producción de la sociedad a través de prácticas, aunque éstas no pueden ser estudiadas al margen de los sentidos que llevan consigo o lo que se denomina “los contextos de sentido socialmente compartidos”. De esta forma, se puede considerar que no se puede tener un resultado concreto y totalizado, ya que no es algo que tenga una medición pero lo que sí se sabe es que existe.

Lindón habla de las sociologías de la vida cotidiana, teoría que está utilizada por Wolf, él hace la explicación de esta línea de estudio, y es él quien dice “comprender lo cotidiano como el lugar fundamental de intersección entre el individuo y la sociedad”. (Lindón, 2000: 9) Es así como la cotidianidad tiene una relación concreta con la sociedad y el individuo, entendiendo que estos dos

factores tienen una gran relación y que si alguno no existiera no se podría lograr la vida cotidiana.

3.3 LA INSEGURIDAD CIUDADANA

Espacios dañados, sociedad-afectada.

En la actualidad existen espacios dañados afectados por la inseguridad, ésta existe en diferentes tipos y versiones, en estos casos la sociedad siempre se ve afectada, ya que son parte de las mismas problemáticas, como víctimas, descontrolando su entorno.

3.3.1 INSEGURIDAD

La inseguridad es uno de los problemas sociales más graves actualmente, la inseguridad es una de las problemáticas, que en los últimos años se ha visto como “descontrol”, se puede considerar como un problema que va en un crecimiento constantemente y sin olvidar que las sociedades, los habitantes de muchas ciudades, se ven sumamente afectados.

La inseguridad es un factor que actualmente se ve afectando a la sociedad. Para entender este concepto, seguí la línea de la autora Glenda Yanes Ordiales (2005) quien entiende las ideas principales de esta línea.

En este caso, el miedo al crimen y a los extraños del exterior es la motivación por excelencia para crear esta fortificación defensiva. Su principal característica es que no son los desarrolladores o diseñadores quienes construyen los accesos controlados, sino los propios residentes. Las barreras que delimitan a la zona de seguridad no se construyen porque la situación de criminalidad o de inseguridad que circunda al sitio sea real, sino porque una fuerte percepción del riesgo les indica que deben hacerlo. (Yanes, 2005: 35)

Para entender la inseguridad, existen varios elementos como el miedo al crimen y a los extraños del exterior, de manera que explica que este miedo que siente es la motivación principal que crea un espacio para algunas personas, se considera en defensa, y algo interesante que comenta la autora que una de las principales características es que no son los desarrolladores o diseñadores quienes hacen los accesos, sino los mismos residentes de las colonias o fraccionamientos. La autora menciona que las barreras que existen para delimitar la zona de seguridad no se encuentran ahí porque existe el riesgo o por inseguridad, sino por una fuerte percepción del riesgo que les dice que deben hacerlo.

Se consideran tres subtipos: la autogestión del encierro en la ciudad -cityperch-, en el suburbio -suburbanperch-, y mediante barricadas -barricadep perch-. El primer caso se trata de fraccionamientos o secciones de ellos –una o varias cuadras- que son cerrados al tráfico vehicular –y a veces peatonal- mediante rejas o vallas. La intención es protegerse tanto del crimen como del intenso tránsito de automóviles. El segundo tipo se desarrolla, como su nombre lo indica, en los suburbios o pueblos pequeños tradicionalmente alejados de la agitación de la ciudad, pero que a medida que esta se expande llega a alcanzarlos, minando, desde el punto de vista de los residentes, su calidad de vida. La solución a esta situación es la autogestión del encierro del suburbio. El tercer subtipo es actualmente se expande a mayor velocidad en los Estados Unidos. Un encierro mediante barricadas no es total, sólo parte de los perímetros de los fraccionamientos o barrios están cercados o bardeados. Por lo regular se cierran algunas calles con barricadas y se mantienen abiertos uno o dos accesos. (Bethina, 2005: 35-36)

Estos espacios son comprendidos porque existe un tipo de entendimiento sobre lo que es la inseguridad y cómo se están organizando las sociedades para evitar los problemas que genera la inseguridad. El tema de la inseguridad es generado por diferentes problemáticas que existen tanto en las grandes ciudades como en las pequeñas.

Por otro lado, el autor WacquantLoic (2010)también habla sobre la inseguridad. Como primera característica es la era de la indulgencia,⁷² en donde se habla de atacar de frente el problema del crimen, así como también los disturbios urbanos y desmanes públicos.

Como segunda característica es la proliferación de leyes, innovaciones burocráticas y dispositivos tecnológicos, y cuando el autor menciona esta característica, habla de cámaras de vigilancia, mapas computarizados de los delitos, análisis obligatorios para la detección de estupefacientes como armas no letales, huellas digitales, etc.

La tercera característica sería la guerra contra el crimen y es hacer una prueba para el ciudadano ya que éste es la víctima del crimen y es quien merece protección.

Estas características serían buenas para poder evitar la inseguridad, como menciona Wacquant y también para darnos cuenta si existe ésta como problema en una sociedad, si es así ¿cómo podríamos ayudar a evitar que los ciudadanos sientan la inseguridad?

El autor dice que

...gracias a la asociación tenaz entre el crimen, la pobreza y la inmigración en los medios de comunicación, así como a la constante confusión de la inseguridad con la sensación de inseguridad, pensada para arremeter contra la piel oscura de la figura del delincuente callejero y que conduce a la ansiedad causada por la precarización del trabajo, la crisis de la familia patriarcal y la erosión de las relaciones tradicionales de autoridad entre las categorías de sexo y edad, la descomposición de los territorios de la clase trabajadora y la generalización de la competencia entre escuelas. (Wacquant, 2010: 31-32)

Las principales ideas con la que se pueden entender la inseguridad son:

❖ La desorganización

⁷²Perdonar con tolerancia.

- ❖ El incremento de población
- ❖ El desorden en las colonias, barrios -niveles económicos

Se puede entender por inseguridad un problema social que va afectando a todo el entorno con el que se encuentre, esto va a relación con los lugares concentrados, y que algunas zonas pueden ser libres de este problema social.

3.4 METODOLOGÍA

3.4.1 LA METODOLOGÍA CUALITATIVA

La metodología es la forma de obtener resultados mediante procedimientos empleados para alcanzar objetivos o respuestas en una investigación, en este caso, el tema de la inseguridad en el fraccionamiento Caribe será detalladamente investigado a través de varios puntos principales. La obtención de estos datos servirá para crear una idea de lo que se necesita para resolver el problema de la inseguridad, pero lo más importante es saber si existe en realidad el problema en este espacio.

Para poder lograrlo es necesario detectar correctamente los principales factores que afectan a esta sociedad, de esta forma se usará la acción metodológica más detallada para recabar, ordenar o analizar la realidad del fraccionamiento Caribe.

En ese sentido la investigación cualitativa es el procedimiento que consideré más adecuado para hacer el estudio, porque son las formas más factibles para conseguir información de acuerdo a las características de esta búsqueda. La investigación cualitativa es la ideal para obtener resultados acerca de las cualidades de los individuos en el espacio, en este caso el fraccionamiento Caribe. Los resultados que se obtengan serán la versión más semejante a todo el fraccionamiento Caribe, y proporcionará las evidencias y explicaciones veraces del hecho social, de su realidad.

Para tener una idea más concreta se entiende por metodología cualitativa el uso de métodos que buscan menos la generalización y se acerca más al trato intensivo con las personas involucradas en el proceso de investigación con el fin de entenderlos mejor. En ese sentido, permite entender mejor tanto los significados subjetivos y las atribuciones individuales como la rutina de la vida cotidiana dándole un carácter único a la investigación.

También por todo lo que existe en un entorno donde la sociedad o un grupo clave de sociedad, se encuentre, se puede considerar como una idea de pequeñas

muestras en donde se ven los resultados concretos de cualidades y detalles de la sociedad. Es importante considerar que uno como investigador tiene que separar sus sentimientos, pensamientos u opiniones, del tema investigado, ya que solo se tomarán opiniones de las personas involucradas, por último, pero no menos importante, es considerar que en este tema de investigación cualitativa cualquier detalle es sumamente valioso para poder llegar a una conclusión concreta y correcta.

El conocimiento y las prácticas se reconocen como una construcción intersubjetiva y permiten comprender la cristalización de la experiencia para la elaboración del sentido que los sujetos le atribuyen a sus propias prácticas y al mundo.

Teniendo una idea más completa de lo que es y significa la investigación cualitativa, comenzaré por mencionar las técnicas que, como anteriormente mencioné, se usaron:

Trabajo de Campo

Técnicas

- ❖ Entrevistas
- ❖ Observación participante
- ❖ Testimonios (experiencias con respecto a robos o asaltos)
- ❖ Talleres

Otras Actividades

- ❖ Consultas hemerográfica y de archivo
- ❖ Información sobre fraccionamientos
- ❖ Elaboración de mapas (espacio más detallado y específico)

Con las técnicas y otras actividades ya mencionadas comenzaré por explicar cada una de ellas, aclararé cada actividad realizada en campo y explicaré cuáles fueron las ideas principales para obtener un eficiente resultado.

Técnicas de Trabajo de Campo

Técnicas:

3.4 ENTREVISTAS: las entrevistas son las técnicas fundamentales para poder realizar un trabajo de campo a través de preguntas con el fin de recabar información en forma verbal. Éstas son importantes y se tienen que preparar con mucho detalle, ya que con estas preguntas se encontrará toda la información que requerimos, aunque se necesitarán otras herramientas para poder entender si existe un problema social. Las entrevistas como había comentado, se hacen con mucha cautela, tienen que estar definidas y tener una relación en el proceso y tema de estudio.

Las entrevistas son la técnica más significativa y productiva de que dispone el investigador, hacen posible la relación entre investigador y entrevistado, hacen posible saber si las respuestas son respondidas correctamente, si los entrevistados se sienten incomodos con las preguntas, o si se sienten identificados. Las entrevistas captan y toman en cuenta todas las respuestas de la muestra, e identifican si existe una situación problemática o no.

3.4.2 OBSERVACIÓN PARTICIPANTE: la observación participante⁷³ es una técnica que consiste en observar al mismo tiempo que participamos en las actividades del grupo objeto de investigación. En este caso recurrí a esta técnica para tener un conocimiento claro de cómo se encontraba el espacio donde se llevó a cabo la investigación, concretamente el fraccionamiento Caribe.

Gracias a esta técnica se realizaron todo tipo de observaciones y de acciones que sirvieron para la elaborar las conclusiones.

⁷³La observación participante es necesaria para tener una idea de todo lo que sucede en el entorno.

La observación participante ayudó en el estudio del espacio en el que se investiga, observando todo lo que sucedió, me refiero al tipo de personas, tipo de actividades, cómo interactúan en su espacio, si existieron personas que no son parte del mismo fraccionamiento, si la gente que vive en este fraccionamiento se siente incómoda con personas extrañas a su entorno, etc.

Algunas conclusiones a las que se pudo llegar mediante el uso de esta técnica fueron;

- Es una colonia insegura
- Se requiere del uso de otras estrategias para que se vuelva más segura
- Es necesario investigar si algunos vecinos son quienes hacen que esta colonia se vuelva insegura o todo lo contrario
- Es importante saber si otras personas que no son del mismo vecindario propician la inseguridad en el lugar

3.4.4 TESTIMONIOS (EXPERIENCIAS CON RESPECTO A ROBOS O ASALTOS): la historia de vida⁷⁴ nos permiten reunir los acontecimientos más significativos de la vida y nuestra principal herramienta es la memoria, aunque con esta técnica corremos el riesgo de encontrar discrepancias entre lo que el informante dice y lo que realmente es. Nuestras historias de vida, tema de estudio, fueron todas las experiencias que han tenido las víctimas de robos, asaltos, enfrentamientos con maleantes, sentimientos contradictorios, etc. Esto fue de suma importancia ya que también se pudo tener un control cuantitativo de las personas han sido parte de estas afectaciones.

Hay que aclarar que solo se anexarán las experiencias de personas que reunieron el perfil característico y representativo del universo sociocultural que se estudia, gente integrada en su medio, gente integrada en la realidad colectiva. El tema, como ya comenté, será todo lo que tenga que ver con la inseguridad, y no tiene nada que ver con la biografía de las personas.

⁷⁴ La historia de vida será necesaria para saber si alguna persona ha vivido experiencias con robos.

3.4.5 TALLER: los talleres⁷⁵ son estrategias de recolección, análisis y planeación que nos permiten tener verdaderos espacios de participación con la gente objeto del estudio. Así, las personas que asistieron expusieron sus ideas e integraron sus experiencias personales, de manera que fue fundamental la recopilación del conocimiento generado en los talleres y su utilización fue muy efectiva para nuestros fines de estudio.

En este aspecto se planteó tener un taller donde se mostraran ideas útiles que las personas del fraccionamiento Caribe podrían realizar para cualquier momento de asalto o robos. Se aclararon algunas dudas con respecto a lo que es la inseguridad, explicándoles, con base en algún dibujo o alguna actividad, cómo se relaciona la inseguridad con la vida cotidiana.

Las actividades realizadas en el taller fueron:

- Actividades motivacionales
- Dibujos
- Experiencias
- Sondeo

Otras actividades

3.4.6 CONSULTAS A HEMEROGRÁFICA Y DE ARCHIVO: la ficha hemerográfica⁷⁶ contiene la información más importante de un periódico o revista y se utiliza a manera de síntesis en un trabajo de investigación. Esta actividad sirvió para obtener información concerniente al aspecto que se encuentra afectado el lugar objeto de análisis. Esta información se obtuvo en diferentes lugares bibliográficos o lugares de archivo. Por ejemplo:

- Bibliotecas
- Hemerotecas

⁷⁵ El taller servirá para informar a los habitantes del fraccionamiento sobre inseguridad.

⁷⁶ La consulta hemerográfica ayudará a definir el lugar de la investigación, en este caso, el fraccionamiento Caribe.

- Instituciones gubernamentales
- INEGI
- Ayuntamientos
- Archivos parroquiales
- Medios electrónicos
- Lugares donde se obtenga información sobre historia (INAH)

A través de esta técnica, que fue de suma importancia, se identificó el fraccionamiento Caribe como un lugar con un alto índice de inseguridad. Fue un trabajo arduo en el que se consideró tomar en cuenta varios años hasta encontrar el lugar más afectado por la inseguridad. Se realizó una investigación detallada en archivos, periódicos, bibliotecas y la mayor información fue recaudada en el Archivo General de Gobierno. Corresponde al período que va del año 2009 al 2012, es decir, en dos años registrados se encontró el lugar más afectado de Chetumal, capital del estado de Quintana Roo.

3.4.7 INFORMACIÓN RECAUDADA SOBRE FRACCIONAMIENTOS: la información reunida⁷⁷ es toda la información que se recaudó, de esta manera, como investigadora, acudí a diversos lugares donde abastecer la información como:

- Bibliotecas
- Hemerotecas
- Instituciones gubernamentales
- INEGI
- Ayuntamientos
- Archivos parroquiales
- Medios electrónicos
- Lugares donde se obtenga información sobre historia (INAH)
- Conferencias
- Clases presenciales

⁷⁷ La información recaudada sobre fraccionamientos se refiere a toda la información encontrada con base en los fraccionamientos anteriores al fraccionamiento Caribe.

- Registro fotográfico
- Registro audiovisual

Se hizo un trabajo minucioso acerca de la historia de los fraccionamientos en Chetumal, para saber sus antecedentes y para saber cuál fue el detonante que hizo posible la existencia de los fraccionamientos en Chetumal, y en general, toda su historia.

3.4.8 ELABORACIÓN DE MAPAS (TENER UN ESPACIO MÁS DETALLADO Y ESPECÍFICO): la elaboración de mapas,⁷⁸ como representación gráfica de una porción de territorio o de un espacio, fue de importante ayuda. La cuestión esencial del mapa es que es un documento que tiene que ser entendido según los propósitos de su creación. En definitiva nos aclara los lugares en los que el investigador realizó su estudio, donde se recopiló la información y dónde se encuentra el lugar afectado para que de esta manera se hagan las conclusiones pertinentes.

Los mapas sirvieron para entender la distribución de los fraccionamientos, sus problemas de inseguridad y los lugares más peligrosos de Chetumal. Es importante tener idea de los lugares donde se realizó el trabajo de campo, de igual forma para comprender mejor la investigación, los mapas fueron importantes porque ayudaron a realizar una interpretación rápida y sencilla de la localización de nuestros grupos de análisis durante la investigación.

⁷⁸ La elaboración de mapas servirá para tener una idea clara de dónde se hizo la investigación.

4 EL MARCO DEL FRACCIONAMIENTO CARIBE

En este apartado final, se explicarán los contextos con los que se encuentran los habitantes del fraccionamiento Caribe, explicando la vida cotidiana que vive cada sujeto, cómo entiende su entorno y cuál es la comprensión de la existencia de algún fenómeno con referencia a la inseguridad, de igual forma, se explicará la interpretación de los habitantes acerca de si existe la inseguridad y si es un problema para esta sociedad.

El tema de la vida cotidiana se ve involucrado, ya que con el método cualitativo que se utilizó para la investigación será necesario comprender y asimilar las ideas claves de los sujetos, es así que con el tema de la vida cotidiana se podrán diferenciar todos los factores.

En este aspecto, la vida cotidiana, con relación al fraccionamiento Caribe, será explicada y entendida en la forma como los habitantes lo interpretan, por su conocimiento de la cotidianidad que viven.

4.1 EL FRACCIONAMIENTO CARIBE

La circunstancia en la que se orienta esta problemática está enfocada en el fraccionamiento Caribe. Éste se encuentra ubicado en la ciudad de Chetumal Quintana Roo, conocida de igual forma como Othón P. Blanco. El fraccionamiento mencionado no es uno de los primeros que existieron en la ciudad, ocupa el número 35 de los fraccionamientos con existencia en esta pequeña ciudad.

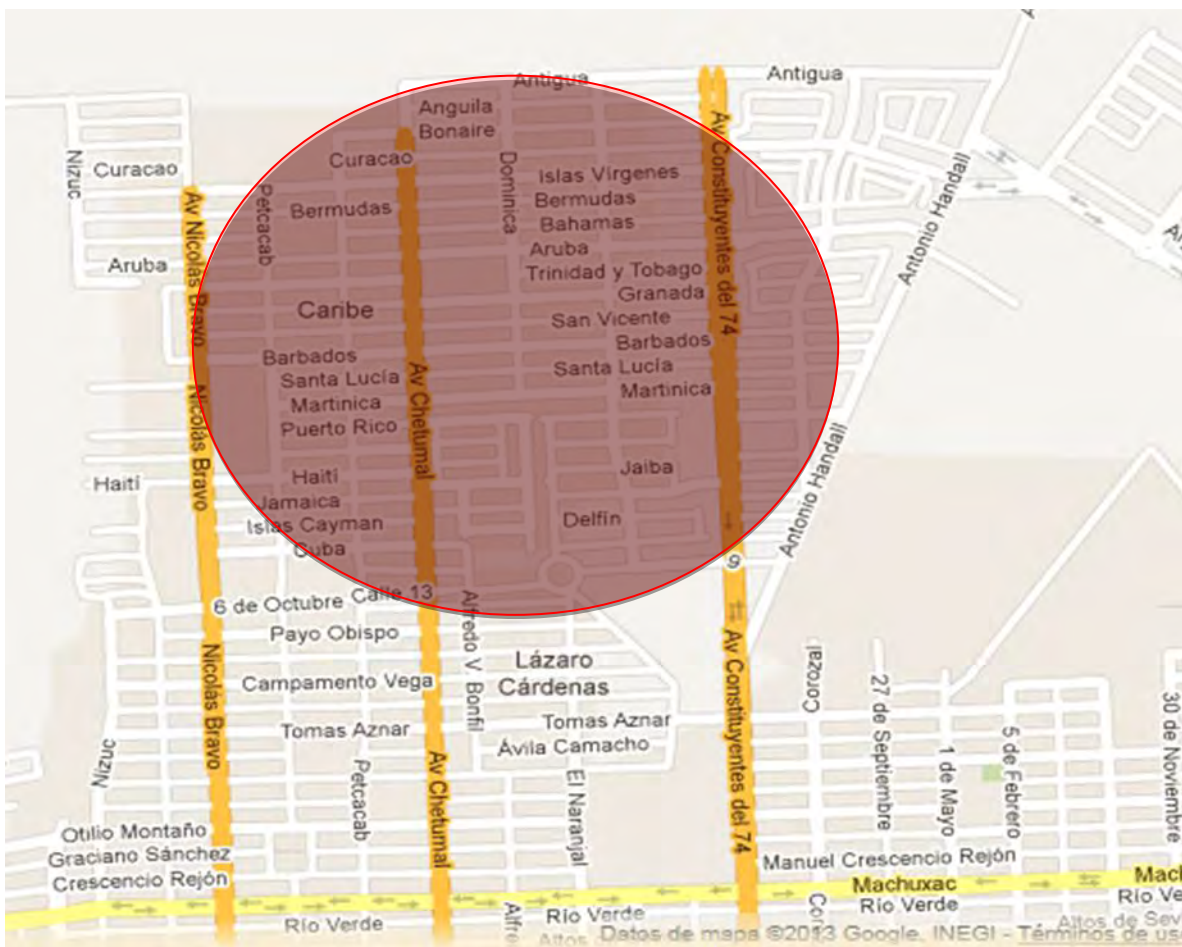
El fraccionamiento Caribe fue creado el 19 de enero del 2004, se habilitó en la zona de la ciudad de Chetumal, capital del Estado de Quintana Roo. El sitio se encuentra enclavado al oriente por la avenida Chetumal, y por el occidente la avenida Nicolás Bravo, el nombre original es “fraccionamiento Caribe”.

Cuenta con 860 viviendas de una planta y 72 viviendas mixtas. Está instalado con diferentes características de urbanización como: pavimentos, parques, escuelas

cercanas, tiene servicios públicos: agua potable, electricidad, entre otras características.

Actualmente está concentrado por familias tanto nucleares, extensas y también monoparentales, con una mayoría de familias jóvenes. Tiene en existencia una variedad de comercios de diferentes tipos y características, con mayoría de abarrotes, comercios pequeños y comercios familiares.

Es así como se elaborará la investigación que se realizó en este sitio anteriormente mencionado. Es necesario saber concretamente el espacio en el que se trabajó, por lo que contamos con un mapa para ilustrar y tener una representación de dónde se realizaron el trabajo de campo, las entrevistas, las historia de vida, los talleres, entre otros.



Fuente: Trabajo de campo, otoño 2012, (elaboración propia con base al sondeo realizado).

En este mapa se divisan las calles⁷⁹ donde se realizó el trabajo de campo, el foco rojo señala la zona donde se efectuaron las actividades, se observa la zona donde se realizó la investigación. De esta manera, se comprenderá cómo es que viven e interpretan la inseguridad, desde su fraccionamiento.

4.2 LA ATMÓSFERA DEL FRACCIONAMIENTO CARIBE

El fraccionamiento caribe se localiza lejos del centro de la ciudad, en teoría es uno de los fraccionamientos más remotos de la capital, aproximadamente se halla a una distancia de 15 minutos del centro de Chetumal, hoy en día es una región habitada y está en constante movimiento, ya que existe una variedad de negocios.

Se encuentra constituido, primeramente, por los nombres de sus calles, titulados por países del caribe. Actualmente es una zona donde existen construcciones de otros fraccionamientos, residenciales y colonias, este sector está en constante crecimiento ya que hay nuevas construcciones cercanas como, plazas, supermercados, tiendas de autoservicios, restaurantes, etc.

Cuenta con una primaria la cual lleva el nombre de “Centenario de la Revolución Mexicana”. Esta primaria tiene los mejores servicios, sus grados son de 1° a 3° de kínder y de 1° a 3° de primaria; ahora está en construcción. Cuenta con una escuela de maestros, con el nombre “Centro de maestros Chetumal”, estas escuelas están relativamente cerca. También existen cinco parques que están situados de manera estratégica.

⁷⁹ Los nombres de las calles son: Anguila, Bonare, Curacao, Bermudas, Petcacab, Dominica, Isla vírgenes, Bahamas, Aruba, Trinidad y Tobago, Granda, Barbados, Santa lucia, Martinica, Haiti, Jamaica, Isla Cayman, Cuba, Jaiba, Delfin.



Escuelas del fraccionamiento Caribe, trabajo de campo, otoño 2012.

Las familias son relativamente jóvenes, los comercios que existen son, sobre todo, de abarrotes y están ubicados en casas particulares. Son construidos y adaptados en las casas habitación que son remodeladas para negocios particulares.

Por la escasez de árboles, en este fraccionamiento hay muy poca sombra, es entonces que por las mañanas y las tardes, los rayos del sol son exageradamente penetrantes por la falta de vegetación, las casas y las calles de este fraccionamiento no tienen sombra, en algunos casos los árboles son pequeños y todavía no llegan a dar la sombra suficiente, son muy pocos los que son grandes.



Calles del fraccionamiento Caribe, trabajo de campo, otoño 2012.

Los niños de este fraccionamiento se la pasan jugando en alguna esquina, o fuera de sus casas, otros caminando por las banquetas platicando entre ellos, algunas personas caminando por ahí, yendo a cualquier lugar cercano de su casa, personas de otras colonias a visitar amigos.

La cotidianidad que se puede observar consiste en que algunas personas están sentadas con sus sillas en la puerta de su casa, otras platicando con algunas vecinas, señores de una cierta edad avanzada sentados en sus patios, personas caminando a hacer la compra al súper, señoras fuera de sus tiendas de abarrotes conversando con niños o con algunas personas adultas, otros en sus bicicletas paseando; la primaria llena de niños jugando en la hora del receso, algunos vendedores en las calles, esperando vender sus productos.

El sol es uno de los protagonistas tanto por las mañanas como por las tardes, hace ver todo limpio, en este sentido la atmósfera de este lugar con respecto a sus peculiaridades son calles pavimentadas lisas, limpias, pero en el aspecto de limpias, se encontraban realmente claras, nada a su alrededor que se viera interferido en ellas, no se presencia tanta basura en las calles, están lisas, no hay tantas personas caminando en ellas. Las casas mayormente se ven cerradas, algunas personas simplemente no salen mucho por las tardes, o se encuentran trabajando. Los habitantes de este fraccionamiento viven cómodamente, cada casa tiene sus diferentes características.

Los perros de estas calles son un poco agresivos, con los pelos largos, se ven descuidados, caminando por las calles, algunos no llevan collar, si se ven en la oportunidad morderían, sin dudarlo.

Los policías se encuentran en cada tres cuadras, esperando y acechando cualquier desajuste que se pueda apreciar. Por las tardes, se quedan en alguna esquina, ya sea con alguno de sus compañeros o solos, una que otra vez caminan y se esperan en algún lugar, solo observando. Por las noches las patrullas dan sus rondas por todo el fraccionamiento, cuidando cualquier perturbación que pueda suceder.



Policías del fraccionamiento Caribe, trabajo de campo, otoño 2012.

Por las noches el escenario cambia ya que el sol no atemoriza a nadie, algunas personas pasean a sus perros, en algún parque, otros caminando por la banqueteta, otros comprando en los abarrotes, niños jugando en los parques con sus papás, jóvenes caminando con sus amigos.



Calles del fraccionamiento Caribe, trabajo de campo, otoño 2012.

Los negocios de hotdog, hamburguesas y otros son los más conocidos en este lugar, los hay en diferentes zonas del fraccionamiento, los precios son muy bajos.

Los lugares van cambiando ya que con la noche no se tienen tan enfocados los lugares, los parques y las calles no se ven tan claras, los parques se encuentran un poco oscuros; las calles igual se ven un poco apagadas.

El entorno va cambiando cada vez mientras más oscurezca, las familias se reúnen en el hogar y algunos grupos de jóvenes se juntan en los parques a platicar y a jugar.

4.3 VIDA COTIDIANA

Los habitantes del fraccionamiento Caribe tienen una interpretación de la realidad con respecto a la inseguridad. Esta realidad hace una significación con la cotidianidad en la que viven. Los sujetos parten de la realidad para construir significaciones las cuales forman sus ideas con base en la inseguridad, es decir un mundo subjetivo.

La realidad está basada en lo cotidiano, es decir, las acciones con las que cuentan los habitantes del fraccionamiento hacen una “realidad”, ellos la entienden como vida cotidiana, de igual forma la conciben en su propio espacio y la legitiman como parte del espacio que habitan.

Los habitantes tienen interiorizados los comportamientos y significados, ya que lo que ellos comprenden como vida cotidiana, es decir, una realidad en la que “originan sus acciones y pensamientos”, hacen un mecanismo de imaginario, con respecto a los pensamientos que un lugar le genere, se puede tener una idea de objetividad.

El análisis fenomenológico entiende la forma en cómo los habitantes comprenden un lugar, y por supuesto, la vida cotidiana, es decir, se describen los detalles del lugar donde se encuentran, en este caso el del fraccionamiento Caribe, mostrando una idea de la realidad en que se encuentran. Este fenómeno hace que cada

individuo tenga experiencias subjetivas con respecto a la vida cotidiana y respecto a la seguridad.

Las experiencias y significados con las que cuentan los habitantes de este fraccionamiento tienen relación con las acciones realizadas que se generan. Eso hace una conciencia de lo que existe en un espacio y lo que no existe, las esferas de la realidad se ven intervenidas y esto hace relación con todos los individuos que rodean el fraccionamiento en la vida cotidiana, muchas veces no se puede controlar el entorno en el que viven ni con otros individuos extraños.

El entorno en el que se encuentran estos personajes es el fraccionamiento Caribe. Este lugar se encuentra habitado por una diversidad de culturas, no se encuentra solo y comparte el espacio con otros individuos interviniendo en su vida cotidiana, ya que ese control solo se puede generar en “los sueños”.⁸⁰ Al igual que los sueños la conciencia⁸¹ es capaz de moverse en diferentes “esferas de la realidad”, y solo se ve involucrado el “yo” o las realidades múltiples,⁸² que son representadas de diferentes formas. Pero entre esas existe “la realidad por excelencia” la cual representa a la realidad de la vida cotidiana o conocida por “suprema realidad”, los habitantes del fraccionamiento pueden hacer eso en realidades, en su propia conciencia.

La vida cotidiana consta de la realidad con la que se encuentra el individuo día con día, un mundo lleno de experiencias, estas experiencias tienen una objetividad, un orden de significaciones, es decir, las practicas que rodean la cotidianidad hacen un orden en su ideología, los habitantes tienen un mundo de significaciones, su entorno lo tienen organizado, de tal forma que su comprensión depende de las costumbres con la que se encuentran, desde que amanece hasta que oscurece,

⁸⁰ En los sueños no puede haber ningún individuo real, los sueños son acciones en donde aparecen algunas personas que son parte de la vida cotidiana del individuo.

⁸¹ La conciencia es la que el individuo utiliza para trasladarse en diferentes esferas de la realidad, éstas pueden ser diferentes acciones que haya hecho el individuo.

⁸² Entre las realidades, la realidad por experiencia es la más importante, es conocida como la “suprema realidad”.

todas las personas que se encontraron en su camino o entorno se encuentran en su imaginario.

En el tema de la inseguridad, son experiencias y hacen un imaginario, esto depende mucho del ambiente, ya que si al vecino le robaron, o a uno mismo, se comienza a interiorizar que la zona en donde se encuentra viviendo es insegura, de manera que el imaginario que hace conexión con la conciencia es el no sentir su espacio como seguro. Considera la persona que existen antecedentes de robos, asaltos, a su cercanía y en ese aspecto depende de cada individuo darle un significado diferente, ya que tiene un orden de objetivaciones.

El lenguaje es otro aspecto que utilizan los habitantes del fraccionamiento, ya que éste marca coordenadas en la vida de cada uno, dependiendo de su imaginario, cómo observa la inseguridad, en específico lo más cercano de su vivienda ya que está llena de objetos y significados. De igual forma el “aquí y ahora” se encuentra en cada persona, son entendidos por la vida cotidiana como un organizador de cada cuerpo y de un mismo presente, ellos entienden el espacio, y dependiendo de lo que se encuentre en él lo interiorizan.

La vida cotidiana se divide en sectores:

1. Aprehenden por rutinas (el conocimiento de diferentes acciones)
2. Representan problemas de diversas clases (problemáticas nuevas, en la que se ve intervenidos los individuos)

Estos sectores son definidos en diferentes circunstancias:

- En primer lugar, el individuo como parte de su vida cotidiana comprende problemas de un mismo tema en el que tiene experiencia, y los define como problemas aprendidos por rutinas.
- En segundo lugar, el individuo con problemas nuevos que jamás haya trabajado temas que no trabaja generalmente, los considera problemas de diversas clases, ya que nunca se le habían presentado y no tiene la experiencia suficiente para resolverlo.

En estos dos puntos el individuo intenta interpretar esas problemáticas nuevas, para convertirlas en parte de la rutina, de esta forma el problema deja de ser un enigma para convertirse en parte de las cosas que conoce y que ya no es un contratiempo para su conocimiento.

En el caso de la cotidianidad, las rutinas aprendidas son una concepción entendida por las acciones cotidianas en las que se ve involucrado el individuo, muchas veces sucede que existen nuevas acciones que ellos mismos las consideran como extrañas, esto para cualquiera lo hace difícil porque no es parte de la rutina ni conoce con certeza qué es lo que sucede.

En el fraccionamiento, existen rutinas que están aprendidas y entendidas como cotidianas o parte de la rutina, pero de igual forma existen circunstancias donde no existe experiencia de algo nuevo y las rutinas no se comprendan del todo porque no son cotidianas.

La interacción social en la vida cotidiana es interpretada “cara a cara”, esto es un “intercambio continuo” de un individuo al otro cada “expresión” está dirigida al otro individuo o a los otros y esto puede ser simultáneo. La situación “cara a cara”⁸³ es parte de la realidad total de la vida cotidiana.

Muchas veces la interacción social puede ser mal interpretada, los habitantes del fraccionamiento Caribe se pueden ver involucrados en algún conflicto con la situación “cara a cara”, ya que pueden entender alguna mueca o seña como otra significación y pueden haber creado un imaginario erróneo del entorno en donde se encuentren, creando inseguridad.

Los esquemas tipificadores⁸⁴ contextualizan a las personas con las que se relaciona el individuo “cara a cara”. Estos existen en las relaciones donde se encuentran con algún individuo. En este caso estos esquemas hacen un imaginario de cualquier persona con la que se encuentren “cara a cara” generando

⁸³ “Cara a cara” es entendido por el vínculo que tienen los individuos o sujetos al relacionarse.

⁸⁴ Las tipificaciones son las ideas o características que obtenemos o entendemos de los otros sujetos con los que nos relacionamos en la sociedad.

una idea de la persona, puede ser tanto negativo como positivo, esto depende de sus características y del entorno en el que se encuentren.

La estructura social es esencial en el aspecto de la realidad de la vida cotidiana y las relaciones con otros, las tipificaciones, las relaciones, la conciencia, las realidades con las que nos encontramos, entre otras cosas, son parte de nuestra vida cotidiana y todas éstas se van interiorizando, haciéndose parte de cada uno y de la vida cotidiana, se convierten en una rutina para todos, entendiendo quiénes son y en qué lugar se encuentran ubicados con respecto a la sociedad.

4.4 PERCEPCIÓN DE LA INSEGURIDAD

La inseguridad es algo que se ve y se reconoce por el cuidado con el que viven las personas, esa percepción es en relación a cómo viven, me refiero a las protecciones que usan para sus viviendas. La mayoría de las personas utilizan:

- Protectores en ventanas
- Candados
- Puertas reforzadas
- Protectores en puertas
- Portones
- Rejas de madera
- Rejas de metal
- Perros



Trabajo de campo, otoño 2012. Las casas del fraccionamiento Caribe, la forma de usar su seguridad.

La significación de estas herramientas que usan para su protección, no detona que hayan sido víctimas de algún robo o delito, simplemente simboliza que existen los robos, y están enterados de acciones referidas a estos, donde sus vecinos han sido los protagonistas. En consideración a esto tienen la conciencia de lo que puede suceder si no se protegen de cualquier “hurto”, en el que puedan verse involucrados.

- *Aquí nosotros estamos encarcelados, parecemos pajaritos enjaulados, porque por todos lados estamos encerrados y los delincuentes andan sueltos, libres en la calle, y nosotros como delincuentes, estamos tras las rejas de nuestras casas. (Guadalupe⁸⁵, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)*

Los habitantes del fraccionamiento Caribe están conscientes de la situación en la que se encuentran:

- *Uuuuu sí, de hecho siempre estamos en el De Peso, pues se roban lo poco que tienes en tu casa, por ejemplo hornos, teles, alhajas. (Guadalupe, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)*
- *Ahorita está un poco más inseguro, porque antes podías salir a la calle en la tarde y ahorita casi ya no, ya no puedes salir porque en cualquier momento te roban. (Gladis⁸⁶, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)*
- *Pues yo pensaba que era más seguro, pero ya ahorita todos los delincuentes ya están abarcando en todo el fraccionamiento y también las colonias. (Damaris Román⁸⁷, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)*

⁸⁵ Guadalupe Pech, edad 35 años; habitante del fraccionamiento Caribe (información recopilada en trabajo de campo, otoño 2012)

⁸⁶ Gladis Marrufo, edad 25 años; habitante del fraccionamiento caribe (información recopilada en trabajo de campo otoño 2012)

La sensación de algunos habitantes de este fraccionamiento quizá es como la de Guadalupe: *te digo, estoy enjaulada*. (Guadalupe, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)

La percepción de los habitantes en el fraccionamiento Caribe sobre la inseguridad es considerada como existente, las personas la relacionan en diferente manera, en el caso de los robos, los habitantes tienen una sensación, y con respecto a la vida cotidiana con la que se encuentran pueden llegar a hacer sus propias deducciones, es así como la habitante Damaris Román dice:

- *Que son menores de edad, porque saben que cada vez que los agarren los van a soltar, ellos saben que son mayores de edad, y así va a pasar.*
(Damaris, habitante del fraccionamiento caribe, 2012)

Los habitantes del fraccionamiento, con relación a su experiencia y la realidad en la que viven, conjugan los comportamientos y los roles que juega cada uno de los habitantes y los protagonistas de los atracos, estos muchas veces los pueden relacionar como Damaris Román; ella comenta que comúnmente los delincuentes no llegan a la edad adulta para no tener tantas responsabilidades en los actos que comenten.

Es este aspecto, la inseguridad es un factor que comienza a afectar al fraccionamiento Caribe, muchos habitantes actualmente no son parte de estas actividades o acciones, esto sería en parte a la lejanía en donde viven, con esto me refiero a que algunas calles son más afectadas que otras por la inseguridad.

- *Un poco tranquilo, bueno pues al menos por mi calle es muy tranquilo la verdad, me imagino que hay calles donde sí está más inseguro.*
(Damaris, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)

⁸⁷ Damaris Román, edad 34 años; habitante del fraccionamiento caribe (información recopilada en trabajo de campo otoño 2012)

- *Yo creo que en otras colonias hay más inseguridad que en este fraccionamiento, como Solidaridad y Barrio Bravo que son más inseguros.* (Guadalupe⁸⁸, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)

Los factores principales que se observaron en el Caribe se encaminan a que sí existen algunas calles, Cosmos, donde todavía no se ve tan afectada como en otras del mismo fraccionamiento, aunque ninguna de éstas se ve salvaguardada del todo, ya que el trabajo de campo fue de alguna manera aleatorio, es decir, que se realizaron entrevistas en las zonas ya mencionadas del mapa, y aunque la mayoría de éstas han sido afectadas, no todas se ven tan afligidas como otros espacios del mismo fraccionamiento.

4.4 LOS ROBOS

Existen diferentes tipos de robos y de diferentes temas. En nuestro caso, los robos a los que nos referimos son específicamente en vecindarios, residenciales, barrios, pero concretamente a los fraccionamientos, en nuestro asunto el fraccionamiento Caribe. Existe una amplia variedad de robos, pero los que nos inquietan son los robos:

- En casa habitación
- A mano armada
- A autos
- A comercios

Pueden existir con diferentes características, en el tema del fraccionamiento Caribe ha existido alguna variedad de robos. Los habitantes del fraccionamiento caribe nos cuentan. Estas personas, con experiencia en robos, fueron personas de diferentes calles:

Nombre: Gladis Estefanía Marrufo Perera

Actividad: Comerciante

⁸⁸ Guadalupe de la Cruz, edad 32 años; habitante del fraccionamiento Caribe; (información recopilada en trabajo de campo otoño 2012)

Dirección: calle Granada Num.294

Edad: 25

- *Pues por el momento no han entrado a mi casa habitación a robar, pero sí, ya sufrimos un robo y pues fue en la parte de arriba de mi casa, se robaron toda la tubería que teníamos en el techo, era de cobre y pues el cobre sí se puede vender, gracias a dios, no ha pasado más, pero si nos robaron la tubería.*

Nombre: Elvia Torres López

Actividad: Comerciante

Dirección: calle Dominica Num.295

Edad: 34

- *Tengo una tienda en mi casa, en mi casa no han entrado a robar, pero en la tienda sí entraron, me robaron algunas cosas, lo bueno era que no me encontraba en la tienda en ese momento, todo estaba cerrado, no entiendo cómo entraron a mi tienda, me tiraron todas las cosas, ahora intento cerrar todo para evitar que puedan volver a entrar a robar.*

Nombre: Guadalupe Pech

Actividad: Ama de casa

Dirección: calle: Barbados Num.296

Edad: 35

- *Yo estaba caminando con mi tía y pasaron y nos arrebataron nuestra bolsa, yo estaba caminando en una de estas calles, ya no la recuerdo bien, y pasaron en una moto, yo creo que nos estaban siguiendo o ya nos habían checado, después de eso ya no ando tranquila en las calles, como te comenté también en el boulevard hay mucha inseguridad, ya no puedes ir a*

pasear ni andar tranquilo porque te atacan en el momento en que menos te lo esperes.

Nombre: Miriam Soto Valdez

Actividad: Ama de casa

Dirección: calle: Petcacab, Num.351

Edad: 31

-Hace como 15 días me robaron mi tanque de gas, se encontraba en el patio, y aunque tenía un perro, entraron y se llevaron mi tanque, luego querían abrirme la puerta, mi hija y yo vimos que un hombre tenía la mano metida por la parte de la puerta del patio, ya que mi hija y yo estábamos en la casa, lo recuerdo porque hasta me tiraron la licuadora que tenía en la cocina, en ese momento mi casa no se encontraba bardeada, no pudimos hacer nada, cuando mi esposo llegó el maleante salió, se fue corriendo, ahora que tenemos barda ya no se han metido, y es que mi perro era bravo pero pues no le importó al maleante.

4.6 POLICÍAS - INTERVENCIÓN

Con el trabajo de campo se pudo observar la intervención de los policías en este fraccionamiento, los mismos habitantes observaban a los polizontes, y estos hacen su trabajo observando cualquier cosa extraña que se presente. Los habitantes sabían el tiempo que tenían ellos en el fraccionamiento, también los que se disponían a estar en algún lugar, y las rondas que hacían.

Los policías hacían su trabajo, se pasaban horas en un mismo lugar y cuando veían que no ocurría nada fuera de lo normal se dirigían a una nueva calle o a una cuadra más lejana de donde se encontraran, cada tres cuerdas a la lejanía del fraccionamiento, se podía encontrar algún policía, ya sea solo o con alguno de sus compañeros.

Los policías se encuentran en un programa llamado “aproximidad”. Ellos cuentan:

- *Se habían reportado muchos robos y en ese momento nos encontramos en un programa que se llama de proximidad, el cual trata de que la ciudadanía tenga a la mano a la policía, que lo conozcan y así poder brindarle la seguridad necesaria para ellos mismos, nos encontramos trabajando en este momento 12 horas de 6 am a 6 pm y después de las 6 pm seguimos trabajando, pero en patrullas para darle una mejor ayuda por las noches al fraccionamiento.*
- (Policía en el fraccionamiento Caribe, 2012)

El programa está desarrollado de esta forma:

- *Nos encontramos divididos en sectores, en el caso del fraccionamiento Caribe tenemos 10 sectores, y en cada sector se encuentra un elemento que está en un lugar específico observando cualquier movimiento.*
- (Policía en el fraccionamiento Caribe, 2012)

Existen algunas quejas de parte de los mismos habitantes del fraccionamiento Caribe, ya que no hay casetas de policía en todo el fraccionamiento. Los policías explican esto:

- *En sí en el fraccionamiento Caribe no tenemos ninguna caseta, pero tenemos una cercana en la Nicolás bravo, por eso es que nos encontramos dando el apoyo, ya que el fraccionamiento Caribe no cuenta con casetas, en vista de tantos robos.*
- (Policía en el fraccionamiento Caribe, 2012)

Cuando les hice algunas preguntas a los policías pude observar que veían muy detalladamente a tres individuos, al preguntarle a los policías por qué observaban tan minuciosamente a esos jóvenes me respondieron:

- *Solo los observamos para ver qué hacen, ya los conocemos, uno de ellos tiene antecedentes penales, solo observamos lo que hacen.*
- (Policía en el fraccionamiento Caribe)



Habitantes del fraccionamiento Caribe, trabajo de campo, otoño 2012.

La percepción que tienen los habitantes del fraccionamiento Caribe con respecto al programa que se está impulsando es:

- *Pues ahorita hay policías caminando por las calles, los vemos por varios lugares, eso nos hace sentirnos seguros, ya tiene como tres meses que los policías se encuentran ayudando con la seguridad, con la llegada de los policías han disminuido los asaltos y los problemas relacionados con estos. (Miriam⁸⁹, habitante del fraccionamiento Caribe, 2012)*

La policía se ve involucrada con una sensación de responsabilidad hacia el fraccionamiento, esta sensación la tienen los mismos habitantes del Caribe, haciendo que su entorno tenga otra impresión dejando fuera la inseguridad en algunas zonas del mismo lugar.

⁸⁹ Miriam Soto, edad 31 años; habitante del fraccionamiento Caribe (información recopilada en trabajo de campo otoño 2012)

4.7 EL TALLER DE INSEGURIDAD

El taller que se organizó en el fraccionamiento Caribe fue para dialogar, entender y asimilar la percepción que tienen los habitantes del Caribe con respecto a la inseguridad y cómo son afectados ellos y sus familias con este problema.

El encuentro se realizó en la escuela: “Centro de Maestros Chetumal” en el fraccionamiento Caribe, las instalaciones fueron las mejores, ya que el director de la primaria, Mtro. Walter TrujequeXix, colaboró para que pudiésemos utilizar las aulas.



Taller sobre la inseguridad ciudadana, trabajo de campo, primavera 2013.

La temática del taller consistió en debatir en torno a la situación problemática que existe en el Caribe, de esta manera se plantearon diferentes actividades:

- La percepción de inseguridad. *(la percepción de inseguridad consistió en que los habitantes del fraccionamiento Caribe expliquen cómo es que observan la inseguridad y la asimilan).*

- Concepto la seguridad. (*entender las concepciones de seguridad-inseguridad, es importante para que los habitantes entiendan en qué consiste teóricamente la seguridad*)
- Entender la inseguridad-seguridad. (es importante conocer las actividades que existen sobre el tema en el fraccionamiento)
- Encuestas.(*conocer opiniones sobre el fraccionamiento con respecto a la inseguridad*)

Las actividades fueron realizadas para que los participantes del taller se puedan desenvolver, explicando las ideas que tienen de su vida cotidiana respecto a la inseguridad, y las experiencias que hacen una legitimación del entorno donde se encuentran.

Los habitantes asimilan a la inseguridad como un mecanismo donde los habitantes son parte de ella, generando un doble factor de inseguridad, ya que en base al hecho de sentirse inseguros se sienten doblemente inseguros, porque sus propios vecinos son los que hacen un entorno lleno de incertidumbre.

Comentarios de los habitantes acerca de sus vecinos:

- *Donde yo vivo, como a cuatro o cinco casas, está una pandilla, es de teporochos, uno de ellos de plano se brinca hasta las bardas, otro de ellos se puso a espiar a la hija de una vecina que se metió al baño, y pues lo metieron al bote, pero al poco tiempo salió.*
(Participante del taller, 2013).

Los policías son conceptualizados como invisibles, ya que para los habitantes del fraccionamiento o casi para la mayoría, estos simplemente pasan desapercibidos, algunas quejas que se hacen no son atendidas, los policías no se involucran en los problemas que existen, y en alguna afección simplemente los policías no le dan la importancia suficiente.

Comentarios de los habitantes sobre los policías:

- *Los mismos policías son parte de los robos, cuando sufrimos algún robo y nos vamos a quejar, siempre las cosas las damos por perdidas, ya que nos dicen que las cosas ya se perdieron y al ladrón no lo encuentran. (Participante del taller, 2013).*
- *El otro día hubo un accidente cerca de mi casa ¿y qué hizo el policía? Le pedimos ayuda y dijo que le hablemos a una ambulancia y él se quedó así mirando y la pobre niña ahí tirada. (Participante del taller, 2013).*
- *Si nos quejamos de algún robo, o algo que se le parezca, nos dicen los policías: tienen que ir a la mesa uno, a la mesa dos o hablen al 066, ¿para qué los queremos? Si no hacen nada, lo único que hacen es estar sentados en el parque, o con el teléfono, no puede contar uno con ellos para nada. El otro día robaron por mi casa y nos dijeron: tienen que ir a la mesa uno para poner su denuncia y que el ministerio venga a resolverle, eso fue todo. (Participante del taller, 2013).*

La representación que se tiene sobre los policías es que muchas veces, aunque se encuentren en el área de trabajo, no hacen su labor como los habitantes consideran que debería ser prudente. Los mismos habitantes no entienden por qué, en diferentes casos, cuando se ha necesitado la ayuda de algún policía, simplemente ellos no pueden con la petición, y se vuelve un poco bochornoso para la comunidad porque los consideran como la seguridad.

En el fraccionamiento Caribe existen factores que lo hacen un lugar inseguro. Para la mayoría de las personas que habitan ese lugar, la población de este fraccionamiento tiene identificado a varios protagonistas que generan este problema, algunos son:

- ❖ *Los vecinos (son parte del fraccionamiento, pero generan inseguridad)*
- ❖ *Los jóvenes (muchas veces no son del fraccionamiento)*
- ❖ *Los policías (son invisibles y no generan la percepción de seguridad)*
- ❖ *Los extraños*

Estos factores son conocidos por la población como generadores de inseguridad y vulnerabilidad, en muchos casos estos se ven involucrados en su cotidianidad afectando, de alguna manera, la recepción sobre el temor de ser robado, y sentimiento de incertidumbre.

CONCLUSIÓN

Realizado el trabajo de campo, la organización, sistematización y análisis de los materiales y datos obtenidos, cuyo resultado es la tesis a manera de conclusión considero:

El Fraccionamiento Caribe, es un escenario del comportamiento social que está considerado por sus mismos habitantes como un lugar de riesgo, porque en este espacio se cometen con frecuencia robos, asaltos y otros ilícitos. Sin embargo no en todo el fraccionamiento se da de la misma manera, por lo cual los pobladores clasifican en zonas de mayor peligro, menor peligro y zonas sin peligro. Esto quiere decir que hay calles donde se producen estos eventos y en otros no.

Por las experiencias vividas por los habitantes, se construye un imaginario social en el que la geografía del fraccionamiento está representado por la inseguridad y seguridad, hay zonas inseguras por la frecuencia de los robos y asalto, y zonas seguras donde no se dan.

La falta de comunicación entre vecinos para generar un lugar armonioso, es un elemento que permite la inseguridad en el fraccionamiento Caribe, estos hechos se ven influenciados porque no existen relaciones de solidaridad entre sus habitantes. Durante la realización del trabajo de campo se encontraron lugares seguros, que se sustentan en las relaciones de amistad que tiene entre los habitantes, lo que genera un espacio seguro. Por otro lado, están también los lugares inseguros, posibilitado por la lejanía y apatía de los vecinos, que genera incertidumbre y desconfianza lo que alimenta la inseguridad en la vida cotidiana.

Los espacios imaginariamente en el imaginario social están divididos por la presencia de la seguridad y la inseguridad, esto es una representación de lo que los habitantes viven en su vida cotidiana, entendiendo y legitimando todo lo que acontece al paso del tiempo en su vida, consecuencia de las experiencias vividas y que han sido interiorizando, entendiendo que la inseguridad existe, en muchas ocasiones, porque los vecinos son parte de esta incertidumbre cotidiana.

Los imaginarios sociales influyen en nuestra cotidianidad en el contexto de lo que se vive al día, pues con nuestras acciones refrendamos y legitimamos, lo que está colectivamente establecido, pero es importante señalar que el individuo es de suma importancia porque él va interiorizando las ideas que se generan en la sociedad.

El imaginario social tiene relación amplia con la realidad, por eso se considera que hay factores generadores de la inseguridad como: La falta de estudios, es decir los jóvenes menores de edad que no estudian son los principales generadores, pues muchas veces son detenidos y recobran rápidamente su libertad, porque las penas son muy cortas y aprenden mucho en los reclusorios. También es un factor de inseguridad la falta de empleo que muchas veces propicia o induce al robo para poder subsistir. Otro problema es la adicción al alcohol o alguna droga o narcótico, lo que los impulsa a delinquir para adquirir lo que necesitan para satisfacer su adicción sin importar ser parte de mismo vecindario. Por veces se forman pandillas con jóvenes del mismo fraccionamiento que roban y generan la inseguridad.

Es de esta manera como el imaginario social de la inseguridad se construye con los siguientes elementos:

- Jóvenes menores de edad que no estudian tampoco trabajan
- Falta de empleo
- Adicción al alcohol, drogas o narcóticos
- Pandillas cuyos miembros con jóvenes del mismo fraccionamiento

Estos son los factores, que los habitantes del fraccionamiento Caribe consideran que influyen en la inseguridad.

Para la comunidad de este fraccionamiento la inseguridad está, muchas veces, incentivada por los mismos habitantes, es decir fomentan la inseguridad, porque algunas familias tienen hijos que no estudian y tampoco trabajan, por lo que con otros jóvenes del mismo fraccionamiento se reúnen y esperan a que oscurezca para cometer los ilícitos y alterar el orden social.

En la actualidad, el fraccionamiento Caribe se encuentra con un programa donde los policías deben vigilar por las tardes el fraccionamiento para evitarlos robos y asaltos, razón por la cual se encuentran dos policías en cada cierto espacio, sin embargo las personas tienen muchas quejas, porque no hacen su trabajo como la comunidad lo espera, dado que se siguen cometiendo los ilícitos.

Los habitantes entienden la inseguridad como un problema que afecta a todo el vecindario, saben y comprenden que se encuentran en un fraccionamiento inseguro, donde pese a la presencia de la policía no ven el cambio, pues tienen en el imaginario que la policía coopera con la delincuencia, se sienten amenazados por la presencia de los mismos policías, y entienden que es necesario utilizar todo tipo de medidas para evitar más inseguridad.

Finalmente, se considera al fraccionamiento Caribe como un lugar inseguro, las personas entienden este espacio como de riesgo e inestable, pero es importante señalar, que no en todas las zonas del fraccionamiento existe la inseguridad, ésta se encuentra más al sur del fraccionamiento. Sin embargo en el imaginario social de los habitantes del fraccionamiento, quienes saben que existen robos, asaltos, y que en muchos casos son los mismos habitantes del fraccionamiento los que generan la inseguridad.

BIBLIOGRAFÍA

1. Águila Canche, Fredy Antonio (2008), "Revista Polis latinoamericana", *Representaciones de la inseguridad y violencia entre los habitantes del fraccionamiento Residencial Pinos del Norte*, Mérida Yucatán. Consultado: <http://polis.revues.org/3378>
2. Alcocer, Primitivo Alonso (1992), *Cuando Quintana Roo fue desembrado (19931-1935)*, Chetumal, Quintana Roo, Libros, revistas y folletos de Yucatán, S.A. de C.V.
3. Arriagada, Irma y Lorena Godoy, Lorena (1999), "Artículo División de Desarrollo Social", *Seguridad ciudadana y violencia en América Latina: diagnóstico y políticas en los años noventa*, Santiago Chile. Consultado: <http://www.eclac.cl/publicaciones/xml/7/4657/lcl1179e.pdf>
4. Berger, Peter L. y Luckman, Thomas (1968), *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
5. Cab Pat, Mireya del Socorro (2003), *Un estudio de las víctimas del delito de violación*. Chetumal, Quintana Roo: Universidad de Quintana Roo, Chetumal.
6. Chinchilla, Laura y Rico, José María (2002), *Seguridad ciudadana en América Latina*, México: siglo veintiuno editores.
7. Clifford, Geertz (1973), *La interpretación de las culturas*. Nueva York: by Basic Books.

8. Marco CórdovaMontúfar (2007), "Revista Flasco", *Percepción de inseguridad: una aproximación transversal*, Quito: FLACSO sede Ecuador. Consultado: <http://flacsoandes.org/dspace/bitstream/10469/2623/1/04.%20Percepci%C3%B3n%20de%20inseguridad.%20%20una%20aproximaci%C3%B3n%20transversal.%20Marco%20C%C3%B3rdova%20Mont%C3%BAfar.pdf>
9. Cortazar Rodríguez, Francisco Javier (2008), "Artículo Comunicación y sociedad", *Esperando a los bárbaros: leyendas urbanas, rumores e imaginarios sobre la violencia en las ciudades*, Universidad de Guadalajara. Consultado: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0188-252X2008000100004&script=sci_arttext
10. Diccionario Porrúa. *Diccionario Historia, Bibliografía y Geografía de México*: sexta edición, editorial Porrúa.
11. Gutiérrez Martínez, Ana Paulina (2009), *Entre las buenas costumbres la transgresión. Imaginarios, SIDA y mujeres transgenero en Chetumal*. Chetumal Q. Roo, Universidad de Quintana Roo.
12. Hernández Cordero, Adrián (2006), "Revista bibliográfica de geografía y ciencias sociales", *Lugares e imaginarios en las metrópolis*, Barcelona: Anthropos Editorial-Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa.
13. Herrera Muñoz. (1994). *Barrios Chetumaleños*. Crónica POR ESTO.
14. Ibarra Ibarra, Xochitl y López Moreno R. Eduardo (1996), *Barrios, colonias y Fraccionamientos, Historia de la evolución de una familia*

temática de palabras que designa una fracción de espacios urbano,
México: Guadalajara.

15. La Casa de la Crónica 2006 IAHM.- Chetumal, Q. Roo.
16. Lindón, Alicia (2000), *La vida cotidiana y su espacio-temporalidad*, universidad Nacional Autónoma de México: anthropos Editorial 2000.
17. Manuel Mercader, Juan Ignacio (2004), *Manifestación de Impacto Ambiental Modalidad Ordinaria, Fraccionamiento Caribe, Chetumal, Quintana Roo*, Promocasa construcciones S.A. de C.V. R.E.Q.
18. Muñoz Elizondo, Esperanza y Yoseff Bernal, Juan José (2003), *Violencia social y menores de edad*, instituto nacional de antropología e historia, 09800, México D.F.
19. Palomares Herrera, Ramón Encarnación (2008), *Calidad de vida en espacios urbanos: Estudio comparativo en fraccionamientos cerrados y fraccionamientos abiertos, en Nogales, Sonora*. Hermosillo, Sonora: El Colegio de Sonora.
20. Quesada Avendaño, Florencia (2006), "Revista de cultura pensar Iberoamérica", *Imaginarios urbanos, espacio público y ciudad en América Latina*, Euroamericano de Cooperación y cultura. Consultado: <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric08a03.htm>
21. Secretaria de Seguridad Pública (2010), *Primer Informe Nacional, Índice de Fortaleza Institucional para la Prevención Social del Delito*. Impreso en México.

22. Vergara Figueroa, Abilio (2003), *Identidades, imaginarios y símbolos del espacio urbano. Quebec, la Capitale*. RD. Instituto nacional de Antropología e historia (conalculta. INAH)
23. Wacquant Loic (2010), *El gobierno neoliberal de la inseguridad social*, editorial gedisa S.A
24. Xacur Maizar, Juan Ángel (1998), *Enciclopedia de Quintana Roo*, México: Verdehalogo primera edición 1998.
25. Yanes Ordiales, Glenda Bethina (2005), *Estilo de vida y arquitectura de consumo emulativo*, Hermosillo Sonora: El Colegio de Sonora.

Páginas de internet consultadas

26. Otoño 2012
<http://www.ub.edu/geocrit/b3w-702.htm>
27. Otoño 2012
http://www.tabascohoy.com/noticia.php?id_nota=222016
28. Otoño 2012
<http://www.c3fes.net/docs/inseguridadmedios.pdf>
29. Otoño 2012
<http://wikimapia.org/#lat=18.52934&lon=-88.2989216&z=14&l=3&m=b>
30. Otoño 2012
http://www.maestriaenproyectosparaeldesarrollourbano.com/mpdu/mediala/pdf/trabajos_academicos/tdis/TDI_IV_Imaginarios_urbanos_e_inseguridad.pdf

ANEXOS

Entrevista

Nombre: Florentino Hau Kú

Edad: 75

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? Antes salías a la calle, caminabas y nadie te tocaba, ahora no puedes salir por el boulevard porque sale un mentecato y te golpea, hasta te puede matar, porque simplemente quiere sacarte lo que tienes y a veces no tienes nada.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Antes era calmado no había problemas, cuando yo vine acá hace 42 años todo era monte, esto no era calle.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Barrio Bravo? Esta colonia siempre se ha llamado Barrio Bravo, de aquí solo había una calle hasta saliendo por aquí, saliendo por aquí había una avenida de la Universidad.

4. ¿Cómo era la colonia Barrio Bravo? Solo yo vivía por aquí, todo esto era monte, solo yo vivía aquí, la Veracruz era una veredita igual que la Héroes y la Chapultepec, para ir a la playa era una brecha solo para ir, todo era monte no había tanto peligro como ahora. Hace 40 años cuando entre a trabajar a las 2 o 3 de la mañana yo salía a trabajar a barrer, iba yo y nadie me tocaba ahorita tengo que salir con un machete, porque la gente cree que tienes mucho dinero y a veces te pasan a matar y no tienes nada, ese es el problema.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia Barrio Bravo? No habían muchos vecinos como 2 familias en total, porque todo esto era monte, ahora ya está poblado yo soy dueño de casi toda esta cuadra, aquí alado vive mi hija y aquí vive mi otra hija, yo vivo haya dentro tengo otra casita y al gobierno le serví 30 años, antes no había peligro, todo lo que hay ahora no había nada había, ni camellón.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Ya Chetumal esta grande, ya está habitado, ya hay servicios, ya llegan los taxis por aquí, en aquella época no habían, cuando yo llegué aquí habían como 4 o 5 taxis, ahorita ya hay esos servicios, la gente de ahora no trabaja solo anda viendo que es lo que tienes para asaltarte y la inseguridad cada día más aumenta.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? En el año 1970, tenía como 35 años porque soy de Mérida y ahora tengo 75 años.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Las primeras colonias era la López Mateos, también el mercado, la Veracruz que llegaba como a dos cuadras de la Belice, también la colonia de Framboyanes, era poca gente que vivía, pero ahora ya hay colonias nuevas.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Buena te digo que no habían muchas personas viviendo en estas calles, no había tanto delincuente como ahora.

Entrevista

Nombre: Melva Maldonado Alejos

Edad: 54

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? pues ya hay un desequilibrio porque se van las personas para las nuevas colonias y van dejando abandonado estos lugares, ya que algunas casas quedan abandonadas.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Pues ya hay más seguridad.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Barrio Bravo? Se le llamaba Barrio Bravo, aunque ahora se le llama primera legislación.

4. ¿Cómo era la colonia Barrio Bravo? Las casas eran de madera y poco a poco se fueron haciendo de material, la población siempre ha estado igual, nada más los hijos son los que se van.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia Barrio Bravo? Pues cuando yo llegue ya había algunas casas, ya estaba maso menos pobladas la colonia.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Pues que ya hay más población, más colonias y todos se van para las nuevas colonias.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? Hace 20 años tenía 34 años ya pasaron 20 años y ahora tengo 54 años.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? La colonia Carranza, la Héroes es la más popular, ya que son las zonas por donde yo andaba.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Pues buena siempre ha sido así, aunque a veces los que vivían aquí, no les gustaba relacionarse con otras colonias.

Entrevista

Nombre: José Francisco Poot Martínez

Edad: 63

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? Pues eran pequeñas, porque la ciudad era pequeña había muy pocos pobladores, muy pocas familias, todavía se estaban haciendo las colonias, era poca gente.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? La ciudad cambio un poco después del huracán Janet, es el que cayó en el año 55, ya que en ese tiempo yo tenía 6 años cuando cayó, y me medio acuerdo de algunas cosas.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Barrio Bravo? En la ciudad en realidad no ha cambiado mucho esta parte, porque en el tiempo de Martin comenzó a ubicar a todos los habitantes, pero siempre se conoció como Barrio Bravo.

4. ¿Cómo era la colonia Barrio Bravo? El Barrio llegaba a la actual Lázaro Cárdenas a lo que es isla Contoy, miento Vicente Guerrero porque todo por allá eran cocales, era pequeña la colonia, porque nada más llegaba a la Calzada Veracruz y ya empezaba el centro.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia Barrio Bravo? Las casas eran de madera y de palitos también, había poca gente porque estaba muy pequeño.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Para mi estaba mejor como estaba antes, porque pues todos los acontecimientos que han pasado sobre todo ciclónicos, porque el gobierno ha estado quitando los recuerdos.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? Yo soy nato de Chetumal

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Pues Barrio Bravo, lo que era por el rastro, lo que ahorita es sams eso era todo lo que había en Chetumal, porque después del CENEC se hizo la Venustiano Carranza ya después vino la López Mateos que es la que le sigue, ya después todo fue moderno.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Los jóvenes de esa época, daban vuelta en lo que es el toda la héroes ahí pasaban la calle daban vueltas en la Ávila Camacho, para que estén los jóvenes, los enamorados, también anteriormente la juventud dicen que peleaban mucho porque no permitían que se relacionaran ya que eran celosos, de la López y de la Carranza, por eso le pusieron al Barrio, Barrio Bravo.

Entrevista

Nombre: María del Carmen Villegas Ruiz

Edad: 65

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? Estaban llenas de monte, pedregosas, todavía estaban empezando y algunas calles se estaban empezando a abrir.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Pues había pocas casas, eran de madera, lona, lámina negra de cartón, de varillas, y mucho monte.

3.- ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia López Mateos? Siempre se ha llamado López Mateos, aunque le decían algo con basurales, porque había mucha basura en esa colonia.

4.- ¿Cómo era la colonia López Mateos? La colonia era grande porque se había ampliado y ampliado.

5.- ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia López Mateos? Ya había muchos, pero era pura gente pobre, todo estaba sucio, pero había varias familias.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Pues ya hay muchos cambios las calles, antes eran pura piedra terracería y con trabajo pasabas, estaban enmontadas algunas partes, no había agua, no había luz, se puede decir que eso fue hace como 30 años.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? A los 28 años me pase a vivir con una amiga y después de 5 años comenzaron a repartir los terrenos de la colonia el bosque que es donde ahora vivo y ahora tengo 65 años.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Pues conocía poquitas a López Mateos, Barrio Bravo, y la colonia Centro.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Pues la relación estaba bien así como ahorita, si había robos un poco pero no era tanto como ahora, los vecinos se llevaban más, si había uno que otro ladroncin pero lo agarraban y ya no regresaba.

Entrevista

Nombre: María Teresa Triay Miranda

Edad: 78

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? No habían colonias solo llegaban hasta la punta del cerro, del hotel los cocos y la parada de camión que ahorita está en el actual centro, era todo lo que había, y en la parte de abajo lo que había dejado el ciclón Janet.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? No habían colonias eran callecitas nada más y había poquita gente y la primera colonia fue la de las casitas habían unas cuantas casitas que estaban haya que medio formaban una colonia.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia López Mateos? Le dicen la Mujica, pero siempre se ha llamado López Mateos

4. ¿Cómo era la colonia López Mateos? Nunca me ha faltado nada en esta colonia, pero no habían casi casas había en una cuadra dos casas ya había servicio de camiones que pasaba por la playa y volvía a subir, esa era su ronda que hacía.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia López Mateos? Pues pocas familias, eran poco los vecinos pero ya quedan pocos. Ahora son nuevos los vecinos

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? De la ciudad pienso bien, de sus habitantes no, de la política tampoco, la verdad si porque no mejora nada.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? A los 36 ahora tengo 75 años.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? No las recuerdo porque no habían, la colonia casitas eran un poquito de casitas de madera por eso les llamaban las casitas, también Barrio Bravo, y todo Chetumal era de la playa para la colonia López Mateos, lo que existía y un poco de la Veracruz

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Se llevaban bien no habían muchos pleitos y la gente podía salir a caminar en la noche con toda la libertad del mundo.

Entrevista

Nombre: Selsa Canul Coom

Edad: 70

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? Pues cuando yo llegue a Chetumal, eran así como están ahora, nada más un poco menos de gente.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Pues así como está ahora, solo que había pocas colonias, había un poco más de monte, y estaba menos poblado.

3.- ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Centro? Siempre se ha llamado así desde que la conozco, siempre ha sido la colonia del centro.

4.- ¿Cómo era la colonia Centro? Siempre ha estado poblada, ya que fue una de las primeras colonias que han existido en Chetumal, solo que las calles estaban diferentes y pequeñas.

5.- ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia Centro? Pues ya había muchos vecinos, la colonia estaba así como está ahora, no hay mucha diferencia.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Pues no hay un gran cambio, solo que ya hay más personas y plazas en eso es lo único diferente, no hay más la diferencia, la inseguridad es casi la misma, yo no veo diferencia en eso.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? Yo llegue a vivir a los 25 años y ahora ya tengo 70 años.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? No, porque cuando llegue no salía mucho, solo por esta colonia esta era mi ruta, no se mas colonias.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Buena todos nos llevábamos bien, solo que cuando toman se ponen mal pero normal.

Entrevista

Nombre: Mirna Santin Villanueva

Edad: 64

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? Las primeras colonias que conozco, pues yo siempre viví en el centro, pero la que recuerdo fue la de las casitas, que es la que se hizo cuando estuvo el ciclón Janet, y eran puras casitas de madera, esa fue la primera colonia. Las colonias que habían eran pequeñas, inclusive no están pavimentadas las calles, era pasto y llegaba a donde está la escuela Belisario, hasta ahí llegaba la ciudad.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Eran pocas las colonias, muy pequeñas, no había mucha población, estaba muy solo.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Centro? La colonia Centro siempre se ha llamado la colonia centro, porque estamos en el centro de la ciudad.

4. ¿Cómo era la colonia Centro? Pues las casas eran de madera, y después del Janet también las casas eran de madera, y cuando yo hice mi casa también era de madera, mis vecinos también tenían casa de madera.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia Centro? Pues ahorita ya somos pocas personas cuando yo vivía aquí, en esta calle solo está el señor y estos yo, ya todo se volvió comercio, ahorita también a la vuelta también queda una familia y aquí alado la funeraria también es otra familia, en si hay poquitas familias, ya todo se volvió comercio.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Pues es un cambio para mejorar para todo, a como estábamos antes y pues la inseguridad si sigue habiendo, pero no como en otros lados, bueno al menos en la colonia del centro estamos tranquilos.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? Yo nací en Chetumal y ahora voy a cumplir 65 años.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Las colonias que había eran las casitas, el centro y algunas colonias que fueron haciendo, como la de Foviste I, II y pues Barrio Bravo es muy muy antiguo.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Pues todos nos llevábamos bien, no había muchos problemas, todos los muchachos salíamos a correr corríamos hasta el parque de los caimanes, podíamos salir en la noche y nadie nos molestaba, no había nada, ni carros que te atropellen, nada que molestara, porque la ciudad era pequeña, ahora ya no es lo mismo porque pues ya la ciudad ya creció.

Entrevista

Nombre: Margarita Verdejo

Edad: 80

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? Las colonias eran igual, nada más que pues era puro monte y no había agua, no había luz.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Pues la verdad no me acuerdo, pero era monte, las calles estaban pequeñas, no había muchas personas, era todo muy pequeño y poquito.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Las casitas? Pues esta colonia es conocida por las casitas, así son conocidas, pero antes se le llamaba la construcción.

4. ¿Cómo era la colonia Las casitas? Pues era pequeña no había muchos pobladores.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia Las casitas? Pues cuando empezó, pocas personas habían, nadie quería vivir en las casas, porque decían que estaba muy lejos y que no querían vivir ahí, y pues solo habían como unas 10 casas, poquitas personas.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Pues hay muy poco, muy poco lo que deben de hacer, porque está muy abandonado, esta Chetumal le falta mucho todavía.

7.- ¿A qué edad llego a vivir a Chetumal? Yo hace 50 años que vivo en Chetumal, vine a vivir a Chetumal a los 35 años y ahora ya tengo 80 años.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Pues estaba las casitas, la López mateos.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? La relación era buena, porque éramos pocos no había tanto como ahora, que ya estamos todos aplastados.

Entrevista

Nombre: Rosendo Pelayo Sánchez

Edad: 75

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? Pues todo era monte, no había nada mas solo estaba el panteón, no había nada ni tuberías, ni agua, nada, no habían muchas personas

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Todo era un camino, no había nada de colonias con trabajo estábamos nosotros.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Centro? Todo era monte, las calles estaban feas, todos se bañaban en un poste, porque no había agua.

4. ¿Cómo era la colonia las casitas? Pues estaba llena de monte como te digo, no habían calles los camiones del trabajo, no nos dejaban en las puertas de nuestras casas teníamos que caminar.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia las casitas? Pues te digo que pocas personas, no había tanto, en esta zona estábamos pocas personas era la zona más lejana.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Chetumal está muy amolado le falta mucho trabajo, le falta industria le falta muchas cosas de ese tipo,

7.- ¿A qué edad lleo a vivir a Chetumal? Yo soy de Chetumal siempre he vivido aquí, he viajado a varios lugares, y ahora tengo 35.

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Lo que recuerdo es donde estaba el panteón que estaba enfrente de la escuela Belisario, por ahí estaban los marinos.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Habíamos muy pocos, solo como 5 vecinos habíamos, aquí no había robos ni nada, los policías ahora ya no pueden con los ladrones, ni nada de eso.

Entrevista

Nombre: ModeliaUbas

Edad: 75

1.- ¿Cómo eran las colonias que habían en todo Chetumal? No habían colonias, no había nada solo las calles, después del Janet, se medió hicieron, Barrio Bravo estaba pero no era colonia era barrio como hasta ahora, nunca ha sido una colonia, siempre ha sido barrio, aunque no tan bravo como ahora.

2.- ¿Cómo eran las colonias que habían alrededor de su colonia? Como te digo solo habían calles, no habían colonias, había muy poca gente, y estaba lleno de monte, no era nada de lo que ahora es.

3. ¿Cómo se llamaba antiguamente la colonia Centro? Pues siempre se conoció como centro porque estaba en medio de toda lo que era la ciudad en ese entonces.

4. ¿Cómo era la colonia Centro? Pues habían casa de madera, el monte estaba después de la colonia y hasta a tras de la alameda llegaba.

5. ¿Aproximadamente como cuantas personas vivían en la colonia Centro? Toda la calle estaba llena, de gente, eran las calles más pobladas, así también como la obregón, la calle Zaragoza, la Plutarco Elías, entre otras calles que estaban muy pobladas, es lo que yo más recuerdo.

6.- ¿Qué piensa usted sobre el cambio del antiguo Chetumal al nuevo Chetumal? Pues estaba mejor la antigua, porque había más tranquila, aunque la gente era más pobre, no habían empresas, pero teníamos una, la COPU era la empresa de coco, con la que se podía hacer shampoo, jabón de todo se hacía con eso, llegaban los barcos y se llevaban la mercancía.

7.- ¿A qué edad lleo a vivir a Chetumal? Yo viví toda mi vida en Chetumal y ahora tengo 75 años

8.- ¿Conocía las primeras colonias que habían en Chetumal? Las casitas y el centro esos estuvieron después del Janet y antes no había nada solo la colonia Barrios Bravo, en esa época solo había calles, no había colonias como se conoce ahora.

9.- ¿Cómo era la relación que había entre los vecinos y las colonias? Pues todos nos llevábamos bien, no había problemas, hasta las personas que venían de viaje, y todos se llevaban bien no había nada.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Gladis Estefanía Marufo Perera

Datos: Comerciante, calle: Granada Num.294, Edad: 25

- 1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Conozco el robo, lesiones y golpes.
- 2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? Ahorita está un poco más inseguro ¿Porque? Porque antes podías salir a la calle en la tarde y ahorita casi ya no, ya no puedes salir porque en cualquier momento te roban.
- 3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? si
- 4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Los beneficios que tengo son que esta el parque, las escuelas cercas.
- 5.- ¿Qué opina de los robos? Que está mal y que vive uno inseguro.
- 6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Son personas que necesitan ayuda
- 7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? La diferencias es que en la residencial hay más seguridad, también vigilancia hay un policía.
- 8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues ahorita ya está más violenta tanto como para los niños como para gente grande
- 9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Pues hay muchos balos, muchos pandilleros, vándalos.
- 10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Es cuando vas a correr un peligro o no te sientes seguro en algún lugar.
- 11.- ¿Le robaron en su casa habitación? Pues el cobre solamente
- 12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? No
- 13.- ¿Qué le robaron?
- 14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Pues pienso que en cada manzana deberían poner una caseta de policía para que las 24 horas estemos más seguros.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Elvia Torres López

Datos: Comerciante, calle: Dominica Num.295, Edad: 34

- 1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Si hay robos de muchos tipos desde carros hasta otras cosas.
- 2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? Pues normal ¿Porque? Hay mucho asalto mucho robo y por más que hay seguridad aquí y hay policías ni así.
- 3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Si bastante, por todos lados.
- 4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Ninguno porque esto es lo mismo que en otros lados.
- 5.- ¿Qué opina de los robos? Que hay muy seguido muchos robos y que está muy mal.
- 6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Que son menores de edad, porque saben que cada vez que los agarren los van a soltar ellos saben que son mayores de edad, y así va a pasar
- 7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Que es lo mismo porque dicen que en una residencial hay más seguridad, pero al igual que aquí hay robos.
- 8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues la veo muy dura porque cada vez está más y más en crecimiento.
- 9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Es más la inseguridad que hay.
- 10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Pues que no puedes andar en la calle, porque en cualquier momento te roban o te asaltan.
- 11.- ¿Le robaron en su casa habitación? No
- 12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? No
- 13.- ¿Qué le robaron?
- 14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Que haya más seguridad, más policías más tranquilidad, para poder tener una seguridad completa.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Guadalupe Pech

Datos: Ama de casa, calle: Barbados Num.296, Edad: 35

1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Si se, como la agresión que hay en el boulevard bahía, a que no puedes estar paseando tranquilo en el boulevard y ya andas con temor de que te quiten las cosas que traes, hasta por un celular te acuchillen.

2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? Es más tranquilo pero si, si hay su inseguridad ¿Porque? Pues cuando vas caminando por las calles por ejemplo a mi tía le quitaron su bulto yendo caminando por una moto.

3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Uuuuu si de hecho siempre estamos en el de peso, pues se roban lo poco que tienes en tu casa, por ejemplo hornos, teles, alhajas.

4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Pues creo que no hay ningún beneficio, solamente es tu casa y la tienen que vivir y cuidar.

5.- ¿Qué opina de los robos? Que porque no se ponen a trabajar y dejar de quitarle a los demás las cosas que tienen.

6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Que son unos hijos de su chingada madre.

7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Pues en la residencial dicen que tienen más seguridad y hay vigilancia yo considero que es mejor que algún fraccionamiento.

8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? La veo más fuerte que antes, porque podías andar a cualquier hora y no te pasaba nada ahora no puedes salir con nadie.

9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Aquí hay muchos balos, hay mucha agresión por una u otra colonia, ya que en todas las colonias hay balos, pandillas.

10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Aquí nosotros estamos encarcelados, parecemos pajaritos encarcelados, porque por todos las estamos encerrados y los delincuentes andan sueltos libres en la calle, y nosotros tenemos que estar encerrados como pájaros.

11.- ¿Le robaron en su casa habitación? No porque como te digo estoy enjaulada.

12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? Si

13.- ¿Qué le robaron? Mi bolsa

14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Pues mientras este el gobierno de parte de ellos nunca vamos a tener la seguridad que estamos buscando, el gobierno en vez de apoyarte no lo hace y cuando te roban tienes que llevar la factura de lo que te roban, si no, no te devuelven nada, no hay de dónde agarrarte, por eso cuando te hacen cosas, la gente no dice nada, lo único que te dicen es quédese haya le dan una mordida a su torda y se quedan como si nada.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Noemí Cetina

Datos: Comerciante, calle: San Vicente Num.272, Edad: 37

- 1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Si como asaltos, robos.
- 2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? No tanto ¿Porque? Porque no es tan inseguro como Cancún u otros lugares, si es inseguro pero no tanto como otros lugares más peligrosos.
- 3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Si aquí a la vuelta y del otro lado
- 4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? es lo mismo que en otros lugares, yo opimo que es lo mismo.
- 5.- ¿Qué opina de los robos? Pues que esta duro y que no deberían seguir así.
- 6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Que está mal lo que están haciendo, porque solo se dedican a robar cuando se deberían dedicar a trabajar, y la mayoría que hace esto son muchachos que saben que luego los van a soltar, porque los agarran y los sueltan porque son menores de edad.
- 7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Pues en la residencial hay más seguridad, en cambio aquí pues no hay tanta como en una residencial.
- 8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues normal no se ve tan grave todavía.
- 9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Pues Casi igual que en otros lugares porque siempre hay robos, y no hay mucha diferencia.
- 10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Pues que es un problema que está afectando a la sociedad.
- 11.- ¿Le robaron en su casa habitación? No
- 12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? No
- 13.- ¿Qué le robaron?
- 14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Que pongan casetas porque aquí en el fraccionamiento no hay ninguna caseta, y pues cuando pasa algún robo cuando llegan los policías los ladrones ya se fueron.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Vanessa López

Datos: calle: Bermuda Num.339, Edad: 17

- 1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Si como muchos robos asaltos
- 2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? Algo ¿Porque? Porque la seguridad es un poco tardada
- 3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Si
- 4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Pues a veces hay un poco más de seguridad, están andando los policías andando.
- 5.- ¿Qué opina de los robos? Pues que no debería de haber, porque no nos ayuda a todos los que vivimos aquí.
- 6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Mal porque como te comente es algo que nos afecta a todos y pues ellos son personas que no, nos tienen respeto a todos los demás.
- 7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Pues que en una residencial hay mucho más seguridad y eso está muy bien porque se vive más seguro.
- 8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues ha avanzado mucho, es algo que ha tenido crecimiento, pero pues no se hace nada.
- 9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Pues es menos en el caribe que en otros lados es más inseguro.
- 10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Pues intranquilidad, es algo que está mal.
- 11.- ¿Le robaron en su casa habitación? No
- 12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? No
- 13.- ¿Qué le robaron?
- 14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Pues se aumentara un poco más la seguridad respecto al fraccionamiento caribe, porque si hay robos y eso tendría más seguridad para todos.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Guadalupe de la Cruz Palma

Datos: Carnicero, calle: Trinidad y Tovago Num.354, Edad: 32

- 1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Si muchos hay de todo tipo y en todos los lugares.
- 2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? yo creo que ya no han ningún lugar seguro ¿Porque? Porque en todos lugares hay robos de todo tipo.
- 3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Si casa habitación
- 4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Pues el beneficio que se puede tener pues en mi medio de trabajo, es que podemos convivir como vecinos y tenemos más independencia.
- 5.- ¿Qué opina de los robos? Pues creo que tiene que ver con las personas que se encuentren en estos lugares, y en los fraccionamientos.
- 6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? pues que no deberían hacer eso que está mal, que deberían estudiar.
- 7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Yo creo que la residencial está más segura digamos, que un fraccionamiento.
- 8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Yo creo k si esta con más aumento que en otros tiempos.
- 9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Yo creo que en otras colonias hay más inseguridad que en este fraccionamiento, como solidaridad y barrio bravo que son más inseguros.
- 10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Maldad, robos, miedo
- 11.- ¿Le robaron en su casa habitación? Si
- 12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? Pues no fui agredido ya que en ese momento no me encontraba en mi casa en ese momento.
- 13.- ¿Qué le robaron? Mis ahorros que tenía guardados.
- 14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Debería haber más seguridad pública, más movimientos, que en otros lugares

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Micaela Reinos Cristóbal

Datos: Ama de casa, calle: Islas vírgenes, Num.191, Edad: 25

- 1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Si
- 2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? Pues si un poco ¿Porque? Porque últimamente han robado, y los rateros viven muy cerca.
- 3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Si
- 4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Pues es lo mismo que vivir en cualquier lado.
- 5.- ¿Qué opina de los robos? Pues que no deberían de existir
- 6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Pues que son personas que no tienen nada mejor que hacer, y se van por lo más fácil
- 7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Pues una residencial es mucho más privada y tiene seguridad.
- 8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues que si existe y nos está afectando a todos
- 9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Pues que si es inseguro.
- 10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Es un momento en el que como persona no nos sentimos cómodos.
- 11.- ¿Le robaron en su casa habitación? No
- 12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? No
- 13.- ¿Qué le robaron?
- 14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Pues que todos como vecindad, nos apoyemos para solucionar el problema, porque si la policía no lo hace nosotros lo podemos lograr.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Damaris Román Patiño

Datos: Ama de casa, calle: Isla caimán, Num.357, Edad: 34

1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Si

2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? Si apenas está empezando a ser inseguro ¿Porque? Porque los mismos delincuentes están haciendo todo eso, como violaciones asaltos, secuestros ya, ya está comenzando la inseguridad.

3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Pues en estos días no, pero si han robado, anteriormente si han robado.

4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Pues yo pensaba que era más seguro, pero ya ahorita todos los delincuentes ya están abarcando en todo el fraccionamiento y también las colonias.

5.- ¿Qué opina de los robos? Pues es lo peor porque te imaginas llegar a tu casa y que una persona ajena entre a tu privacidad y llegues y ya no tengas nada pues si es feo, no?.

6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Los delincuentes los consideramos como que no deberían estar aquí.

7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Pues son muchas las diferencias, ahí ellos tienen seguridad privada, claro ellos lo pagan, tienen casa pues más caras, tienen ellos que pagar por la seguridad, en cambio nosotros no.

8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues apenas está comenzando, pero pues ya se está dando todo esto de la inseguridad.

9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Un poco tranquilo, bueno pues al menos por mi calle es muy tranquilo la verdad, me imagino que si hay calles donde si está más inseguro.

10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Necesitaríamos que pongan policías, que haya más seguridad para que estemos más protegidos.

11.- ¿Le robaron en su casa habitación? No

12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? No

13.- ¿Qué le robaron?

14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Pues deberíamos de ayudarnos todos los vecinos para ver si así podemos evitar esto de la inseguridad, para que juntos de la mano podamos ayudarnos con la inseguridad y de esta forma no nos roben.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Bella Jiménez de la Cruz

Datos: Ama de casa, calle: Jamaica, Num.353, Edad: 25

- 1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? si
- 2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? no ¿Porque? Porque en todos lados se da pero aquí no muy frecuente.
- 3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? En algún tiempo pero ahorita no.
- 4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Pues que estamos más unidos como vecinos.
- 5.- ¿Qué opina de los robos? Que no son buenos, porque dañan a las personas y a los lugares donde se encuentran.
- 6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Yo pienso que estas personas son personas, que no tienen trabajo y pues son muchachos a los que no les importa nada.
- 7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Pues yo pienso que somos más libres, en un fraccionamiento que en una residencial.
- 8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues aquí la veo más baja, porque si la compramos con otros lugares no hay mucha.
- 9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Pues desconozco porque no salgo mucho de aquí.
- 10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Pues falta de vigilancia.
- 11.- ¿Le robaron en su casa habitación? No
- 12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? No
- 13.- ¿Qué le robaron?
- 14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Pues avisar si en alguna ocasión están robando y dar aviso de cualquier cosa que esté pasando.

Entrevista fraccionamiento caribe

Nombre: Miriam Soto Valdez

Datos: Ama de casa, calle: Petcacab, Num.351, Edad: 31

1.- ¿Sabe de delitos en la ciudad? Parece inseguro porque siempre existen robos, de todo tipo aquí en el fraccionamiento.

2.- ¿Considera que Chetumal es un lugar inseguro? si ¿Porque? Si pues cuando pasa algo la policía llega cuando quiere, después de lo que sucedió.

3.- ¿Han robado en este fraccionamiento? Han robado bastante.

4.- ¿Qué beneficio trae para usted el encontrarse en un fraccionamiento? Pues las calles están mejor, el lugar está bien.

5.- ¿Qué opina de los robos? Pues que están mal, que deberían dedicarse a otras acciones.

6.- ¿Cómo considera a los protagonistas de estos atracos? Pues mal porque nos afecta a todos.

7.- ¿Qué opinión tiene sobre las diferencias de vivir en un fraccionamiento o una residencial? Pues que es más cara la residencial que en un fraccionamiento como este.

8.- ¿Cómo ve la inseguridad en estos tiempos? Pues que no hay tanta inseguridad como en otros lugares.

9.- ¿Comparando el fraccionamiento Caribe con otros, como es con respecto a la inseguridad? Pues yo creo que igual que otros, con sus diferentes dificultades entre otras.

10.- ¿Qué entiende por inseguridad? Pues que no hay seguridad, que hay robos, y cosas parecidas a estas.

11.- ¿Le robaron en su casa habitación? Si

12.- ¿fue agredido en un marco de un robo? Pues hace como 15 días me robaron mi tanque de gas, el tanque de gas se encontraba en el patio, y aunque tenía un perro, entraron y se lo llevaron, luego querían abrirme la puerta, mi hija y yo vimos que un hombre tenía la mano metida por la parte de la puerta del patio, ya que mi hija y yo estábamos en la casa, lo recuerdo porque hasta me tiraron la licuadora que tenía en la cocina, en ese momento mi casa no se encontraba bardeada, no pudimos hacer nada, cuando mi esposo llegó el maleante salió, se fue corriendo, ahora que tenemos barda ya no se han metido, y es que mi perro era bravo pero pues no le importó al maleante.

13.- ¿Qué le robaron? no

14.- ¿Qué aportaciones tendría para mejorar, con el tema de la inseguridad? Pues ahorita hay policías caminando por las calles los vemos caminando por varios lugares, eso nos hace sentirnos seguros, ya tiene como tres meses que los policías se encuentran ayudando con la seguridad, con la llegada de los policías se ha disminuido los asaltos y problemas relacionados con estos.



Falta de Policias

Robo, Delinquentes
MIEDO.

X

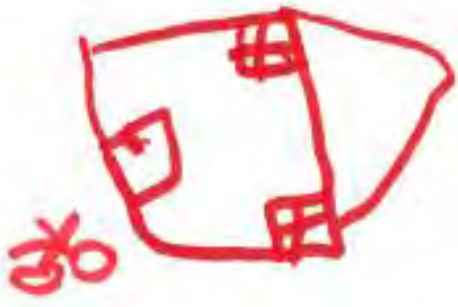


la inseguridad. Paramei
es un robo el dejar a nuestros
hijos solos en casa o que
bullen solos a la calle o
escuela. o la violencia
familiar o no

dejar a los hijos solos
x el temor a que les
pueda pasar algo x
tanta delincuencia que
ay x porque no. ay. mucha
seguridad

LA LIMPIEZA

Es cuando te debes de cuidar cuando dejas la casa sola van entrar los rateros



Hora 1:40 am



Andar a altas horas de la noche sola

Nombre: MIGUEL ANGEL
Edad: 8 años
Ocupación: Estudiante
Teléfono celular: 983373532 (opcional) ESTUDIANTE

1. ¿Considera seguro el fraccionamiento Caribe? Si o No ¿por qué?

R: No esta sola la calle y puede haber rateros

2. Con respecto a tu conocimiento ¿Cuál es la ocupación de los jóvenes en el fraccionamiento Caribe?

R: Estudian y trabajan

3. ¿Qué opinas sobre la primaria del fraccionamiento Caribe?

R: Que la escuela es segura

4. ¿Has tenido experiencias con algún robo? Si (explicar) o No

R: No porque me pueden asaltar

5. ¿Qué tipo de características ven de los delincuentes, física, estilo de cabello, de donde son, como se comportan entre otras cosas?

R: Color de sus ojos

6. ¿Qué diálogos utilizan los delincuentes?

R: te voy a saltar
esto es un robo
tome todo lo que tengas

Nombre: Alma Delia Martinez Calderon

Edad: 39

Ocupación: labores del hogar

Teléfono celular: 9831366741 (opcional)

1. ¿Considera seguro el fraccionamiento Caribe? Si o No ¿por qué?

R: porque hay mucha delincuencia

2. Con respecto a tu conocimiento ¿Cuál es la ocupación de los jóvenes en el fraccionamiento Caribe?

R: Pues nomas estan en la caneta fumando. desconponiendo los juegos

3. ¿Qué cosas sobre la primaria del fraccionamiento Caribe?

R: esta bien lo unico que le falta es que le pongan mas Salones

4. ¿Has tenido experiencias con algún robo? Si (explicar) o No

R:

5. ¿Qué tipo de características ven de los delincuentes, etnia, estilo de cabello, de donde son, como se comportan entre otras cosas?

R: Son de la mismas calles. o vienen de otras pue5. se bisten muy mal con los pantalones alamita

6. ¿Qué diálogos utilizan los delincuentes?

R: pues normales tal vez para no sospechar

Nombre: Suana Gonzalez Zamudio

edad: 38 años

Condición: Ama de casa

Teléfono celular: 983167275 (opcional) Ama de casa

1. ¿Considera segura el traslucamiento de arte? Si o No ¿por qué?

= NO, porque hay mucho robo

2. Con respecto a la contaminación ¿Cuál es la ocupación de los jóvenes en el municipio de Cárdenas?

= que hay muchos jóvenes que andan en la calle fumando Robando

3. ¿Qué opinión tiene la mayoría del municipio de Cárdenas?

= que faltan maestros de educ. Básica y en inglés - y está incompleta

4. ¿Hay forma alguna de usar agua fría? Si o No (¿Por qué?)

= NO, porque yo casi no dejo la casa solo siempre hay alguien encendido

5. ¿Que tipo de características más de los jóvenes, entre ellos, de robar, de beber alcohol, de jugar con otros niños?

= que los mayores son jóvenes niños de entre 9 a 18 años.

6. ¿Qué diálogo utilizan los delincuentes?

= Se oye cosas son muy impertinencias =

Nombre: Audil Peta Ueh

Edad: 32

Ocupación: Ama de Casa

Teléfono celular: 453 83 6 32 83 (opcional)

1. ¿Considera seguro el fraccionamiento Caribe? Si o No ¿por qué?

R: NO porque no hay Seguridad

2. Con respecto a tu conocimiento ¿Cual es la ocupación de los jóvenes en el Fraccionamiento Caribe? Estudiante

R:

3. ¿Qué opinas sobre la primaria del fraccionamiento Caribe?

R: Buena Escuela y Si hay Seguridad porque Si Siera la Puerto. y se habre hasta la Salud.

4. ¿Mas tenido experiencias con algún robo? Si (explicar) o No

R: NO

5. ¿Qué tipo de características ven de los delincuentes, estpa, estilo de cabello, de donde son, como se comportan entre otras cosas? Por el tipo de Vestimenta y la

R: Forma Como se comportan, andan viendo las Casas Si hay alguien o no.

6. ¿Qué diálogos utilizan los delincuentes?

R: Observar y las Señas ,

Nombre: *Wendell Robert*

Edad: *45*

Ocupación: *alcalde*

Teléfono celular: *41 46 42* [opcional]

1. ¿Considera seguro el fraccionamiento Caribe? Si o No ¿por qué?

R: *si seguro*

2. Con respecto a tu conocimiento ¿Cuál es la ocupación de los jóvenes en el fraccionamiento Caribe?

R: *algunos trabajan*

3. ¿Qué opinas sobre la primaría del fraccionamiento Caribe?

R: *bien*

4. ¿Has tenido experiencias con algún robo? Si (explicar) o No

R: *no*

5. ¿Qué tipo de características ven de los delincuentes, etnia, estilo de cabello, de donde son, como se comportan entre otras cosas?

R: *algunos son blancos, algunos negros, algunos mestizos, algunos son de otros países, algunos son de los alrededores*

6. ¿Qué diálogos utilizan los delincuentes?

R: